عملية تصميم المساق الدّراسي (The Course Design Process)

الخطوة الأولى: فكّر في بُنية مساقك الدّراسي

الدرس الخّامس من أحَدَ عَشر درسًا

يُسجل المُتعلمون بالمساقات الدّراسية ليحصلوا على خبرات معيّنة، ويكتسبوا مفاهيم جديدة. فالهدف من أي مساق دّراسي هو أن يستمر تأثيره على المُتعلمِ لما بعد إنتهاء الفصل الدّراسي. فيُسجل المُتعلمون في تلك المساقات حتّى يحققوا غايات محدّدة تؤدي الى تحسين حياتهم. وبدلاً من البدء بالحديث عن خبرة مدرس المساق، فإن السؤال الذي يتعين علينا الإجابة عنه هو، ماذا سيتيح مساقي للطلبة أن يتعلموا ويحققوا؟

اسأل نفسك: ما الذي سيتمكّن الطلبة المسجلون في مساقي من تحقيقه بعد الإنتهاء من المساق ولا يمكنهم تحقيقه الآن؟

موجز عن التكنولوجيا (Technology Round-Up)

كافة التكنولوجيا التي سنأتي على ذكرها من الآن فصاعداً، موجودة في جدول البيانات والمتوفر الرابط له هنا. إذ يوفّر هذا الجدول روابطًا إلكترونية لمعرفة المزيد عن هذه التكنولوجيا، وإيجابياتها، وسلبياتها، وتكلفتها، والمقالات ذات الصلة حول إستخدام منتجاتها في التعليم العالي، أو في مراجعات إستخدام هذه المنتجات.

أدوات التكنولوجيا (Technology Tools)

ببساطة، يتطلب تدريس المساق الخاص بك عَبر الإنترنت (online) أن تبدأ بالتفكير في مسألة الوقت بشكل مختلف. فأنت معتاد، كعضو هيئة تدريسية، على التفكير في محاضراتك على شكل فترات زمنية محددة، مثلاً لمدة ثمانون دقيقة لكل محاضرة مرتين في الأسبوع. فأنت تَعرف كيف ستَمضي هذه الدقائق الثمانين. فقد تقضي خمس دقائق في الترحيب بالطلبة، وتحديد ماذا سيتضمن لقاءك بهم في كل محاضرة، وتقضي خمسة وعشرون دقيقة لتقديم المحتوى التعليمي، وأربعون دقيقة لتنفيذ مجموعة متنوّعة من أنَشِطة التَّعَلُّم، وعشر دقائق في تلخيص الدّرس وتحديد الواجبات البيتية، ومادة الدّرس المُقبل. وسواءً كانت المحاضرة مُتزامنة (Synchronous) أو غير مُتزامنة (Asynchronous)، فلا شكّ أن الوقت عبر الإنترنت يمضي بشكل مختلف. لذلك، إبدأ بالتفكير في المنحى الذي سيأخذه فصلك الدّراسي، وكيف يمكنك توزيع الوقت المحدّد لإتمام أهداف التَّعَلُّم التي حددتها. فبالنسبة للكثيرين، هذه هي مرحلة الإنتقال من التفكير والتخطيط للمحاضرات بشكل يومي، إلى التفكير والتخطيط للمحاضرات لأسبوعٍ كاملٍ في آن واحد.

وعند التدريس عبر الإنترنت، يجب عليك أيضا أن تأخذ بعين الإعتبار المنصة الإلكترونية (Platform) التي ستقوم بتوصيل المحتوى التعليمي من خلالها، بالإضافة إلى الأدوات التي ترغب في إستخدامها من أجل الوصول إلى أهدافك التعليمية.

ويعتبر وجود تخطيط واضح للمساقات الدّراسية، وإستراتيجيات الإتصال، والوصول إلى المعلومات، كلها أموراً بالغة الأهمية عند التدريس عبر الإنترنت. ففي بعض الأحيان، قد يكون تخصيص الأسبوع الأول من الفصل الدّراسي لمساعدة الطّلاب على التعرف على بيئة التَّعَلُّم الإلكترونية التي يستخدمونها مفيدًا.

ويُعد مقال خبيرة التَّعَلُّم، أنجيلا هيث (Angela Heath) ، بعنوان "قائمة مرجعية للانتقال بمحاضرتك من البيئة الوجاهية الى البيئة الإلكترونية" (A Checklist for Moving your Class Online) نقطة بداية جيدة لتطوير مساق دراسي يُدرس عبر الإنترنت كما في المقال أدناه.

Checklist.pdf
KB 195.9

تقدم هيث العديد من النقاط للبناء عليها عند البدء بالتفكير في الشكل الذي قد يبدو عليه مساق **التَّعَلُّم المُدمَج (Blended Learning)** أو مساق **التَّعَلُّم المُتَّصِل (Connected Learning)**:

ما هي أكثر ثلاث أمور تفضّلها بشدة في مساقك الدّراسي؟

+

ما هي أكثر ثلاث أمور لا تفضّلها في مساقك الدّراسي؟

+

ما هما ميّزتا المساق الدّراسي اللتان ستحتفظ بهما سواء أكان التعليم وجاهياً أو إلكترونياً؟

+

تصميم التَّعَلُّم المُدمَج (Blended Learning) والتَّعَلُّم المُتَّصِل (Connected Learning)

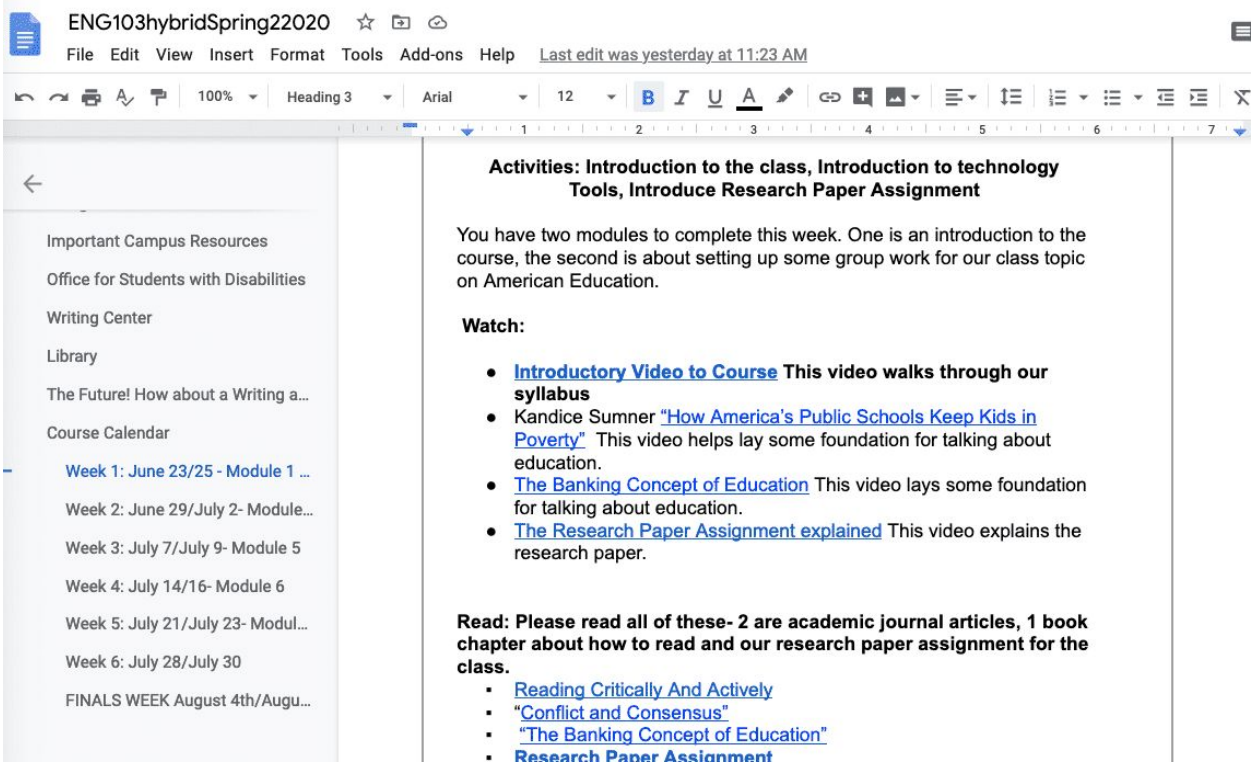
تقدم هذه المقالة بعنوان "إشراك الطّلاب بشكل فعّال في الصفوف الإلكترونية غير المُتزامنة " العديد من الأفكار المفيدة حول تنظيم بُنية الصف الدّراسي الخاص بك، والتي يمكن تطبيقها عبر الإنترنت ووجاهيًا. هذا وستجد أسفل المقال، إستراتيجيات مقترحة لإعادة ضبط المساق الدّراسي الخاص بك مع أخذ مشاركة الطلاب عبر الإنترنت ووجاهيًا في الإعتبار.

Actively_Engaging_Students_in_Asynchronous_Online_Classes.pdf
KB 237.6

خطة مساق دراسي نَشِط (An Active Syllabus)

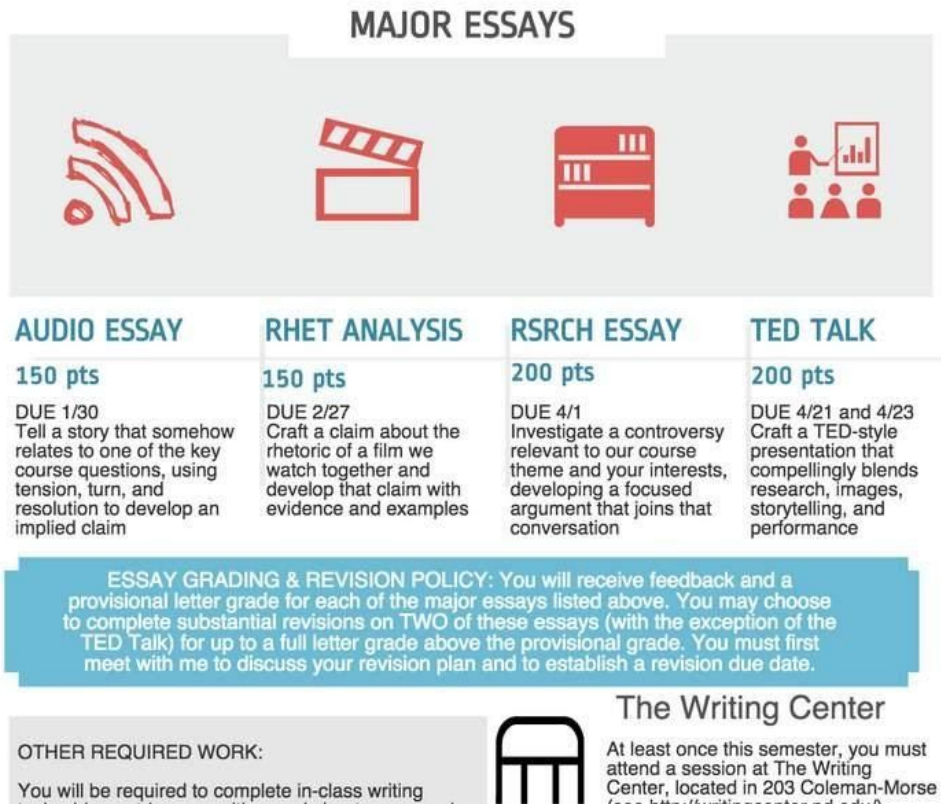
عِوضًا عن التفكير في خطة المساق الدّراسي الخاص بك بشكل غير مرن، إبحث عن طرق لإنشاء خطة مساق دراسي مرنة يمكن تحديثها بسهولة مع تغيّر الإحتياجات والأنَشِطة طوال الفصل الدّراسي. فعلى سبيل المثال، قد تتضمن خطة المساق الدّراسي النَشِط صورًا، أو رسومات، أو روابط إلكترونية.

مستندات جوجل (Google Docs)



مستندات جوجل (Google Docs)هي أداة إلكترونية مرنة يمكن إستخدامها لعدة أغراض، منها إنشاء خطة مساق قادرة على إشراك الطلبة في عملية التَّعَلُّم. فعلى سبيل المثال، تُعد أنماط العناوين في مستند جوجل (Google Doc) طريقة بسيطة لتنظيم المواد التعليمية الخاصّة بك بشكل تفاعلي. وبإمكان الطّلاب تصفّح كل أسبوع من المحاضرات من خلال شريط جانبي وروابط إلكترونية للواجبات، وقائمة القراءات المطلوبة، وما إلى ذلك مما يتوجّب عليهم إتمامه. ويمكنك إنجاح هذا الأمر من خلال الربط المباشر بالمحتوى في نظام إدارة التَّعَلُّم الخاص بك (Learning Management System) أو في صف جوجل (Google Classroom).

بيكتوشارت (Piktochart)



هناك إستراتيجية أخرى لتصميم منهج دراسي قادر على إشراك الطلبة في عملية التَّعَلُّم، وهي إنشاء خطة مساق دراسي يحتوي على مخطط بياني في برنامج مثل، بيكتوشارت (Piktochart). إذ يوفّر هذا التصميم للطّلاب تمثيلًا مرئيًا للتفاصيل الأساسية حول الصف الدّراسي الخاص بك، ويزوّدهم بمعلومات هامّة. هذا ويمكنك إنشاء روابط تشعبية للعناصر التي تحتاج مزيداً من التوضيح.

الأداة	الإيجابيات	السلبيات	التكلفة
مستندات جوجل (Google Docs)	سهولة إنشاء مستند يمكن تنزيله أو إستضافته على صفحة إلكترونية مع روابط مباشرة إلى الواجبات داخل أو خارج أنظمة إدارة التَّعَلُّم.	يمكن أن يكون التنسيق صعبًا في بعض الأحيان. وقد يواجه الطّالب صعوبات في الحصول على الإذن لإستخدام بعض التطبيقات.	مجاني
بيكتوشارت (Piktochart)	يمتاز بخاصيّة التمثيل المرئي للمعلومات، إذ يعرض روابط مباشرة إلى الواجبات والأنَشِطة داخل أو خارج أنظمة إدارة التَّعَلُّم.	يستغرق وقتًا طويلا.	تتضمّن الحسابات المجانية خمسة مخطّطات نَشِطة. تتمتع الحسابات المدفوعة بميّزات إضافية.

بيان حول المشاركة الفاعلة (Engagement Statement)

عندما يكون الصف الدّراسي الخاص بك إلكترونيا (Online)، قد يعتقد الطّلاب أنه من الصعب التّواصل معك لأنهم قد لا يرونك كثيراً. تَذكر، عندما يراك الطّالب وجهًا لوجه، يمكنه جذب انتباهك للحظات قبل أو بعد المحاضرة، ويمكنه حتّى المرور بجوار مكتبك حتى لو لم تكن متواجداً ضمن "ساعاتك المكتبية الرسمية"، أو قد يلتقيك صدفةً في المكتبة، أو الكافتيريا، أو الحَرم الجامعي. هذا وتعتبر مساعدة الطّلاب على الحفاظ على استمراريّة التواصل بك وبصفّك أمرًا مهمًا عندما يكون الصف الدّراسي عبر الإنترنت، وغالبًا ما يمكن تحقيق ذلك من خلال تحديد توقّعات واضحة حول التواصل مع طلبتك. فمثلا، أَدْرِج في خطة المساق الدّراسي الخاص بك ما يوضّح كيفية بُنية مساقك الدّراسي، وكيف يمكن للطّلاب الإتصال بك، ومتى بإمكانهم الحصول على إجابة على إستفساراتهم. فعلى سبيل المثال، قد تقول:

هذا المساق غير مُتزامن في أغلبه. وستلاحظون أن خطة مساقنا الدّراسي ستتضمن كل أسبوع أنَشِطة مثل "شاهِد واقرأ وافعل وأضِف تعليقًا وأجِب". ستجدون هذه الأنَشِطة في وحدات أسبوعية والتي يمكنكم الوصول إليها في نظام إدارة التَّعَلُّم الخاص بنا. ويتم فتح الوحدات لمدة أسبوعين في كل مرّة. تُفتَح الوحدات الأسبوعية صباح كل يوم أحد وتسلَّم الواجبات مساء كل يوم جمعة. سأرسل بريدًا إلكترونيًا/إعلانًا كل أسبوع لتذكيركم بالواجبات المطلوب عملها خلال الأسبوع، وبريدًا إلكترونيًا/إعلانًا آخر لتذكيركم بمواعيد تسليم الواجبات قبلها بيوم واحد، وملخّص أسبوعي للنقاشات والأسئلة التي طُرحت خلال المحاضرات. سأكون متواجدًا هذا الفصل عبر تطبيق زووم يوم الاثنين الساعة 11:00 صباحًا لمدة ساعة واحدة. إذا كنتم بحاجة إلى التواصل معي خارج ذلك الوقت، الرجاء الكتابة لي على بريدي الإلكتروني drx@gmail.com، أو عبر قناة #Slack الخاصة بنا، أو بإرسال رسالة نصية على رقمي 555.555.5555. وسأردّ عليكم في غضون 48 ساعة من تلقي رسالتكم".

يتضمّن بيان مشاركة فاعل وقويّ، توقّعات واضحةٍ لمسؤوليات الطلاّب، ويحدّد جدولًا زمنيًا للتغذية الراجعة لأعضاء هيئة التدريس. علاوةً على ذلك، فهو يوفّر للطلاّب طرقًا متعدّدة للتواصل مع أستاذهم، ويتيح لهم معرفة متى يمكنهم توقّع الاتصال بهم.

موجز عن التكنولوجيا (Technology Round-Up)

كافة التكنولوجيا التي سنأتي على ذكرها من الآن فصاعداً موجودة في جدول البيانات والمتوفر الرابط له هنا، إذ يوفّر هذا الجدول روابطًا إلكترونية لمعرفة المزيد عن هذه التكنولوجيا، وإيجابياتها، وسلبياتها، وتكلفتها، والمقالات ذات الصلة حول إستخدام منتجاتها في التعليم العالي، أو في مراجعات إستخدام هذه المنتجات.

أدوات التكنولوجيا (Technology Tools)

أدوات لتسهيل التّواصل في المساق الدّراسي (Tools to Facilitate Course Communication)

بعض الأدوات التي قد تساعدك على تحقيق تواصل ناجح في المساق الدّراسي هي ميزة الإعلان في نظام إدارة التَّعَلُّم (Learning Management Systems-LMS) الخاص بك، وهو برنامج بسيط لإدارة المشاريع مثل سلاك (Slack) أو نوشن (Notion)، أو تطبيق مثل ريمايند (Remind)، حيث يجد العديد من المدرّسين أن إستخدام ميزة الإعلان في (LMS) بالإضافة إلى أداة أخرى، يُبقي الطلاب على المسار الصحيح.

الإعلان عن المساق الدّراسي بإستخدام أنظمة إدارة التَّعَلُّم (LMS)

تقدّم غالبية أنظمة إدارة التَّعَلُّم ميّزة الإعلان، وتظهر هذه الإعلانات للطّلاب داخل مساقاتهم الدّراسية، وغالباً ما يتمّ إرسالها بالبريد الإلكتروني إلى الطلاب تلقائيًا. هذا وتُعد الإعلانات في المساقات الدّراسية أفضل طريقة لضمان تلقي جميع الطلاب رسائل هامة عن المساق الدّراسي.

LATEST ANNOUNCEMENTS

Add a new topic...

Meet your co-learners

4 May, 16:37 Ms Wilson

Older topics ...

Announcements

Let's Get Oriented!

Posted Jan 9, 2020 1:28 PM

Welcome to **EDFD 352 - Introduction to Educational Technology.** For the next 16 weeks, we will be learning together online, exploring how technology impacts teaching and learning in PK-12 education. This course is designed to help you develop your knowledge, skills, and abilities related to the use of educational technology, enabling you to plan technology-based instruction in your own classroom with your own students, integrate technology in to the curriculum, and enhance your technological competencies throughout your teaching career.

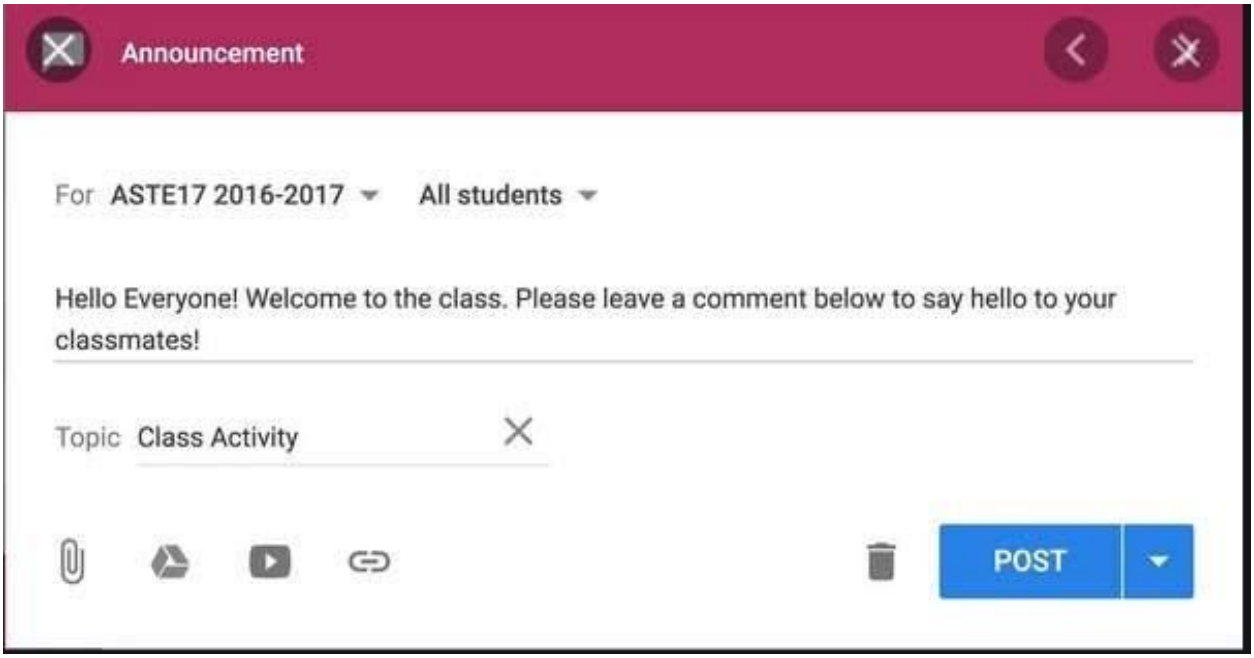
The class will open officially at **8:00 AM on Monday**. Until then, feel free to get oriented. We will be using this D2L Brightspace course as our home base. Jump in to the **Get Oriented** module by selecting **Materials...Content** and learn a little bit about how this course works.

Welcome to Week 1 - Getting to Know You!

Posted Jan 13, 2020 8:00 AM

Hi everyone and welcome to the first week of EDFD 352! We are going to ease into the semester this week by getting to know each other and making sure all your questions about the course are answered. We will use a tool called Flipgrid to share some "say hello" videos and we will engage in some online discussions. One of your tasks this week is to complete an online survey. We will be emailing a separate survey invitation on Monday morning. Check your junk mail folder if you don't see it in your inbox. Don't forget to use our Cafe discussion if you have any questions about the course. We can't wait to meet all of you and get the course started. See you online!

Ken and Norb


Announcement
For ASTE17 2016-2017
All students
Hello Everyone! Welcome to the class. Please leave a comment below to say hello to your classmates!
Topic Class Activity
POST

LATEST ANNOUNCEMENTS
Add a new topic...
Meet your co-learners
4 May, 16:37 Ms Wilson
Older topics ...

Announcements

Let's Get Oriented!

Posted Jan 9, 2020 1:28 PM

Welcome to **EDFD 352 - Introduction to Educational Technology.** For the next 16 weeks, we will be learning together online, exploring how technology impacts teaching and learning in PK-12 education. This course is designed to help you develop your knowledge, skills, and abilities related to the use of educational technology, enabling you to plan technology-based instruction in your own classroom with your own students, integrate technology in to the curriculum, and enhance your technological competencies throughout your teaching career.

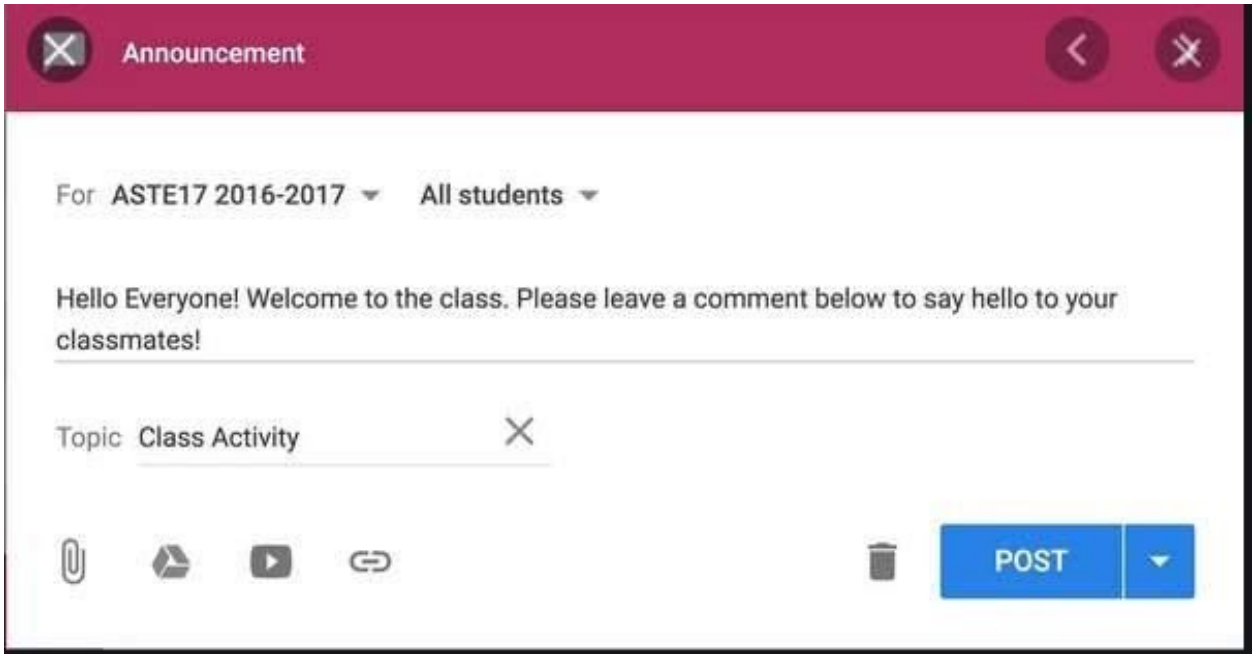
The class will open officially at **8:00 AM on Monday**. Until then, feel free to get oriented. We will be using this D2L Brightspace course as our home base. Jump in to the **Get Oriented** module by selecting **Materials...Content** and learn a little bit about how this course works.

Welcome to Week 1 - Getting to Know You!

Posted Jan 13, 2020 8:00 AM

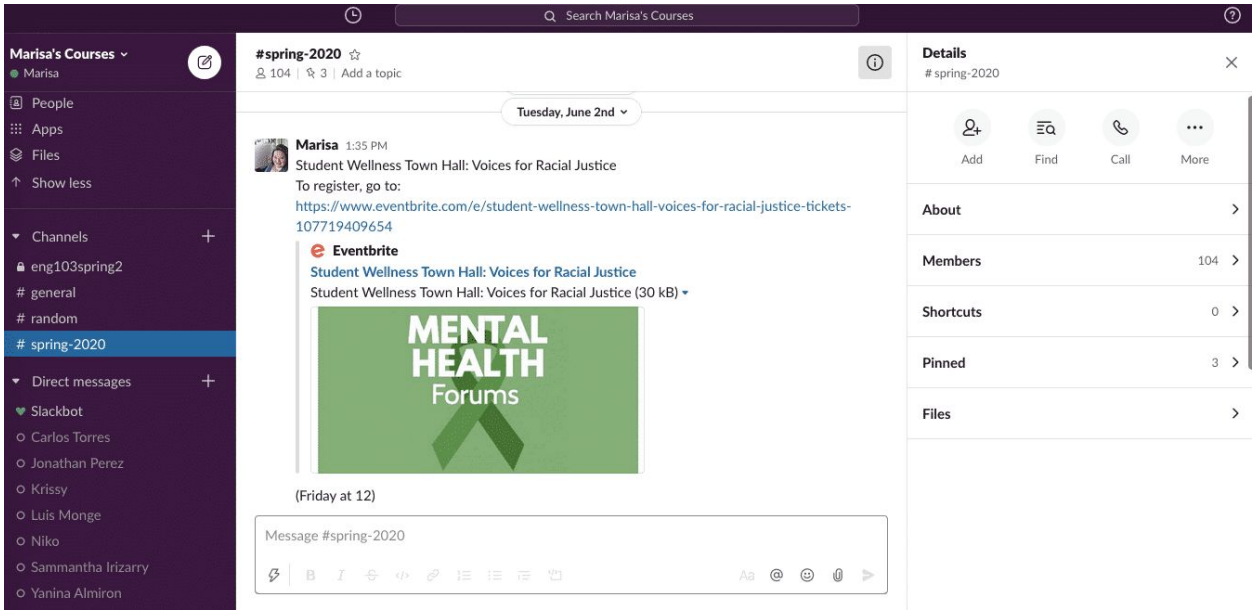
Hi everyone and welcome to the first week of EDFD 352! We are going to ease into the semester this week by getting to know each other and making sure all your questions about the course are answered. We will use a tool called Flipgrid to share some "say hello" videos and we will engage in some online discussions. One of your tasks this week is to complete an online survey. We will be emailing a separate survey invitation on Monday morning. Check your junk mail folder if you don't see it in your inbox. Don't forget to use our Cafe discussion if you have any questions about the course. We can't wait to meet all of you and get the course started. See you online!

Ken and Norb



صورة إعلان لبرايتسبيس (Brightspace)
صورة إعلان لصف جوجل (Google Classroom)
صورة إعلان لمودل (Moodle)

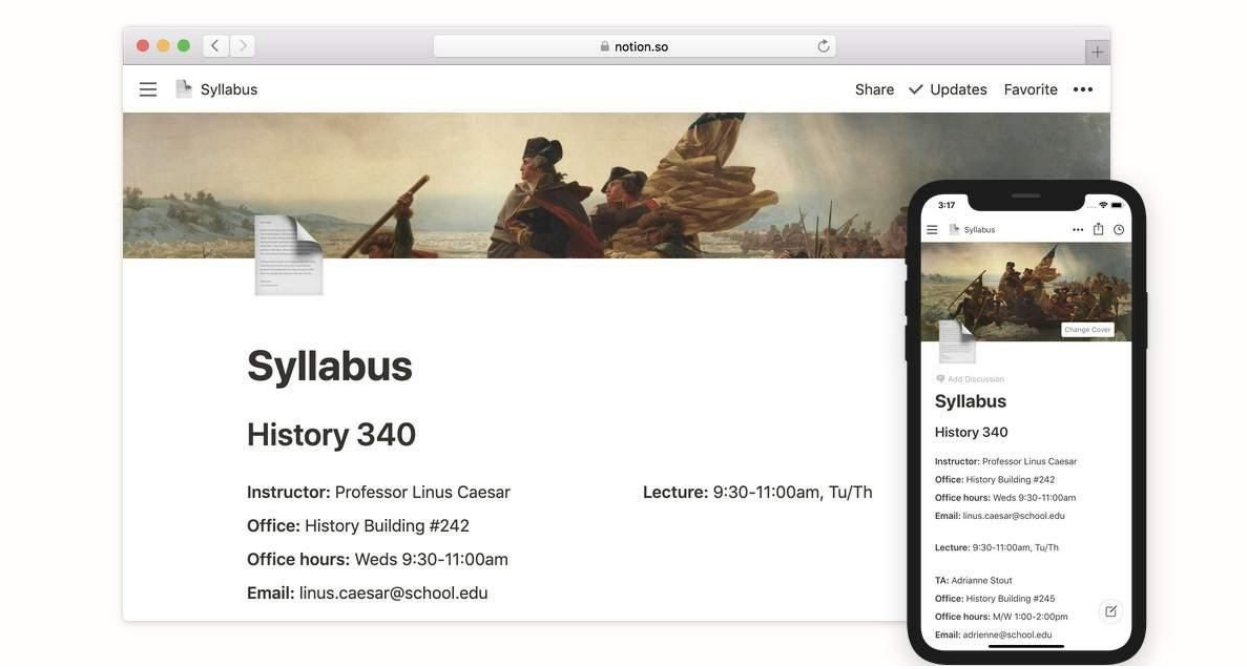
برنامج سلاك (Slack)



شرح عن برنامج سلاك (Slack)

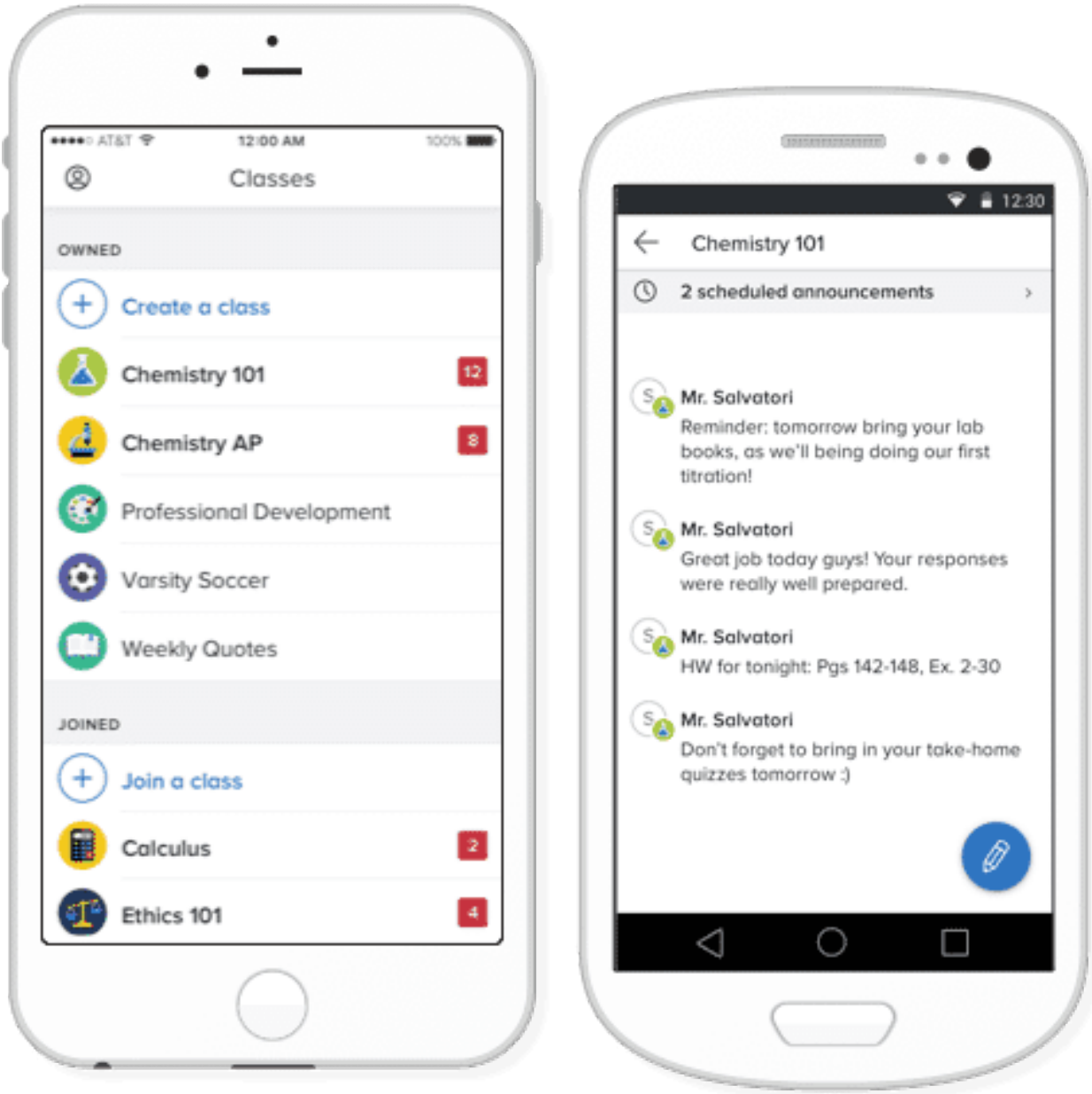
يسمح برنامج سلاك (Slack) بإنشاء "قنوات" منفصلة لكل فصل تُدرِّسه. ففي هذا السياق، "القناة" هي عبارة عن مساحة تنشِئها أنت لمجموعة من الأشخاص حتى يتمكّنوا من مشاركة الرسائل، والأدوات، والملفّات بسرعة. هذا ويستطيع الطّلاب مراسلتك بشكل خاص، ومشاركة الصّف بأكمله، أو المشاركة في مناقشات جماعية صغيرة، أو إرسال رسائل لبعضهم البعض، إذ يمكن تفعيل المراسلة المباشرة ومشاركة الملفات.

نوشن (Notion)



تتشابه فكرة نوشن (Notion) مع فكرة سلاك (Slack) من حيث أنه يسمح بالتّواصل الجماعي للصف بأكمله، ولكن يوفر إعدادات خاصّة بالمعلّمين. بالإضافة إلى ذلك، فهو يتيح استضافة المستندات، والتفاعل والتخطيط.

تطبيق ريمايند (Remind)



صور تطبيق ريمايند (Remind) على الأجهزة المحمولة

ريمايند (Remind) هو تطبيق يسهّل التّواصل بين المعلّمين وطلّابهم. حيث بات من السّهل إرسال رسائل نصيّة للطّلاب لتذكيرهم بالاختبارات القادمة، ومواعيد تسليم الواجبات، وإلغاء المحاضرات، وغير ذلك من الأمور المهمّة في هذا التطبيق. هذا ويفضل بعض المعلّمين إستخدام تطبيق ريمايند (Remind) لأنه يوفّر مساحة آمنة للاتّصال الفوري دون الحاجة إلى مشاركة أرقام الهواتف. ويمكن للطلاب الإنضمام إلى المحاضرة عن طريق الوصول إلى رابط المحاضرة الخاص، إذ يمكن دَمج ريمايند (Remind) مع صف جوجل (Google Classroom).

الأداة	الإيجابيات	السلبيات	التكلفة
سلاك (Slack)	- سهل الإستخدام للمراسلة والمناقشة. - يعمل على أنظمة ويندوز وماك وكلاود. - يمكن تنزيله على أجهزة آبل وآندرويد. - مرن الإستخدام على شبكة الإنترنت و الأجهزة المحمولة. - يمكن عقْد مؤتمرات الفيديو ممكن داخل التطبيق.	- للاستفادة من دمج بعض هذه التطبيقات، تحتاج إلى الحصول على نسخة مدفوعة حيث أن الميزات في النسخة المجانية محدودة.	- يبدأ التحديث على النسخة المجانية من 6.67 دولار أمريكي شهريًا لكل مستخدم. - توفّر النسخة المجّانيّة 10 آلاف رسالة قابلة للبحث، و 10 تطبيقات وعمليات دمج، ومكالمات فيديو 1 إلى 1 ، ومصادقة ثنائية.
نوشن (Notion)	- جيّد للكُتاب إذ يمكنه تنظيم الأفكار بإستخدام أدوات السحب والإفلات (drag and drop). - يسمح بالمرونة في الظهور المرئي. - لديه أدوات للتعاون. - يتيح سهولة تتبع إدارة المشروع. - يعمل على أنظمة ويندوز وماك وكلاود. - يمكن تنزيله على أجهزة آبل وآندرويد. - مرن الإستخدام على شبكة الإنترنت و لأجهزة المحمولة. - يمكن عقْد مؤتمرات الفيديو ممكن داخل التطبيق.	- ليس سهل الإستخدام حيث يحتوي على الكثير من النماذج الجاهزة للاستخدام، ولكن عليك قضاء بعض الوقت في معرفة ما تريد استخدامه وكيف تخطّط لتطبيقه.	- مجّانيللتربويين. - يسمح بتحميل عدد غير محدود من الملفّات، وإضافة عدد غير محدود من الضيوف للحساب الواحد. - يبدأ التحديث على النسخة المجانية من 8.00 دولار أمريكي شهريًا لكل مستخدم.

ريمايند (Remind)	- أداة بسيطة لإرسال واستقبال الرسائل. اذا كنت تنوي إدارة محادثات غير معقّدة، فإن (Remind) يتيح لك فِعْل ذلك. فيمكنك إرفاق ملفّات لإرسالها، ويمكنك إستقبال الملفّات والصور. - يعمل على أنظمة ويندوز وماك وكلاود. - يمكن تنزيله على آبل و آندرويد. - مرن الإستخدام على شبكة الإنترنت والأجهزة المحمولة.	- لا يحتوي على ميّزات قوية لإدارة المشاريع.	- حساب مجّاني للصّف ما يصل إلى 10 صفوف لكل حساب مع 150 طالبًا للصف الواحد. - يجب على المؤسسات الكبيرة التواصل مع المبيعات للحصول على أسعار تشجيعية.

موجز عن التكنولوجيا (Technology Round-Up)

كافة التكنولوجيا التي سنأتي على ذكرها من الآن فصاعداً موجودة في جدول البيانات والمتوفر الرابط له هنا، إذ يوفّر هذا الجدول روابطًا إلكترونية لمعرفة المزيد عن هذه التكنولوجيا، وإيجابياتها، وسلبياتها، وتكلفتها، والمقالات ذات الصلة حول إستخدام منتجاتها في التعليم العالي، أو في مراجعات إستخدام هذه المنتجات.

أدوات التكنولوجيا (Technology Tools)

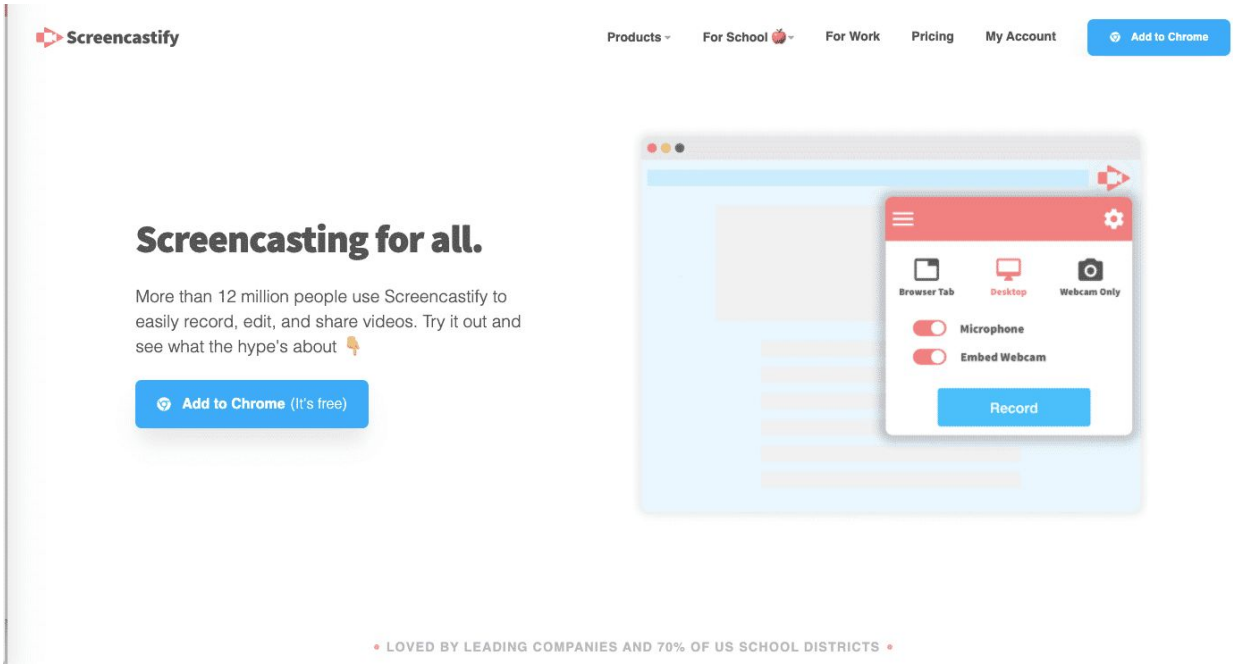
كيفيّة توجيه طُلابك

ما من أحد منا يحبّ أن يشعر بالضياع. فعلى الرغم من اعتقادنا أن الطّلاب هم خبراء رقميون ماهرون، إلا أن شرح كيفية عمل نظام إدارة التَّعَلُّم (LMS)، والتوقعات العامة حول المشاركة الفاعلة في المساقات لَهُو دومًا ذا منفعة. فقد تفكّر في تصوير جولة قصيرة باستخدام تسجيل فيديو لشاشتك بينما تُظهر للطّلاب مواد المساق الدّراسي لموقع الصف الخاص بك، وذلك لمساعدة الطّلاب على فهم الواجبات المطلوب منهم إتمامها وأين يمكنهم العثور على جميع المعلومات التي يريدون الوصول إليها بشكل متكرر. وهناك بعض الأمور التي يجب معالجتها والتي قد تساعد الطلاب على المشاركة الفاعلة (Riggs and Linder 3):

- كم مرة يتوجّب عليهم تسجيل الدخول؟
- ما هو الوقت المتوقّع منهم أن يقضونه في الدراسة والواجبات لهذا المساق الدّراسي ؟
- هل سيكون هناك أنَشِطة مُتزامنة ومتى سيكون موعدها؟
- ما هي الأدوات التي ستستخدمها في نظام إدارة التَّعَلُّم الخاص بك؟
- ما هي الأدوات التي قد تستخدمها خارج نظام إدارة التَّعَلُّم الخاص بك؟
- أين يمكن للطّلاب العثور على الإعلانات؟
- كيف سيتم تنظيم المساق الدّراسي؟
- ما هي أفضل طريقة للتّواصل مع أستاذك؟

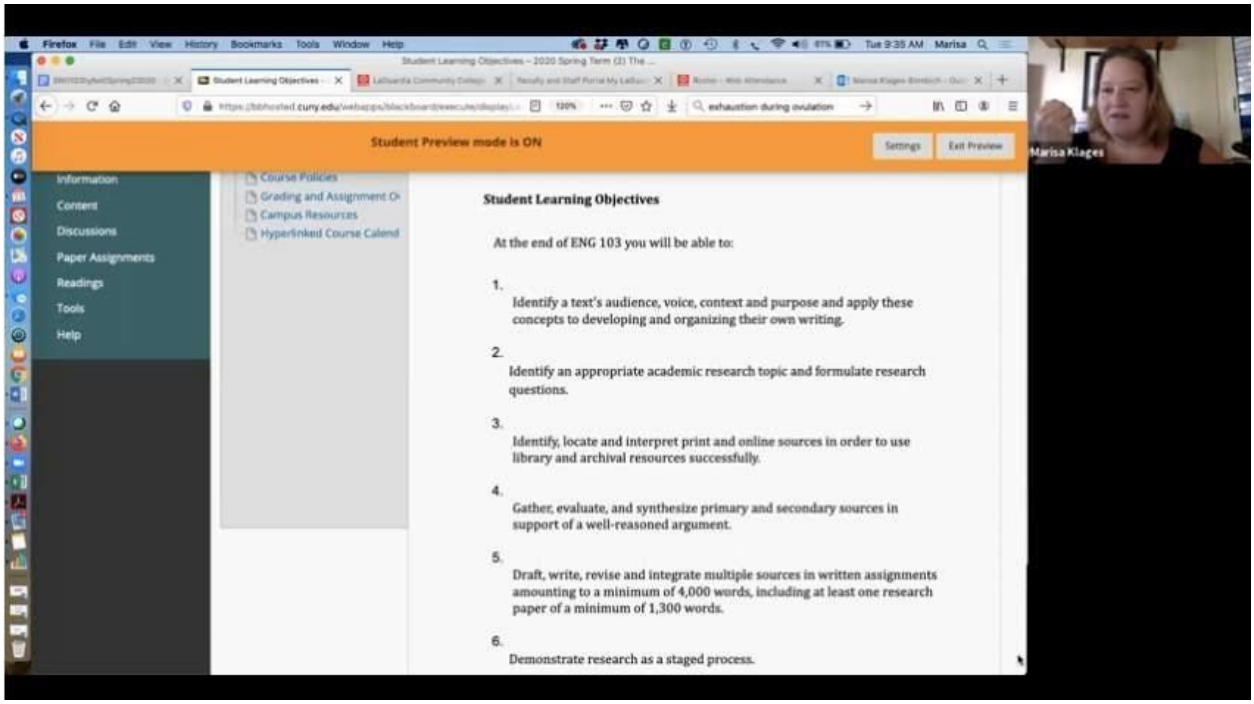
أدوات تساعدك في توجيه طُلابك

سكرين كاستيفاي (Screencastify)



سكرين كاست (Screencast) هو عبارة عن تسجيل فيديو لشاشة الكمبيوتر الخاصّة بك مع سردً صوتيٍّ. يمكن للتربويين التقاط صور للشاشة لعرض الأنَشِطة المختلفة ولتسهيل توجيه الصف الدّراسي. سكرين كاستيفاي (Screencastify) هو إمتداد لجوجل كروم (Google Chrome) والذي يمكنك تحميله مجًّانا. ويتم حفظ ملفات سكرين كاستيفاي (Screencastify) تلقائيًا في جوجل درايف (Google Drive)، ويمكن مشاركة الرابط مع الطلاب لعرض المحتوى التعليمي.

زووم (Zoom)



إستخدام تطبيق زووم (Zoom) على الشاشة

يَعرف غالبية الناس تطبيق زووم (Zoom). فزووم هي منصة لإستضافة إجتماعات عبر تقنية الفيديو. ويمكنك أيضًا استخدام زووم لبدء مكالمة فيديو ومشاركة شاشتك، وتسجيل سيْر الاجتماع وفقًا لعناصر الصف الدّراسي الخاص بك. ويتوجّب إجراء هذا التسجيل محليًا على جهاز الحاسوب الخاص بك في الإصدار المجاني من زووم. ويمكنك بعد ذلك، حفظ الملف بواسطة التخزين السحابي (Cloud)، أو مشاركة الرّابط أو تضمينه في نظام إدارة التَّعَلّم الخاص بك. زووم هو تطبيق مجّاني إلّا أنّ التحديث لنسخة متقدمة تكون مدفوعة.

الأداة	الإيجابيات	السلبيات	التكلفة
سكرين كاستيفاي (Screencastify)	- سهل الإستخدام للغاية. - يحفظ الملفّات في جوجل درايف (Google Drive). - يمكن مشاركته مع الآخرين بسهولة.	- تحتاج إلى إستخدام جوجل كروم (Google Chrome) حتى يعمل.	- مجّاني
زووم (Zoom)	- سهل الإستخدام	- عليك التسجيل محليًّا على جهاز الحاسوب الخاص ثم تحميل ومشاركة الروابط.	- نسخة مجانية. - يبدأ سعر النسخ المدفوعة من حوالي 150.00 دولار أمريكي سنويًا.

موجز عن التكنولوجيا (Technology Round-Up)

كافة التكنولوجيا التي سنأتي على ذكرها من الآن فصاعداً موجودة في جدول البيانات والمتوفر الرابط له هنا، إذ يوفّر هذا الجدول روابطًا إلكترونية لمعرفة المزيد عن هذه التكنولوجيا، وإيجابياتها، وسلبياتها، وتكلفتها، والمقالات ذات الصلة حول إستخدام منتجاتها في التعليم العالي، أو في مراجعات إستخدام هذه المنتجات.

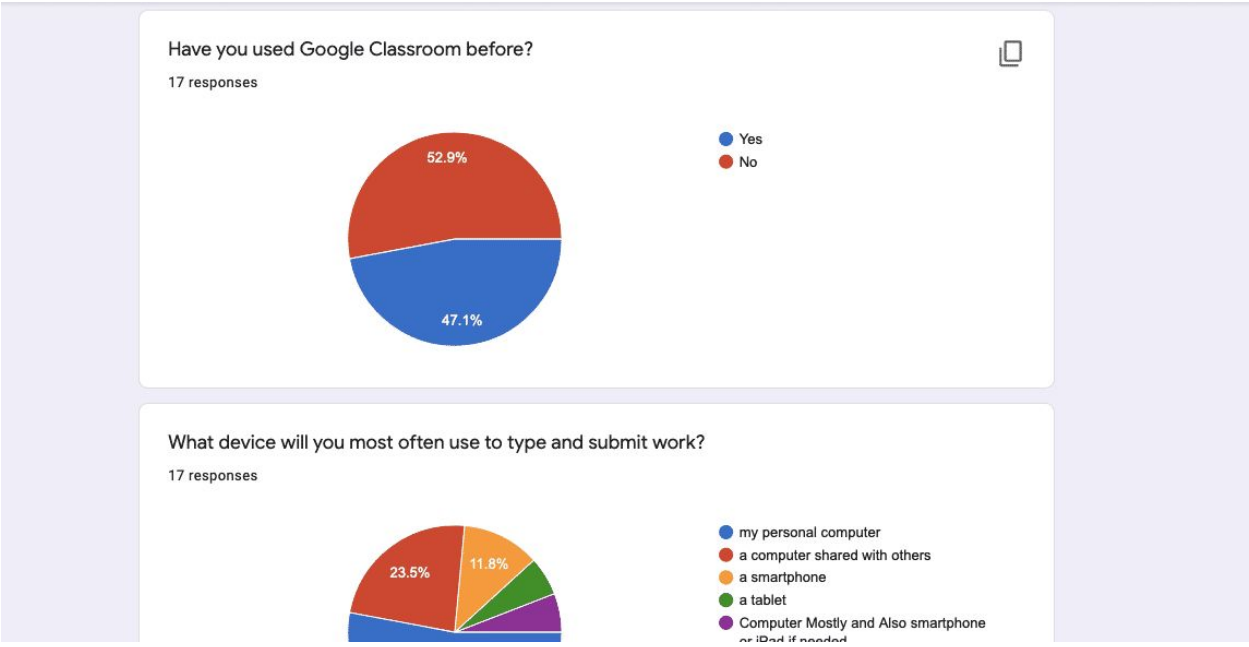
أدوات التكنولوجيا (Techology Tools)

استطلاع الرأي (Surveying)

طريقة أخيرة لمساعدتك في التفكير في بُنية مساقك الدّراسي هي معرفة أنه قد يكون بحاجة إلى التطوير. كن منفتحًا على فكرة إستطلاع آراء الطّلاب بشكل متكّرر حول ما يجدونه مفيداً أو غير مفيد بينما تنتقل من التَّعَلُّمالوجاهي إلى التَّعَلُّم الإلكتروني. وها نحن نستعرض أدناه نموذجَين لاستطلاعات المساق الدّراسي، يُنفذ أحدهما في وقت مبكّر من المساق الدّراسي، بينما يُنفذ الآخر في منتصف المساق، إذ أنّ هدفنا هو مشاركتك أنواع الأسئلة التي قد تتضمّنها هذه الاستطلاعات. باتّباع الأمثلة، ستجد معلومات إضافية حول الأدوات التي يمكنك إستخدامها لإنشاء الإستطلاعات ومشاركتها مع الآخرين. لاحظ أيضًا أن معظم أنظمة إدارة التَّعَلُّم تتضمن أداة استطلاع رأي .

استطلاع رأي مبكّر للمساق الدّراسي
استطلاع رأي في منتصف المساق الدّراسي
أدوات استطلاع الرأي

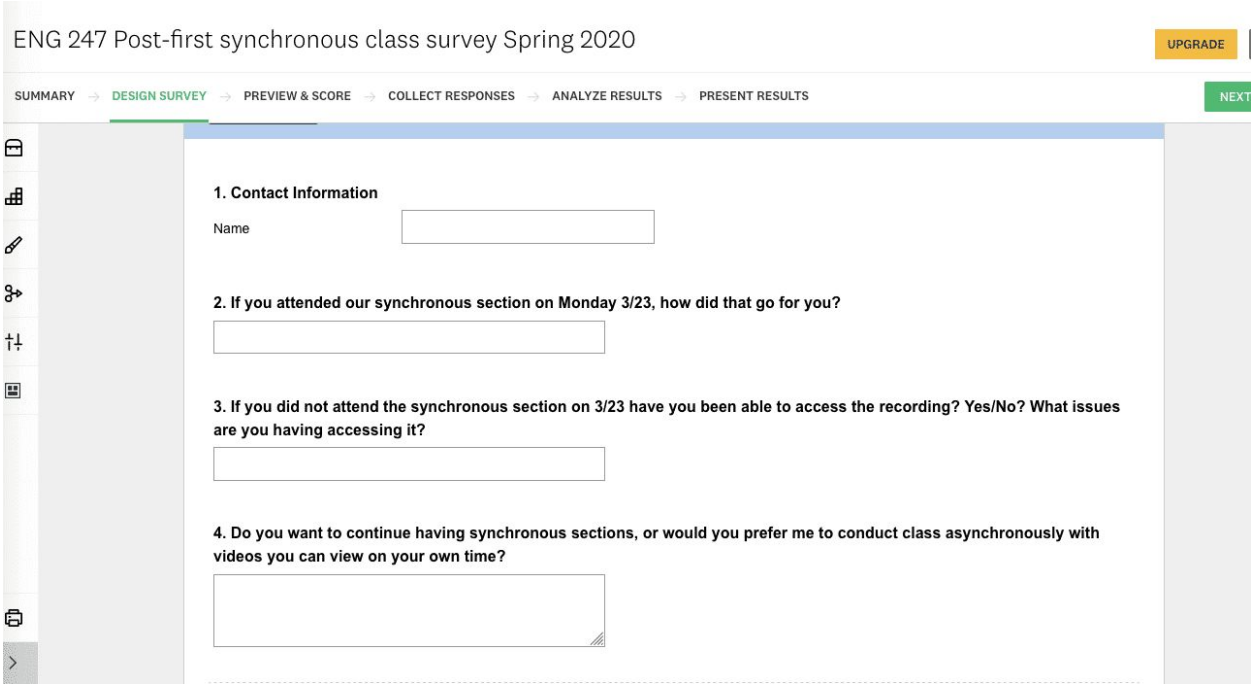
نماذج جوجل (Google Forms)



بيانات من نماذج جوجل (Google Forms)

نماذج جوجل (Google Forms) سهلة الاستخدام، حيث تصدّر البيانات إلى جدول بيانات جوجل (Google Sheets) وتستخدم عروض مرئية لسهولة الفهم. وتتيح لك نماذج جوجل (Google Forms) إنشاء استطلاعات أو اختبارات ذات إجابة قصيرة، أو إجابة طويلة، أو اختيار من متعدد، أو تعليقات موسّعة.

سيرفي مونكي (Survey Monkey)



نموذج تنسيق استطلاع الرأي

يسمح لك سيرفي مونكي (Survey Monkey) بإنشاء استطلاعات، ويتيح لك جمع البيانات. وتتيح الميّزات المدفوعة عرض البيانات بشكل أفضل. وبالرغم من أن الحساب المجّاني محدود، إلا انه يعمل بشكل جيد. هذا ويعتبر سيرفي مونكي أقل مرونة من نماذج جوجل (Google Forms) ولكنّه يمكن أن يكون مفيدًا إذا كنت ترغب في استهداف مجموعات معينة. علاوةً على ذلك، فقد تكون هذه أداة مناسبة جدًا إذا كنت تخطط لإستخدام الاستطلاعات لإجراء بحث علمي.

الأداة	الإيجابيات	السلبيات	التكلفة
نماذج جوجل (Google Forms)	- سهلة الإستخدام. إذ يمكن استخدامها للاستبيانات أو الاختبارات القصيرة. - تمتاز بمرونة عالية، ذات نظام ذكي وتمثيل مرئي جيد للبيانات.	- يرسل المعلومات إلى بيانات جوجل (Google sheets) واذيي يمثّل تحدياً في بعض الأحيان.	مجّاني
سيرفي مونكي (Survey Monkey)	- سهلة الإستخدام. - يتوفّر فيها مخزن للأسئلة. - تتوفّر فيها ميّزة الفئات المستهدفة التي يمكن إستخدامها لإستطلاعات بسيطة أو أدوات بحث أكثر تعقيدًا.	- مكلفة إذا أردت الاستفادة من كافة الميزات.	- الإصدار المجاني محدود االإستخدام. - النسخة التعليمية المدفوعة حاليًا تكلف 23.00 دولار أمريكي في الشهر.

موجز عن التكنولوجيا (Technology Round-Up)

كافة التكنولوجيا التي سنأتي على ذكرها من الآن فصاعداً موجودة في جدول البيانات والمتوفر الرابط له هنا، إذ يوفّر هذا الجدول روابطًا إلكترونية لمعرفة المزيد عن هذه التكنولوجيا، وإيجابياتها، وسلبياتها، وتكلفتها، والمقالات ذات الصلة حول إستخدام منتجاتها في التعليم العالي، أو في مراجعات إستخدام هذه المنتجات.

أدوات التكنولوجيا (Techology Tools)

الآن بعدما قضيت بعض الوقت في تصميم بُنية مساقك الدراسي، دعنا نفكر معاً في كيف نحرص على أن يَتعلَّم الطلاب الأمور التي ترغب في أن يتعلموها.

الخطوة الثانية: إعمل على تكييف أهداف مساقك الدّراسي (Adapt Your Course Objectives)
الدرس السّادس من أحَدَ عَشر درسًا

أعِدْ التفكير في خريطة المساق التي أنشأتَها في قسم نظرية التَّعَلُّم، وتصميم المساق الدّراسي في مجموعة الأدوات هذه. أمّا إذا لم تكن قد أنشأت خريطة المساق من قبل وتريد فِعْل ذلك، يمكنك النقر فوق رابط "نظرية التَّعَلُّم" أدناه لمساعدتك في التفكير في كيفية تقسيم المساق إلى وحدات تعليمية متنوعة.

بعد معرفة الوحدات التي تريد إنشاءها، عليك أن تفكّر في كيفية إعداد الأنَشِطة التي تتيح للطّلاب إكمال الوحدة بنجاح على أفضل وجه، وبالتالي تحقّق أحد أهدف المساق الدّراسي.

إذا كنت بحاجة إلى تنشيط معلوماتك حول نظرية التَّعَلُّم (Learning Theory)، وتصميم المساق الدّراسي، يمكنك النقر فوق الرّابط هنا.

نظريّة التعَلم (Learning Theory)

دراسة الحالة (Case Study)

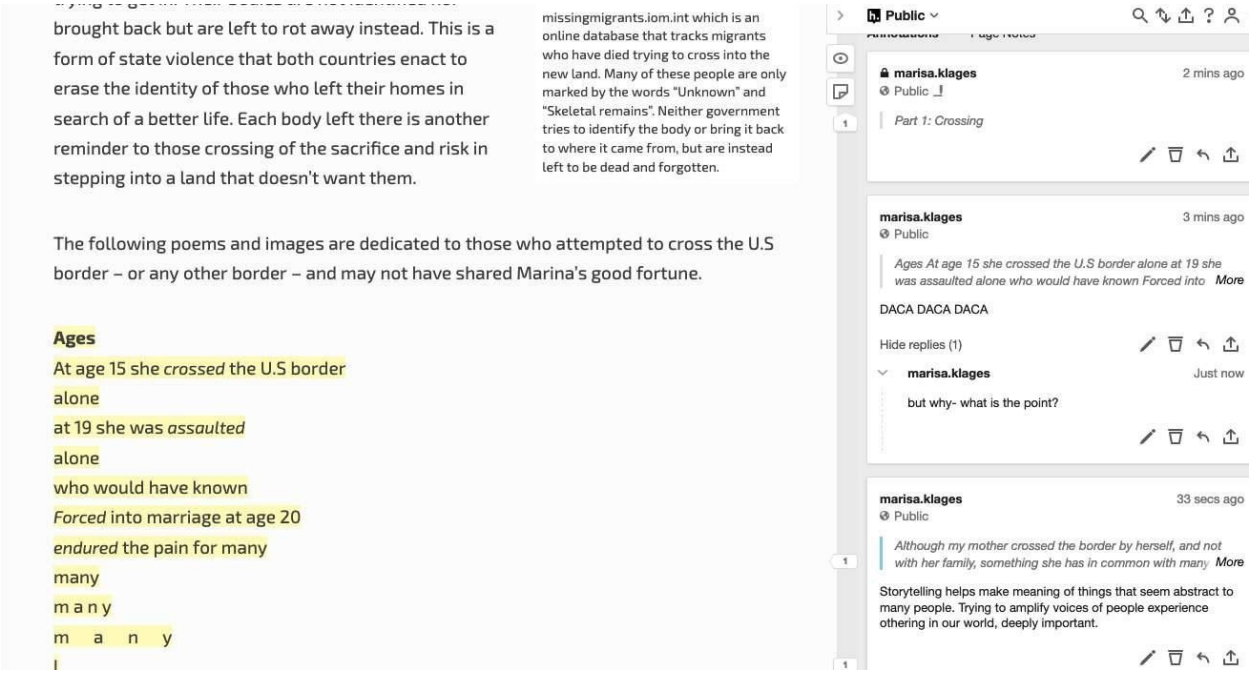
دعونا نفحص أحد مساقات شبكة أوسن (Open Society University Network-OSUN) مع خطة مساق من كلية بارد في برلين، ولنحاول بناء وحدة دراسية، أي مجموعة *منظّمة من المحتويات المقدّمة معًا*، لتحقيق هدف تعليمي للمساق الدّراسي *SO202: معجم الهجرة (A Lexicon of Migration)*.

كيف يمكننا بناء وحدة دراسية إلكترونية تتناول هدف التَّعَلُّم أدناه؟

سيفحص الطّلاب تجارب إجتماعيّة متنوّعة عن الهجرة، فضلًا عن مجموعة من المفاهيم ذات الصّلة مثل الانتماء، والحدود، والتنقّل، والمواطنة، والتضامن.

النشاط 1: القراءة والتعليق التّوضيحي/المناقشة (Reading and Annotation/Discussion)

يقرأ الطّلاب النّصوص ويعلّقون عليها معًا على نحو تشاركي.
هذا وسيكمل الطّلاب قراءاتهم باستخدام أداة التعليق التوضيحي الإجتماعي (Social Annotation). يتيح التعّليق التّوضيحي الإجتماعي للطّلاب القراءة والكتابة على نحو تعاوني، وإنشاء معانٍ مشتركة حول النص. *هذا مكان مناسب لاستخدام هايبوثيسيس (hypothes.is)* أو بيروسال (*Perusall*).



نشاط 2: التّغذية الرّاجعة حول التّعليق التّوضيحي الإجتماعي (Feedback on Social Annotations)
تلخيص المعلّم للتّعليق التّوضيحي الإجتماعي:
يلخّص عضو هيئة التدريس ما قاله الطّلاب خلال عمليات التّعليق التّوضيحي الإجتماعي ويشارك التّلخيص مع جميع الطّلاب، فهذا هو المكان الأمثل لأعضاء هيئة التدريس لنمذجة تنظيم المحتوى - وربما إعلاء أصوات الطّلاب من خلال بادلت Padlet حيث نجد التّعليقات مجمّعة حسب الموضوع.

نشاط 3: الاتّصالات المرئية والكتابة (Visual Connections and Writing)
الاتّصالات المرئية (Visual Connections):
اطلب من الطّلاب إيجاد فيديو له علاقة بموضوع القراءة من موقع يوتيوب (أو بعض المواقع الأخرى التي تم فحصها) ثمّ اطلب منهم كتابة بحث قصير حول الصّلة بين الفيديو والقراءات بحيث تتضمّن بعضًا من نقاش المحاضرة الذي جرى تلخيصه.

نشاط 4: عرض المهارة والتفاعل الاجتماعي (Demonstration of skill and social engagement)
العرض والرّد (Gallery and Response):
اطلب من الطّلاب مشاركة نصوصهم مع روابط لمقاطع الفيديو في معرض في نظام التَّعَلُّم الخاص بك أو في مكان آخر. ادعُ الطلاب لكتابة ردود متمحورة حول مشاريع زملائهم في الفصل. يمكنك استخدام أي من أدوات تنظيم المحتوى التي يمكنك الموجودة في الخطوة، وقد يكون من المفيد استخدام ويكلت Wakelet أو ديغو Diigo هنا.

موجز عن التكنولوجيا (Technology Round-Up)
كافة التكنولوجيا التي سنأتي على ذكرها من الآن فصاعداً موجودة في جدول البيانات والمتوفر الرابط له هنا، إذ يوفّر هذا الجدول روابطًا إلكترونية لمعرفة المزيد عن هذه التكنولوجيا، وإيجابياتها، وسلبياتها، وتكلفتها، والمقالات ذات الصلة حول إستخدام منتجاتها في التعليم العالي، أو في مراجعات إستخدام هذه المنتجات.

أدوات التكنولوجيا (Technology Tools)

التّحليل (Breaking it Down)
قد تتعلق هذه الأنَشِطة بوحدة دراسية واحدة كجزء من مساقٍ دراسيٍّ أكبر تحقق أحد أهدافه التعليمية. فتستطيع إنشاء وحدات دراسية وفقًا لأهدافٍ تعليميّة متعدّدة أو لبضعة أهداف فقط. وبصفتك مدرسًا للمساق، فأنت تعرف أي الواجبات والوظائف تحقق الأهداف التعليمية لمساقك الدراسي. ومسألة تحقيق أهدافك التعليمية في بيئة تَّعَلُّم مُدمَج (Blended Learnning) أو مُتَّصِل (Connected Learning)، أمرٌ مرتبطٌ بتحديد أي الأنَشِطة يمكن تنفيذها بسهولة في إطار بيئة مُتزامنة أو غير مُتزامنة، وأيضًا من شأنها أن تساعد الطّلاب على الإستمرار في التفاعل معك ومع المساق.

قائمة مراجعة للتفكير في تكييف أهداف مساقك الدّراسي (A Checklist to Think About Adapting Your Course Objectives)
ثمّة أسئلة عديدة يمكنك طرحها على نفسك للمساعدة في معرفة المحتوى التعليمي والأنَشِطة التي يجب تضمينها في مساقك الدّراسي أثناء انتقالك من فصل دراسي تقليدي إلى بيئة تعلّم مدمج (Blended Learning) ومتّصل (Connected Learning).

فَكّر فيما يلي:
- ما هي أهداف التَّعَلُّم الخاصة بمساقك الدّراسي؟

- ما هي أهداف التَّعَلُّم التي تنوي إيلائها الأولوية في مساقك الدّراسي؟
- ما الهدف الذي تستطيع الإستغناء عنه وفي ذات الوقت تستطيع تحقيق أهداف التَّعَلُّم الخاصة بمساقك الدّراسي؟
- ما المحتوى التعليمي الذي يجب أن يحتويه مساقك الدراسي؟
- ما هو ضروري من أجل أن تفاعل الطّلاب؟
- ما هي أفضل طريقة لتسلسل وتنظيم المواد الدّراسية؟

يركّز القسم التّالي من مجموعة الأدوات هذه على أنَشِطة تعليمية محدّدة قد تفكّر في استخدامها في صفّك الدّراسي.

الخطوة الثّالثة: حددِ أنَشِطة التَّعَلُّم الخاصّة بمساقك الدّراسي (Create Your Learning Activities)
الدرس السّابع من أحَدَ عَشر درسًا

بصفتك مدرِّسا، فأنت تَعرف ما يناسب طُلابك وما يناسب محتوى مساقك الدّراسي. قد يساعدك التفكير في مساقك الدّراسي بطريقة موسّعة في تحديد أي من العناصر قد تعمل على نحو فعّال في الصفّ الدّراسي الإلكتروني، وأيها يُفضّل تركه للصّف الدّراسي وجهًا لوجه. وحين تبدأ التفكير في فصول التَّعَلُّم المُدمَج والمُتَّصِل، عليك أن تفكّر في كيفية إعادة تنسيق الصفّ الدّراسي.

أسئلة عليك طرحها حول أنَشِطة التَّعَلُّم بقلم آنجيلا هيث، أدناه:

- ما الأنَشِطة التعليمية الثلاث الأكثر استخدامًا في فصلك الدّراسي؟
- ما هما الصعوبتان اللّتان واجهتهما خلال تدريس هذا المساق؟
- ما هي الأمور الأقل وضوحًا التي واجهها الطّلاب خلال مساقك الدّراسي؟
- ما هي السّمات التكنولوجية الثلاث التي تودّ إضافتها إلى مساقك الدّراسي لتعزيز أنَشِطة التَّعَلُّم؟

قائمة المراجعة.pdf
KB 195.9

الصّف المقلوب (Flipped Classroom)

قَلْب الصّف الدّراسي هو أحد طرق التفكير في الصفّ الدّراسي المُدمَج والمُتَّصِل، فالصف المقلوب هو منهج تعلّم مدمج حيث يتعرّف الطلاب على المحتوى بشكل مستقل خارج الصّف الدّراسي، ثم يتفاعلون معه إما في الصّف الدّراسي (بشكلٍ متزامن) أو خارج وقت الصّف الدّراسي (بشكل غير متزامن). وقد يكون منهج الصف المقلوب في الصّف الدّراسي التقليدي شيئًا بسيطًا مثل دعوة الطلاب لمشاهدة محاضرة فيديو، أو القيام بقراءة ما لواجب منزلي (مثلًا، باستخدام فرضية التعليق التوضيحي hypothes.is)، ثم الانخراط في أنَشِطة تعليمية أثناء الحصّة الدّراسية.

وحتّى في بيئة تدريس إلكترونية كاملة، لازال بالإمكان قلب الصفّ الدّراسي، ممّا يعني أن الطّلاب سيستمرّون بالتفاعل في محتوى هام خارج ساعات الدّرس. أمّا خلال وقت المحاضرة، فقد يتعاون الطّلاب من خلال أساليب مختلفة، إذ بإمكانهم الكتابة على نحو تشاركي من خلال مستندات جوجل (Google Docs) والتفاعل في مجموعات ثنائية باستخدام تطبيق زووم (Zoom) أو التفكير ب chemistry simulation في Flipgrid. وإذا كان الطّلاب يعملون مع بعضهم البعض في بيئة غير مُتزامنة، فلا زال بإمكانك استكشاف طرق لتشجيع التّعاون والمناقشة.

عند تصميم أنَشِطة تعليمية لمساقك الدّراسي الإلكتروني، تذكّر أن هذه الأنَشِطة يجب أن تكون معقولة، وتفاعليّة، وذات توقيت محدّد. فغايتك في نهاية الأمر هي أن يستخدم الطّلاب أنَشِطة التَّعَلُّم كلبنات أساسيّة لتحقيق الأهداف النهائية لتعلّمهم في المساق الدّراسي. هذا وتوفّر الأدوات المقدّمة والمراجَعة أعلاه عدّة طرق لاستخدام التكنولوجيا لتعزيز أنَشِطتك التعليميّة.

الأدوات المُتزامنة وغير المُتزامنة (Asynchronous and Synchronous Tools)

يورد الجدول أدناه بعض أنَشِطة التَّعَلُّم الشائعة في الصفوف الدّراسية في الجامعة، ويقدّم اقتراحات لبعض الأدوات التي يمكنك استخدامها لإتمام تلك الأنَشِطة بشكل متزامن أو غير متزامن. هذا ويمكنك استخدام العديد من هذه الأدوات، مثل لوحات المناقشة (Discussion Boards) في الصّف الدّراسي الوجاهي لتعزيز التفاعل والمشاركة والمناقشة.

لا يهدف هذا الجدول أدناه لأن يكون حلاً لجميع الأنَشِطة التي تحاول إتمامها في الصفّ الدّراسي، ولكننا نأمل بأن يساعدك في خلق التّواصل بين النشاط التفاعلي للطّلاب ونوع الأداة التي قد تساعد في بناء هذا التفّاعل في كلٍ من الإعدادات المُتزامنة وغير المُتزامنة. هذه هي الأدوات التي قد تلجأ إليها إذا كنت تسعى إلى صفّ دراسي مقلوب لمساقات **التَّعَلُّم المُدمَج** و**المُتَّصِل**.

نشاط التّعَلّم المطلوب	أدوات مُتزامنة	أدوات غير مُتزامنة
المناقشة/الحوار	مؤتمرات الفيديو \المكالمات الصّوتيّة، وغرف تطبيق زووم (Zoom) (Breakout Rooms	لوحة المناقشة (Discussion Board)\ منتديات المناقشة (Discussion Forums)\ المدونات (Blogs)\فليب جريد (Flipgrid)
العرض التقديمي	مؤتمرات الفيديو/ ندوات عبر الإنترنت (Webinars)، بريزي (Prezi), جوجل سلايدز (GoogleSlides) هايكو ديك (HaikuDeck)، اديوكريشن (EduCreations)	تسجيلات الأحداث المباشر/ فليب جريد (Flipgrid)
تطوير الأفكار	وايت بوردنج (Whiteboarding)\ زايت بورد (Ziteboard) ، اكسبلين ايفريثنج (ExplainEverything)\مايند ميستر (Mindmeister)\ دوسيري (Doceri)	سبّورة جوجل (Google Jamboard)/ بادليت (Padlet)\ نير بود (Nearpod)\ تعاون (Collaborate)\ بابلز (Bubblus)

التّعاون	مستندات جوجل (Google Docs)	مستندات جوجل (Google Docs) فويس ثريد (Voicethread)
القراءة	أن نقرأ معًا كصفٍّ واحد،هايبوثيسس (Hypothes.is)	بيروسال (Perusall)/ بادليت (Padlet)
التّواصل العام	مؤتمرات الفيديو والمكالمات الصّوتيّة	ريمايند (Remind), سلاك (Slack)
اختبار المعرفة	كاهوت (Kahoot), Socrative, MyQuiz)	نماذج جوجل(Google Forms) TestMoz
بناء مشاريع متعدّدة الوسائط/المعالجة	العروض المباشرة، آيموفي (iMovie)	ويكس (Wix), GoogleSites, Canva, Sutori

قائمة التكنولوجيا (Technology List)

إنّ جداول بيانات جوجل (Google Sheet) المرفقة أدناه هي نفس قائمة أدوات التكنولوجيا التي يمكن الوصول إليها عند النقر فوق رابط "موجز عن التكنولوجيا"، وإذا لم تكن استخدمتها حتى الآن، فهي تذكر كل أداة مقدّمة في مجموعة الأدوات هذه، جنبًا إلى جنب مع إيجابيات وسلبيات كل أداة، ومعلومات عن الرسوم، والاستخدامات، والروابط إلى المراجعات أو المقالات المختلفة التي تصف تجربة أعضاء هيئة التدريس مع هذه الأدوات.

الخطوة 4: ابن مساقك الدّراسي (Build Your Course)
الدّرس الثامن من أحد عشر درسًا

دومًا ما يُؤتي التخطيط المسبق ثماره في جعل البناء الفعلي لمساقك الدّراسي أكثر سرعة وسهولة. وفي هذه المرحلة، نأمل أن تَعرف إجابات الأسئلة الثلاثة الأساسيّة عند بِنائك لمساقك الدّراسي:

- ماذا سيتعلم طلّابي؟
- كيف سيُظهرون المعرفة التي تلقّوها؟
- كيف سأقيّم عملية تَعلّمهم ؟

أمّا الآن، فقد حان وقت التفكير في الخيارات التي عليك اتخاذها لمساعدة الطّلاب على المشاركة بفعاليّة في مساق *التَّعلُّم المُدمَج والمُتَّصِل* من خلال إختيار الأدوات والتكنولوجيا التي تخدم أهدافك كمدرس وتساعد الطلاب على الشعور بالانخراط والإنتاجية أثناء التَّعَلُّم.

الإختيار ما بين التَّعَلُّم المُدمَج والمُتَّصِل (Making Blended and Connected Choices)

العديد من الأفكار التي نوقِشت في مجموعة الأدوات هذه هي أمور تقوم أنت بها على نحو بديهي في ممارستك التعليمية المعتادة، لكن يصبح الأمر معقّدا أثناء محاولة اكتشاف الأدوات التكنولوجية التي تريد استخدامها لإيجاد طرق مختلفة للتواجد في المساقات الدّراسية الإلكترونية والوجاهية. إذ ستلاحظ بعض الاختلاف في كيفية استخدام الأدوات بناءً على الجانب العملي للتطبيق المستخدم، وأهداف المساق الدّراسي، بالإضافة إلى خيارات المدرّس الشخصيّة. وبصفتنا كمدرّسين، ثمّة ستّة عناصر رئيسية مهمّة لصفوفنا الدّراسية سواء كان اللقاء في الصّف أو عبر اجتماع زووم:

- **بناء مجتمع (Building Community)**
- **النقاش الهادف ((Meaningful Discussion**
- **إشراك الطّلاب ((Engaging Students**
- **القراءة المعمّقة ((Close Reading**
- **التمثيل الصحيح لعمل الطّالب ((Authentic Representation of Student Work**
- **إنشاء المحتوى الرقمي ((Digital Curation**

في هذا القسم، سنقدّم بعض الأدوات التي قد تفيد في تحقيق هذه الأهداف.

بناء مجتمع

بناء مجتمع: نسعى لأن تكون صفوفنا الدّراسية مجتمعات قويّة للتعلّم والبحث، حيث ننخرط على نحو تعاونيّ في الخطاب النّقدي الهادف والتّفكير في تكوين مفاهيم شخصيّة والتأكيد على الفهم المتبادل لمحتوى المساق الدّراسي. ثمّة توجهان مميّزان يؤديان إلى بناء المجتمع في الصّف الدّراسي: الأول عبارة عن مجتمع يتشكل من خلال تعليمات وتوجيهات مدرس المساق، أما الثاني فهو عبارة عن مجتمع آخر يتشكل نتيجة لحديث ونقاشات الطّلاب مع بعضهم البعض.

سجّل حضورك

+

أصدر اعلانات

+

ذكّر الطّلاب بطرح الأسئلة

+

بناء مجتمع من خلال النشاطات

و ثمّة عدد لا يحصى من الطّرق لبناء مجتمع في الصفّ الدّراسي من خلال أنَشِطة تعليميّة محدّدة. وفيما يلي قائمة ببعض هذه الأنَشِطة:

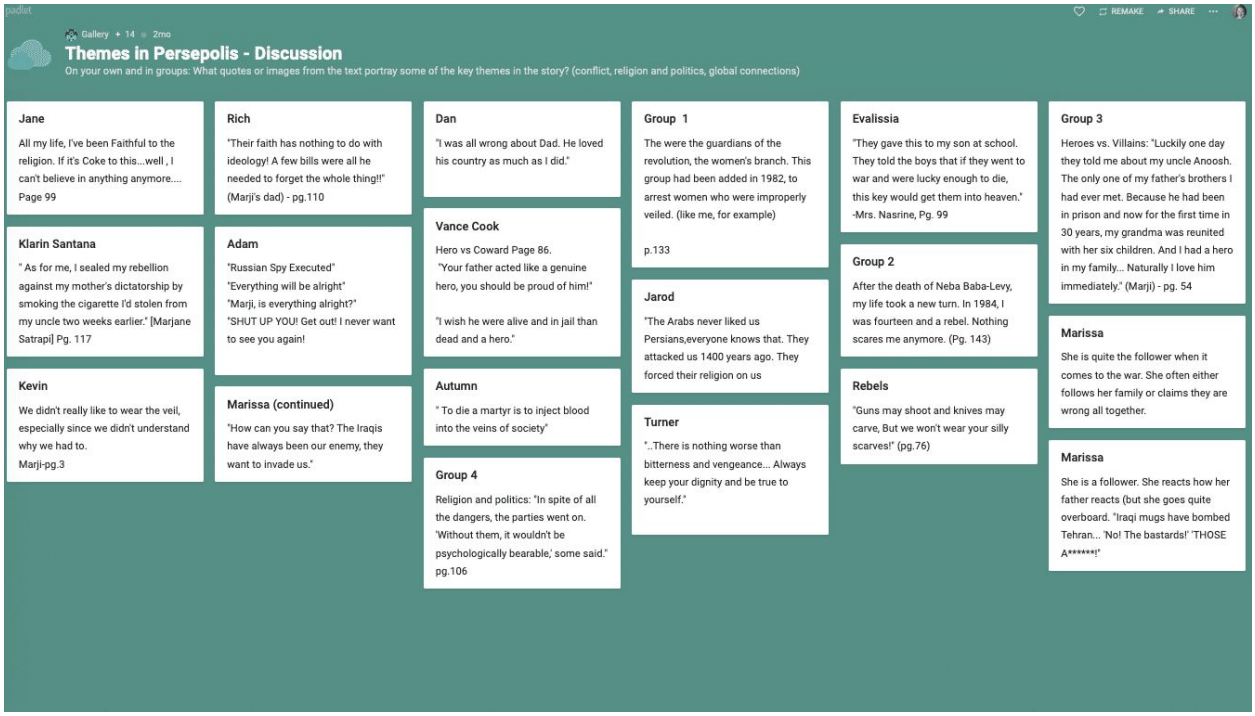
- **العصف الذهني (Brainstorming):** إذ يسمح بمشاركة الطّلاب وتوسيع نطاق المجموعة ليشمل جميع أعضاء الصفّ.
- **الاستفسار التّعاوني (Collaborative Inquiry):** يعزّز التّعاون بين الطّلاب أثناء عملهم على استكشاف موضوعات وأفكار المساق الدّراسي المختلفة، ويساعد الطّلاب على إنشاء علاقات مع بعضهم البعض.
- **الإنجاز (Creating):** يتيح الفرصة للطّلاب لرؤية العمل الذي يقومون به ممّا يوضّح لهم كيف يبني العمل الإبداعي مجتمع من المتعلّمين.
- **إنشاء المحتوى (Curating):** يشجّع الطّلاب على البحث عن المحتوى الرقمي، واختياره وتجميعه ووضعه في سياقه والحفاظ عليه وأرشفته ومشاركته، بالإضافة إلى أنّه يمنح الطّلاب شعورًا بامتلاك العمل والاستثمار فيه.
- **الحوار (Dialouge):** يشجّع الطّلاب على التحدّث مع بعضهم البعض بالإضافة إلى أنه يعزّز الشعور بالثقة والملكية التعاونية لمحتوى المساق الدّراسي.
- **الإقتراع (Polling):** يتيح للمدرّسين بناء المجتمع من خلال تكوين إحساس شفاف بالقيم النابعة حول مختلف المحتويات والأفكار، فيمكن أن يكون الاقتراع في أمور بسيطة مثل "هل نمدّد الموعد النهائي لتسليم الواجب X؟" أو أمرًا معقدًا مثل "ما هو استنتاجك الرئيسي من القراءة؟"

- **التفكير (Reflection):** يساعد الطلاب على التفكير فيما يتعلمونه وكيف يتعلمونه، حيث أن التفكير ضمن إطار مجتمع التَّعَلُّم أكثر وضوحًا من التفكير الإنفرادي للفرد.
- **المشاركة الإجتماعيّة (Social Sharing):** حيث تطوّر قدرات الطّلاب على تناول المحتوى الذي يعتبرونه مهماً بصورة نقديّة وبنّاءة.

أدوات بناء مجتمعات التَّعَلُّم (Community Building Tools)

ثمّة أدوات عديدة يمكنك النظر في إدراجها في الصّفوف الدّراسية لمساعدة تعزيز الجانب المجتمعي لتجربة التَّعَلُّم، إذ أثبتت معظم هذه الأدوات فعاليتّها في إطار متزامن أو غير متزامن.

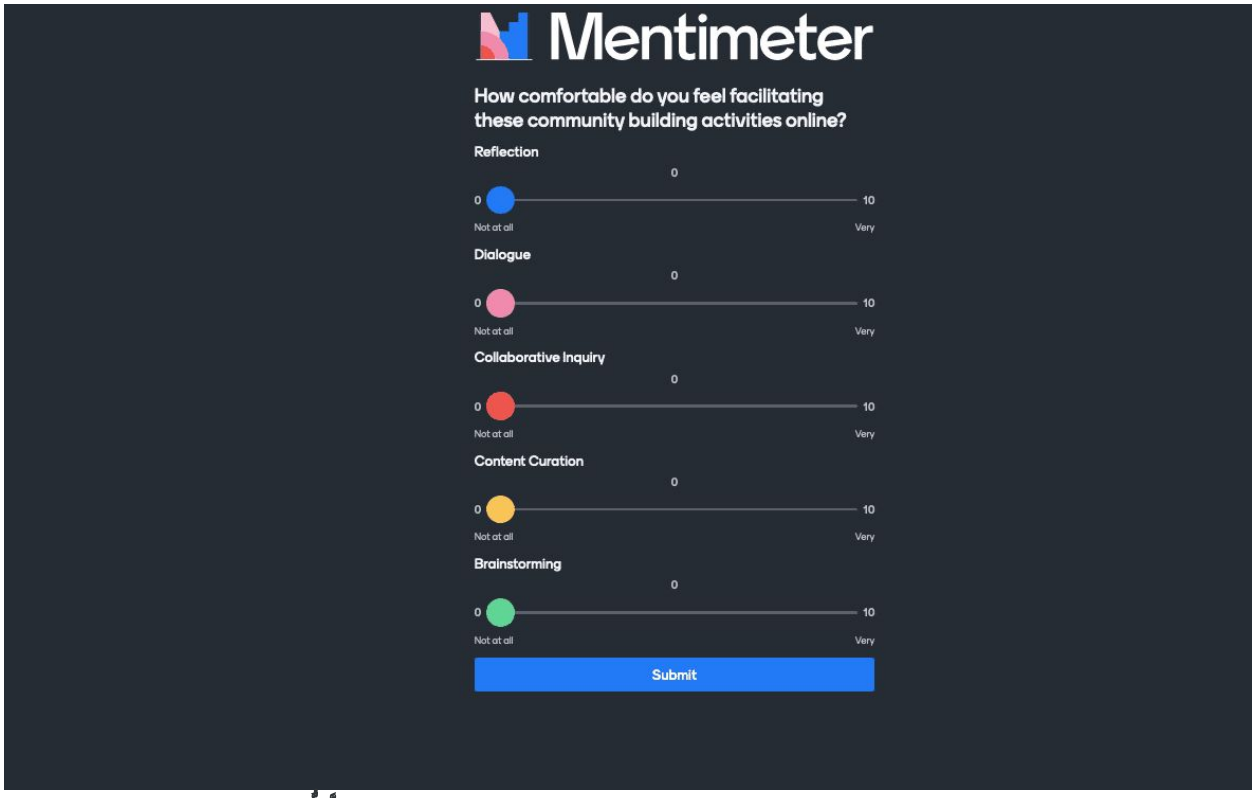
بادلِت (Padlet)



صورة بادلت (Padlet) عن (Themes in *Persepolis*)

توفّر **بادلت (Padlet)** منصّة للتفكير والحوار والعصف الذهني والمشاركة الاجتماعيّة عن طريق التّعاون بين أفراد المجتمع، حيث تتضمّن تحفيز تفكير الطّلاب حول المواضيع أو المفاهيم أو الأفكار، ثمّ كتابة تعليقات عن المحتوى أو المفهوم، باستخدام تعليقات إعجاب لإظهار التقدير لأقرانهم أو الرّد على بعضهم البعض لإجراء محادثة.

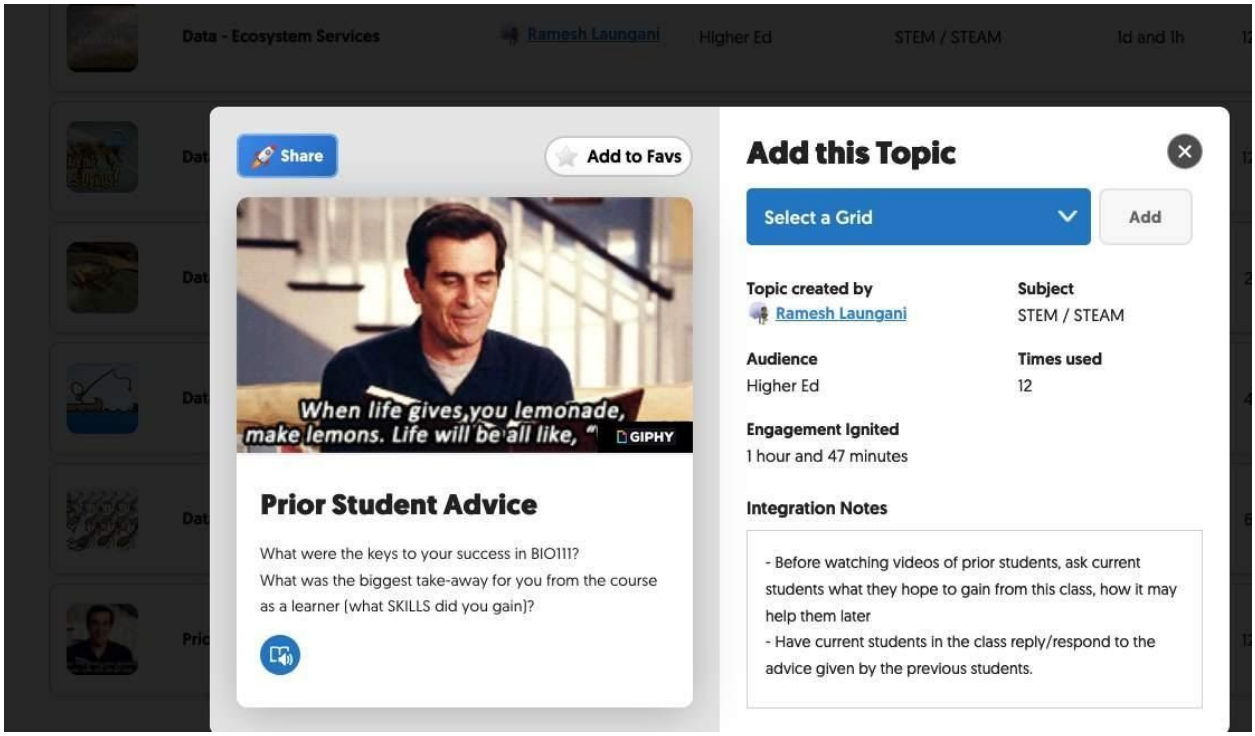
منتي ميتر (Mentimeter)



لقطة من استطلاع منتي ميتر (Mentimeter) لأنَشِطة بناء مجتمع التَّعَلُّم

منتي ميتر (Mentimeter) هي أداة يمكن ضبطها بطرق مختلفة لاستطلاعات الرأي وسُحُب الكلمات والاختبارات القصيرة. أمّا فيما يتعلق ببناء مجتمع التَّعَلُّم ، يعدّ منتي ميتر (Mentimeter) طريقة رائعة لاستطلاع رأي الصّف الدّراسي حول أفكارهم. فعلى سبيل المثال، يمكنك استخدام استطلاع رأي لتكوين فكرة عن مستويات ارتياح الطلاب حول الأدوات المختلفة التي قد تطلب منهم استخدامها في فصل دّراسي ما.

فليب جريد (Flipgrid)



صورة من مكتبة Flipgrid Disco لواجب حول معرفة الطالب السابقة

يتيح فليب جريد (Flipgrid) للطّلاب إنشاء مقاطع فيديو قصيرة استجابة لمجموعة متنوعة من الأسئلة التي قد تسألها بنفسك أو تجدها في مكتبة Flipgrid Disco، حيث يمكن للطلاب الرّد عليك بشكل فردي والرّد على بعضهم البعض عبر الفيديو. ويمكنك أيضًا إنشاء مقاطع فيديو خاصّة بك ردًّا على محتوى الطّلاب.

الأداة	الإيجابيات	السلبيات	التكلفة
بادلت (Padlet)	- يمكن إضافة عناصر على شكل نص أو فيديو أو صوت أو صورة. - ذا مرونة عالية في أنماط اللّوحات. - من الممكن ضبط الإعدادات بحيث تسمح أو تمنع استخدام زر "الإعجاب" أو التعليقات.	تصبح المنصّة غير مستقرّة من حينٍ إلى آخر	- ثلاثة بادلت (Padlet) نَشِطة بالمجّان. - 99 دولارًا سنويًا لخطّة المعلّم السّنوية بحيث توفّر حسابات طلاب غير محدودة.
مينتي ميتر (Mentimeter)	يستخدم لأغراض المسح وسحب الكلمات والاختبارات.	- وظيفته الأساسيّة هي التصويت/ المسح.	- الإصدار الأساسي مجاني. - تبدأ التحديثات للنسخة المتقدة بسعر 9.99 دولارًا

		- ليس مكانًا للتّفاعل.	أمريكيًا شهريًا وتسمح بتصدير البيانات والاندماجات الأخرى.
فليب جريد (Flipgrid)	- إستجابة الفيديو للمحفّزات. - يتيح استخدام الملاحظات اللّاصقة.	يكره بعض الطلاب المنصّة لأنهم لا يفضّلون التحدّث أمام الجمهور أو الظهور في فيديو.	مجّاني.

نقاش هادف (Meaningful Discussion)

من العناصر الأساسية لأي مساق هو خلْق نقاشات قويّة بين الطّلاب حول محتوى المساق الدّراسي، وقد يساعدك أخذ الوقت قبل بدء المساق للتفكير في كيفية تسهيل المحادثات التي اعتدت على إجرائها في الصّف الدّراسي بشكل غير متزامن على بناء محادثات ناجحة بين الطّلاب في الصّف الدّراسي أو الالكتروني، بشكل متزامن أو غير متزامن.

المحادثات المُتزامنة (Synchronous Conversations)

+

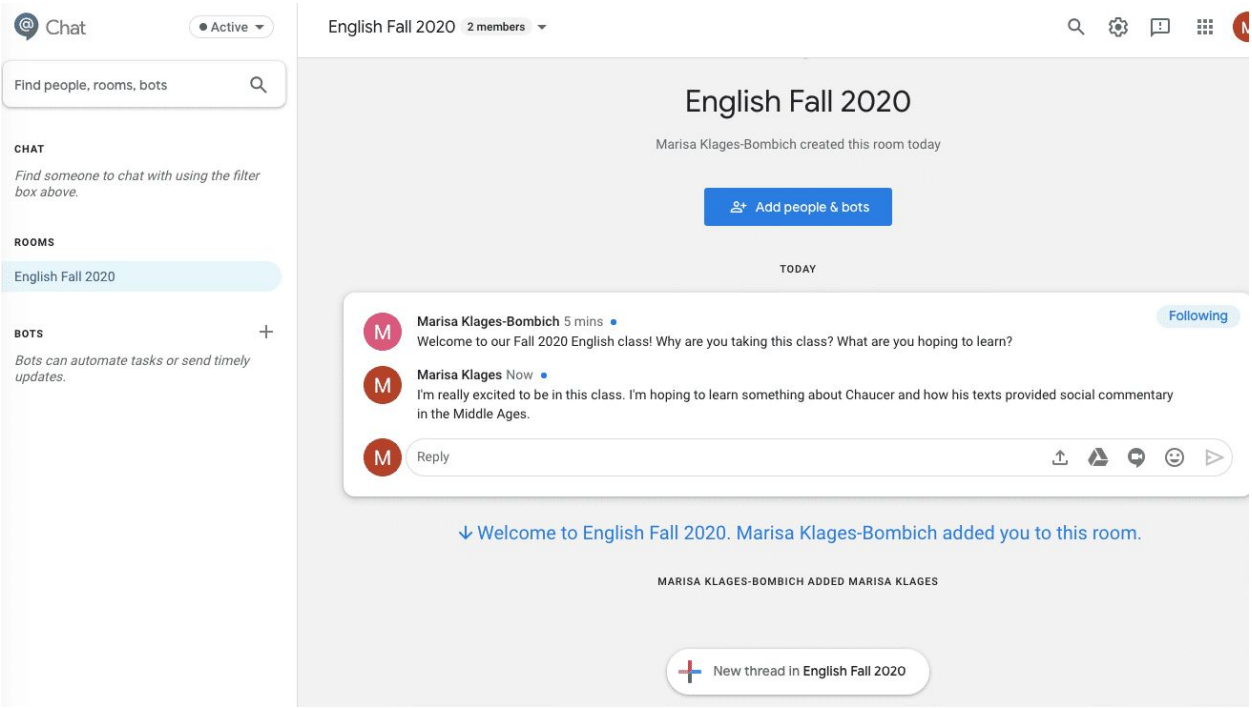
المحادثات غير المُتزامنة (Asynchronous Conversations)

+

أدوات النقاش وأوصافها (Discussion Tools and Descriptions)

فيما يلي بعض الأدوات التي قد تفيدك في بدء أي نقاش مع الطّلاب وتسهيله. تذكّر أن الأدوات هنا ستفيدك فعلًا، إلا أن أحد مفاتيح صياغة نقاشات فعّالة مع الطّلاب هو طريقة إعداد الحوافز والتوقّعات لردود الطّلاب.

جوجل شات (Google Chat)



يعتبر جوجل شات (Google Chat) جزءًا من منصّة GSuite، إذ يمكنك استخدامه لإنشاء غرف نقاش ومواضيع نقاش لمساعدة المتعلمّين على الاستمرار في إجراء المحادثات.

بارلاي (Parlay)

يفتح بارلاي (Parlay) المجال للهيئة التدريسيّة لاختيار محفّزات النقاش من مكتبة الموقع أو من إبتكارهم الشّخصي. هذا ويسمح الموقع للمعلّمين بإنشاء ما يصل إلى 9 موائد مستديرة (نقاشات) يمكن مشاركتها مع صف جوجل (Google Classroom). فقد تُعقَد الموائد المستديرة بشكل غير متزامن أو بشكل مباشر. علاوةً على ذلك، ثمّة خيارات تقييم متاحة وتحليلات قوية حول مشاركة الطّلاب.

USIP ENG099 ...

CREATE NEW

Online RoundTables

RoundTable

Live RoundTables

Summ

Peer Feedback

Close | Save Changes and Close

Header 2

RoundTable Templates

Learning Goals

List the ideas, topics or essential questions students will be exploring in this discussion. Are there any specific skills or curriculum expectations we want to practice?

Content & Multimedia

Insert external links to articles, images, videos, or reference existing class materials for students to review before submitting their response.

Discussion Questions

Provide students with the specific question(s) to address in their response.

1. [Question 1]
2. [Question 2]

Peer Feedback Instructions

Provide instructions for students to comment on other responses during the discussion. Don't forget that you can update the guided feedback questions in the settings above.

Parlay Universe | Collections by subject | Search

Go to

Back

CRISPR: The Good, The Bad, and The Immortal

Learning Goals

In this RoundTable, we're going to explore the discoveries made around genetic engineering and a new technology called CRISPR. We will question, build on and challenge each other's ideas in a respectful manner.

Why is it important?

Many would argue that CRISPR is one of the most promising medical technologies in the world today. It has the power to cure millions of people (alive today and still unborn) who have genetically predisposed illnesses. As with most amazing technologies - CRIPSR has a flip side. There are some serious political, ethical and social concerns. Today, we're going to explore the many sides of this revolutionary technology.

Content & Multimedia

First, lets see how 'Genetic Engineering Will Change Everything Forever'

CREATE ROUNDTABLE

(you can edit before inviting students)

Author:

Bobby McDonald

Subject Area:

Philosophy & Ethics , Science & Innovation

Level:

Advanced

Collections:

Technology and Topics of the Future , Controversies in Genetics , General Science , Harmony Public Schools - Math and Science Collection , World Issues

USIP ENG099 ...

CREATE NEW

Online RoundTables

RoundTable

Live RoundTables

Summ

Peer Feedback

Close | Save Changes and Close

Header 2

RoundTable Templates

Learning Goals

List the ideas, topics or essential questions students will be exploring in this discussion. Are there any specific skills or curriculum expectations we want to practice?

Content & Multimedia

Insert external links to articles, images, videos, or reference existing class materials for students to review before submitting their response.

Discussion Questions

Provide students with the specific question(s) to address in their response.

1. [Question 1]
2. [Question 2]

Peer Feedback Instructions

Provide instructions for students to comment on other responses during the discussion. Don't forget that you can update the guided feedback questions in the settings above.

Parlay Universe | Collections by subject | Search

Go to

Back

CRISPR: The Good, The Bad, and The Immortal

Learning Goals

In this RoundTable, we're going to explore the discoveries made around genetic engineering and a new technology called CRISPR. We will question, build on and challenge each other's ideas in a respectful manner.

Why is it important?

Many would argue that CRISPR is one of the most promising medical technologies in the world today. It has the power to cure millions of people (alive today and still unborn) who have genetically predisposed illnesses. As with most amazing technologies - CRIPSR has a flip side. There are some serious political, ethical and social concerns. Today, we're going to explore the many sides of this revolutionary technology.

Content & Multimedia

First, lets see how 'Genetic Engineering Will Change Everything Forever'

CREATE ROUNDTABLE

(you can edit before inviting students)

Author:

Bobby McDonald

Subject Area:

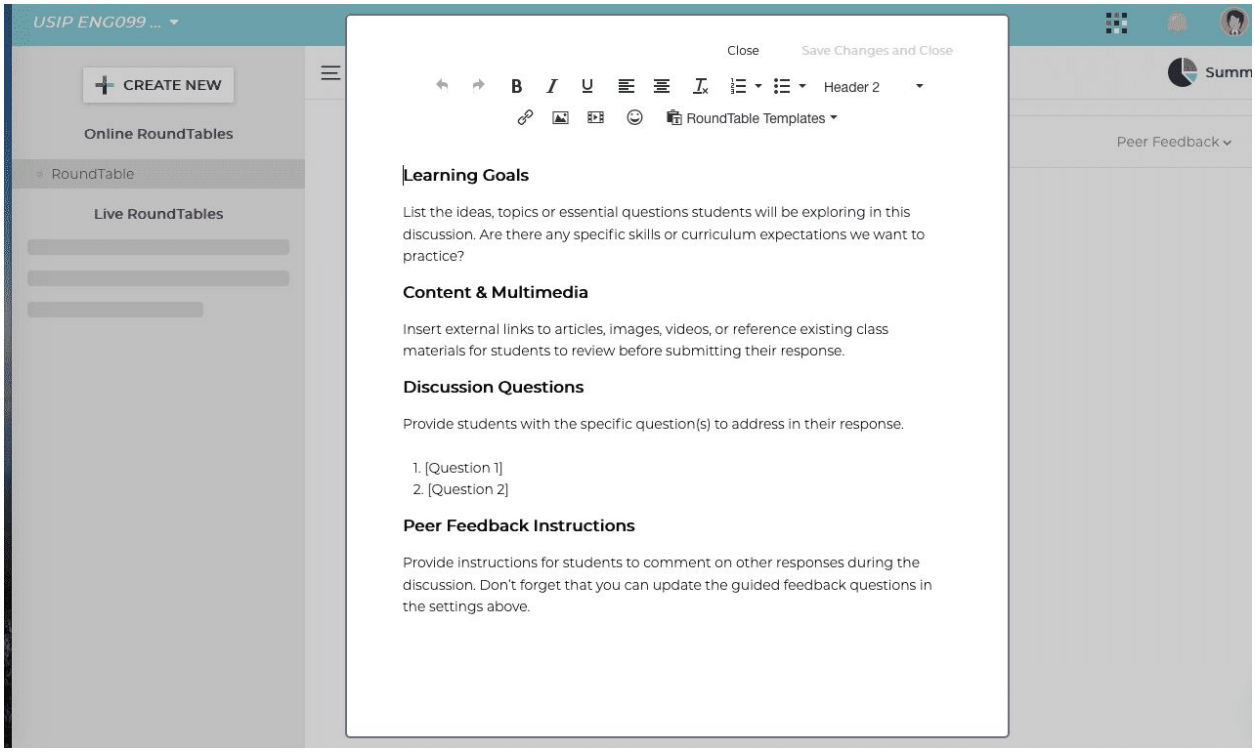
Philosophy & Ethics , Science & Innovation

Level:

Advanced

Collections:

Technology and Topics of the Future , Controversies in Genetics , General Science , Harmony Public Schools - Math and Science Collection , World Issues

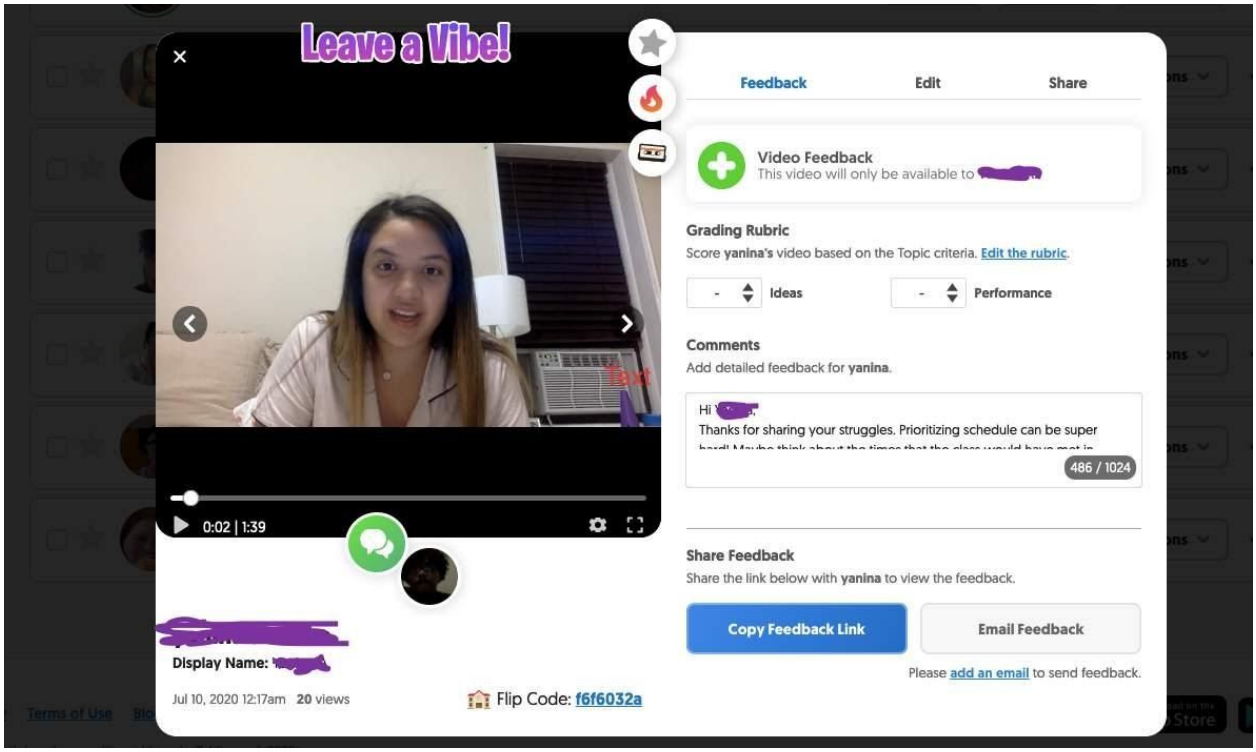


مثال على نقاش Parlay Universe محمّل مسبقًا
نموذج مائدة مستديرة

يوفّر هذا الفيديو جولة سريعة لموقع بارلاي (Parlay) من وجهة نظر المعلّم والطّالب.

فليب جريد (Flipgrid)

سبق وناقشنا فليب جريد (Flipgrid) تحت عنوان "بناء مجتمع التَّعَلُّم" من مجموعة الأدوات هذه. لذا فلنُعِد النّظر فيها هنا لنرى كيف تعمل أيضًا كأداة للنقاش في الصّف الدّراسي. فبعد اضافة المواضيع التي تحفّز النقاش، يمكنك إنشاء عدّة موضوعات للطّلاب للتّفاعل معها بشكل غير متزامن. وعلى الصعيد نفسه، تعمل فليب جريد (Flipgrid) بشكل جيد كإستراتيجية لاستخدامها في تعقيب الطّلاب على قراءات المساق الدّراسي أو "التحدّث" بفعالية مع بعضهم البعض. أمّا في مساقات الرياضيات، يمكن للطلاب التحدّث من خلال النظريات وحلّ المسائل والردّ على بعضهم البعض. تساعد هذه الصفحة من جامعة ماساتشوستس أمهرست في التّفكير في هذه الأنَشِطة التعليمية وغيرها.



يتيح مزيج الفيديو والصوت والنص في فليب جريد (Flipgrid) توسيع نطاق المناقشات بطرق واقعيّة وملموسة، ويمكنك في هذه الصّورة أن ترى كيف يمكن أن يبدأ النقاش في التوسّع بين الطلاب.

الأداة	الإيجابيات	السلبيات	التكلفة
جوجل شات (Google Chat)	مدمج مع GSuite.	لا يمكن الوصول إليه خارج GSuite.	تكلفة GSuite الأساسي هي6.00 دولارات شهريًا.
بارلاي (Parlay)	- نموذج المائدة المستديرة يمكنك استخدام محفّزات نقاش من المكتبة أو إنشاء محفّزات خاصّة بك. - يمكن تخزين المحتوى وتحميله. يندمج مع صف جوجل (Google Classroom)	المحفّزات المتاحة هي بمستوى المدرسة الثانوية.	- 9 موائد مستديرة مجانًا (يمكنك الحذف وإعادة الإضافة). - يبدأ سعر الترخيص للمعلم من 950.00 دولارًا مقابل 5 تراخيص. التراخيص الفردية غير متوفّرة.
فليب جريد (Flipgrid)	منصة نقاش لفظية ومرئية قوية.	لا يرغب بعض الطلاب بإنشاء مقاطع فيديو أو التحدّث على مقاطع الفيديو أو الظهور أمام الكاميرا.	مجّاني.

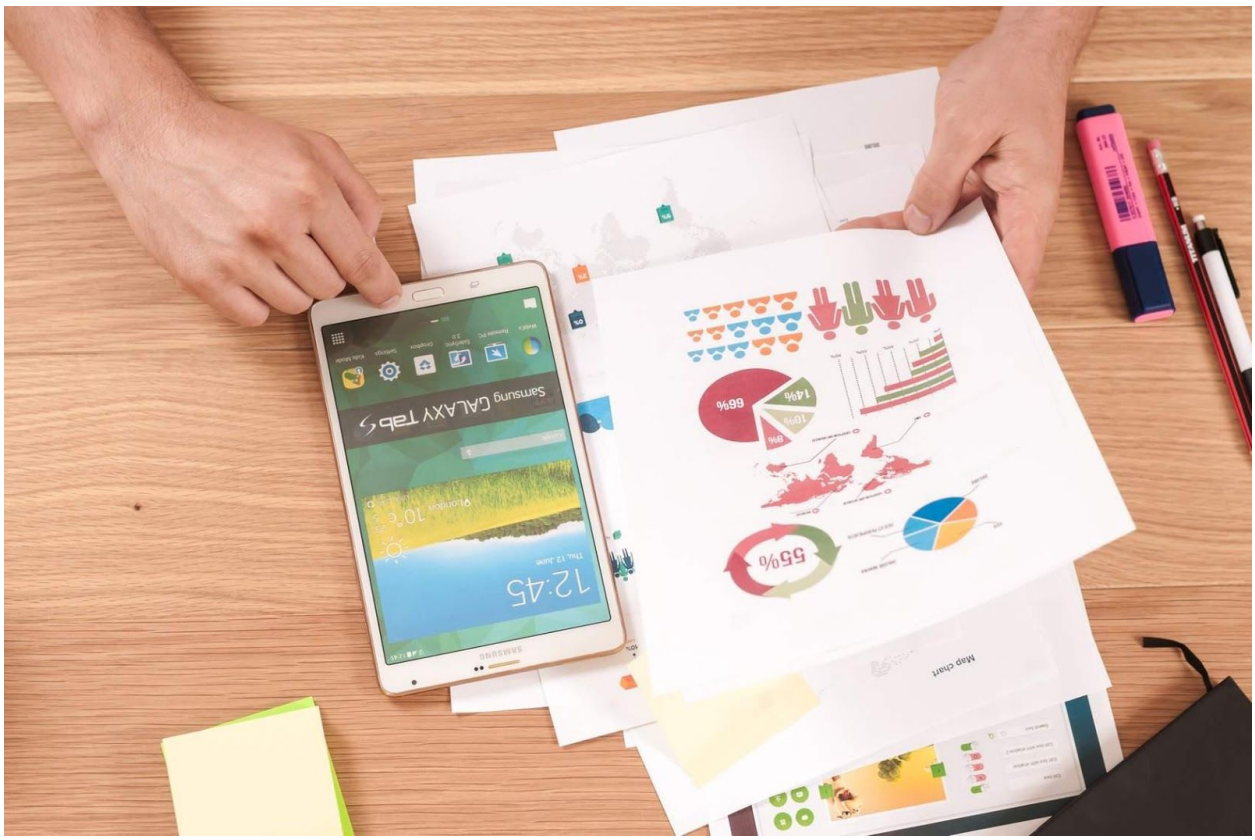
سُبُل تنظيم النّقاش (Ways to Structure Discussion)

في ضوء الأدوات المذكورة أعلاه، هناك عدّة طرق يمكن من خلالها تنظيم النقاش ليكون أكثر تفاعلاً مع الطّلاب. انقر فوق كل علامة تبويب لترى مثال عن المحفّزات.

المناظرة KWL (KNOW, WANT TO KNOW, LEARN... سيناريو التّطبيق
محفّزات النقاش التي تشجّع المناظرات تساعد الطّلاب على إظهار مهارات التفكير العليا والتفكير النقدي

مثال:

هل النشاط البشري هو المسبّب الرئيسي لتغيّر المناخ؟ بعد إجابة السؤال، ابحث عن زميل يختلف معك في الرأي واستفسر عن السبب. ردّ على أفكارهم بإجابات جيّدة الصّياغة.



إشراك الطلّاب (Engaging Students)
أحد أكبر مخاوفنا أثناء الانتقال إلى التَّعَلّم المُتَّصِل والمُدمَج هو أن الطّلاب سيغدون أقلّ تفاعلًا لغياب معلِّم يوجّههم في الصفّ الدّراسي طوال الوقت، لذا قد تكون عملية إشراك الطّلاب صعبة في الدّروس التعليميّة الإلكترونية. ولكن من خلال إنشاء مجتمع تعلّم (Garrison)بين الطلاب، يمكننا إشراكهم بعدّة طرق.

إستراتيجيات لإشراك المتعلّمين بالدّروس الإلكترونية (Strategies to engage online learners)
إليك بعض الإستراتيجيات لمساعدتك في إشراك المتعلّمين بالدروس الإلكترونية .

1. اجعل التَّعَلّم مرتبطًا باهتمامات الطّلاب الشخصيّة:

سيقضي الطّلاب مزيدًا من الوقت في الدّراسة إذا كانوا مهتمّين بالمادّة التعليمية. اكتشف كيف تساعد الطّلاب في إبقاء شعلة اهتمامهم متّقدة، أو ابحث عن أوقات معيّنة من المساق الدّراسي بحيث تثير اهتمامهم بغض النظر عن تخصّصهم.

2. إصنع تواصلًا بين الطّلاب والمهنيين في مجالهم:

غالبًا ما يرغب الطّلاب في معرفة كيف يمكن تطبيق المهارات والمعرفة التي يتعلّمونها على حياتهم خارج الصّف الدّراسي. يساعد انشاء التواصل بين الطلاب والمهنيين احتفاظ الطّلاب باهتمامهم بموضوع ما، خاصّة في وقت كهذا حيث أصبح التواصّل مع الآخرين يتمّ بكل سهولة.

3. اطرح عليهم مشاكل العالم الواقعي للتّعامل معها:

ما هي مشاكل العالم الواقعي ذات الصّلة بمحتوى مساقك الدّراسي؟ كيف يمكنك مساعدة الطلاب على رؤية الرّوابط بين تجاربهم الحيّة والمحتوى الذي تدرّسه؟

4. تواصل معهم بعدّة طرق:

في أوقات *التَّعلُّم المُدمَج* و*المُتَّصِل*، قد يحتاج الطلاب إلى إعلانات تذكير في أكثر من مكان حول كيفيّة التفاعل والمشاركة في المساق الدّراسي، لذلك، استخدم نظام إدارة التَّعَلُّم (LMS) الخاص بك أو مجموعات البريد الإلكتروني أو الرسائل النصيّة أو أي طريقة أخرى قد تتفاعل بها عادةً مع الطلاب. لا تنسى وضع نفس المعلومات في جميع منصّات الاتّصال.

5. ادمج اللّعب بالتَّعَلُّم:

قد تساعد الألعاب الطّلاب على المشاركة والتّفاعل مع المحتوى. فعلى سبيل المثال، قد تختار التفكير في أسابيع معينة في المساق كمهام، بحيث يحصل الطّلاب على شارات تدل على إنهاء الواجبات و/أو إتقانها، ويستفاد من هذه المنافسة المُجدية بأنها تبقي على حماس الطّلاب. كما تؤدي دعوة الطّلاب للمشاركة في تصميم الألعاب في أي مساق دراسي إلى زيادة شعورهم بالانتماء إلى العمليّة التعليميّة.

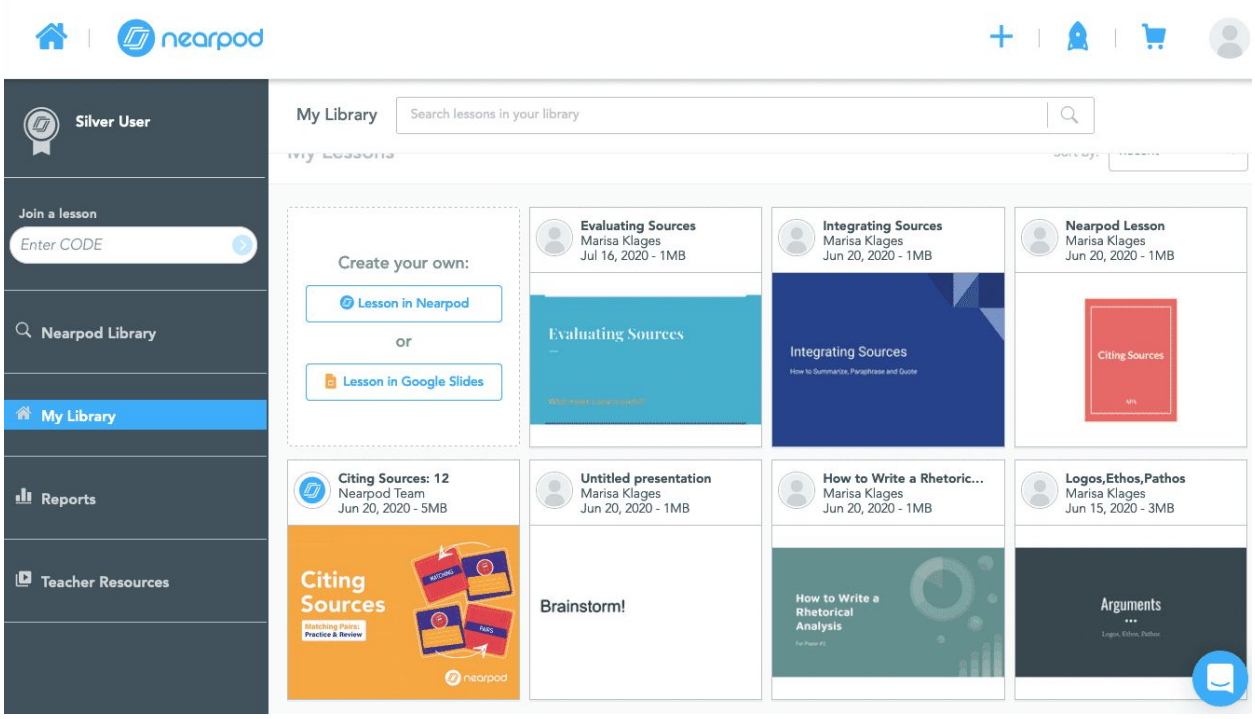
6. جِد طرقٍ لتشجيع الطّلاب على استخدام فرص التقييم الذّاتي:

اسمح للطلاب بتقييم منشورات النقاش الخاصّة بهم استنادًا إلى قاعدة التقييم التي عرضتَها، أو قم بإجراء تقييمات ذاتية حول محتوى المساق الدّراسي باستخدام الاختبارات المُدمَجة، ممّا يساعدهم على البقاء متحمّسين أثناء استيعاب محتوى وتوقّعات المساق.

أدوات تفاعل الطّلاب وأوصافها

ستجد أدناه بعض التوصيات للأدوات التي يمكن أن تساعدك على إشراك طُلابك في مساقاتك.

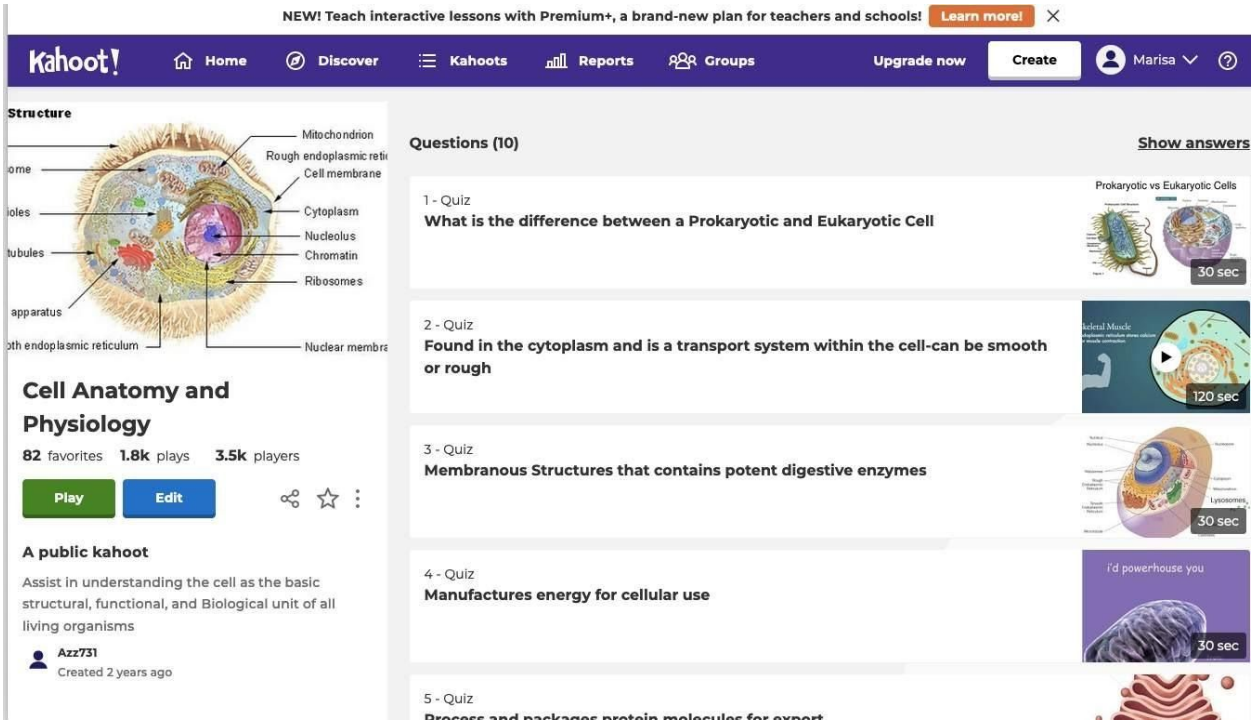
نيربود (Nearpod)



لقطة لخلفية لنيربود (Nearpod) المجّاني

نيربود (Nearpod) هو أداة يمكنها أن تتطابق على العروض التقديمية من جوجل (Google Slides) أو يمكن إنشاؤها داخل موقع الويب الخاص بها، إذ تستطيع استخدامها على نحو مباشر أثناء التّدريس المتزامن أو يمكنك تفعيله لتتبّع الطّلاب أثناء الأوقات غير المُتزامنة. ويشمل التفاعل استطلاعات الرأي وفليب جريد (Flipgrid) والصوت والاختبارات والأسئلة المفتوحة والرسم ومختلف الألعاب. علاوةً على ذلك، لديه القدرة على دمج مجموعة واسعة من المحتوى. كما أتاحت نيربود (Nearpod) التفاعل عبر تطبيق زووم (Zoom) مؤخرًا.

كاهوت (Kahoot)



اختبار تشريح الخليّة، لقطة لخلفيّة شاشة المعلّم

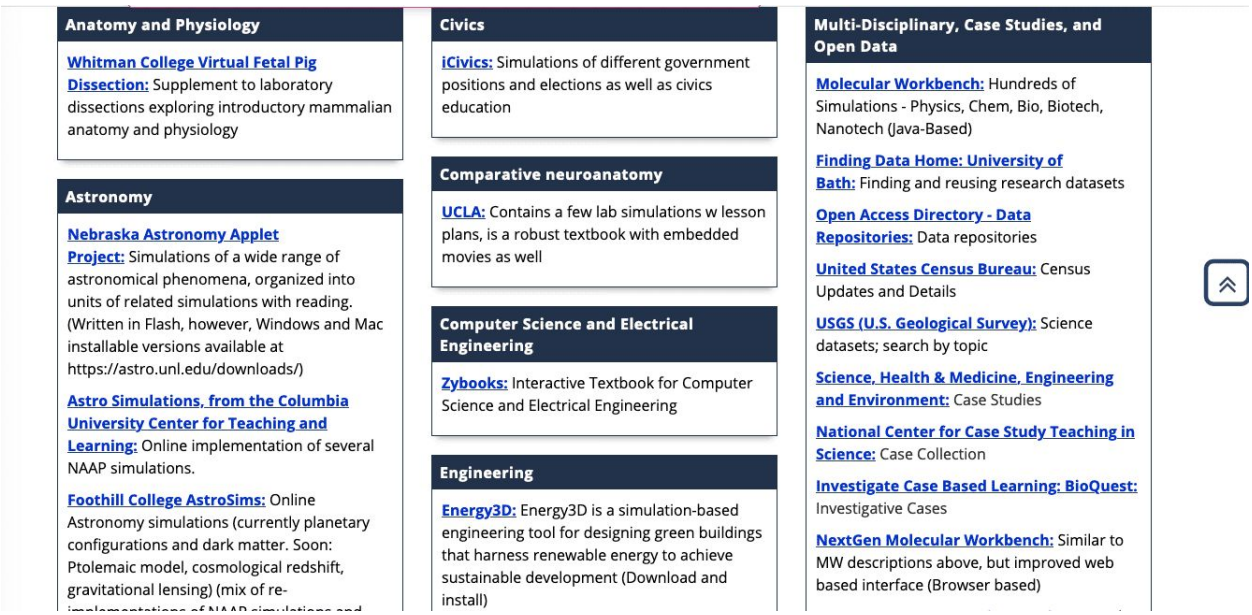
يسمح لك كاهوت (Kahoot) بدمج اللّعب في فصولك الدّراسية، فيستطيع الطّلاب اللّعب ضد بعضهم البعض في الوقت الفعلي وجهاً لوجه أثناء الصفّ الدّراسي المتزامن، أو بشكل غير متزامن في الألعاب التّي تتتبّع نشاط الطّلاب.

الأداة	الإيجابيات	السلبيات	التكلفة
نيربود (Nearpod)	- يمكّنك من إنشاء محتوى تفاعلي مع العروض التقديميّة لجوجل (Google Slides) أو ضمن نيربود (Nearpod) نفسه. - يستطيع بناء خبرات تعاونيّة.	يستغرق وقتًا طويلًا.	- مجّاني، مع تحديد لعدد الطلّاب و سعة التخزين وحجم الدّرس. - تبدأ الخطط من 120.00 دولارًا سنويًا.
كاهوت (Kahoot)	- ألعاب اختبارات ممتعة لفحص معرفة الطّالب.	لا يوفّر ميّزة التّعاون.	- مجّاني. - يبدأ التحديث لنسخة متقدمة من 120.00

	- يمكنك البحث ونسخ وتحرير ما سبق إدخاله في كاهوت (Kahoot)		دولارًا سنويًا.

المختبرات الافتراضيّة والمحاكاة (Virtual Labs and Simulations)

هناك طريقة أخرى لإشراك الطلاب في المحتوى التعليمي وهي من خلال تقديم محاكاة أو تجارب مختبر افتراضية. هذا يساعد في مساقات العلوم والرياضيات على وجه التّحديد. وثمّة العديد من المنظّمات التي تقدّم عمليات محاكاة أو دراسات حالة مناسبة للمساقات الدّراسية في مجالات العلوم الاجتماعية والإنسانية. وتقدّم مكتبة آرثر ليكس في (جامعة كولورادو للمعادن) مجموعة غنيّة من أنَشِطة المحاكاة وأنَشِطة المختبر ليستكشفها أعضاء هيئة التّدريس. وتجدر الإشارة إلى أن كلّ المختبرات وعمليات المحاكاة المُدرَجة في صفحتهم هي موارد تعليميّة مفتوحة - انظر أدناه للحصول على عيّنات من الأنَشِطة المتاحة.



Anatomy and Physiology

Whitman College Virtual Fetal Pig Dissection: Supplement to laboratory dissections exploring introductory mammalian anatomy and physiology

Astronomy

Nebraska Astronomy Applet Project: Simulations of a wide range of astronomical phenomena, organized into units of related simulations with reading. (Written in Flash, however, Windows and Mac installable versions available at https://astro.unl.edu/downloads/)

Astro Simulations, from the Columbia University Center for Teaching and Learning: Online implementation of several NAAP simulations.

Foothill College AstroSims: Online Astronomy simulations (currently planetary configurations and dark matter. Soon: Ptolemaic model, cosmological redshift, gravitational lensing) (mix of re-

Civics

iCivics: Simulations of different government positions and elections as well as civics education

Comparative neuroanatomy

UCLA: Contains a few lab simulations w lesson plans, is a robust textbook with embedded movies as well

Computer Science and Electrical Engineering

Zybooks: Interactive Textbook for Computer Science and Electrical Engineering

Engineering

Energy3D: Energy3D is a simulation-based engineering tool for designing green buildings that harness renewable energy to achieve sustainable development (Download and install)

Multi-Disciplinary, Case Studies, and Open Data

Molecular Workbench: Hundreds of Simulations - Physics, Chem, Bio, Biotech, Nanotech (Java-Based)

Finding Data Home: University of Bath: Finding and reusing research datasets

Open Access Directory - Data Repositories: Data repositories

United States Census Bureau: Census Updates and Details

USGS (U.S. Geological Survey): Science datasets; search by topic

Science, Health & Medicine, Engineering and Environment: Case Studies

National Center for Case Study Teaching in Science: Case Collection

Investigate Case Based Learning: BioQuest: Investigative Cases

NextGen Molecular Workbench: Similar to MW descriptions above, but improved web based interface (Browser based)

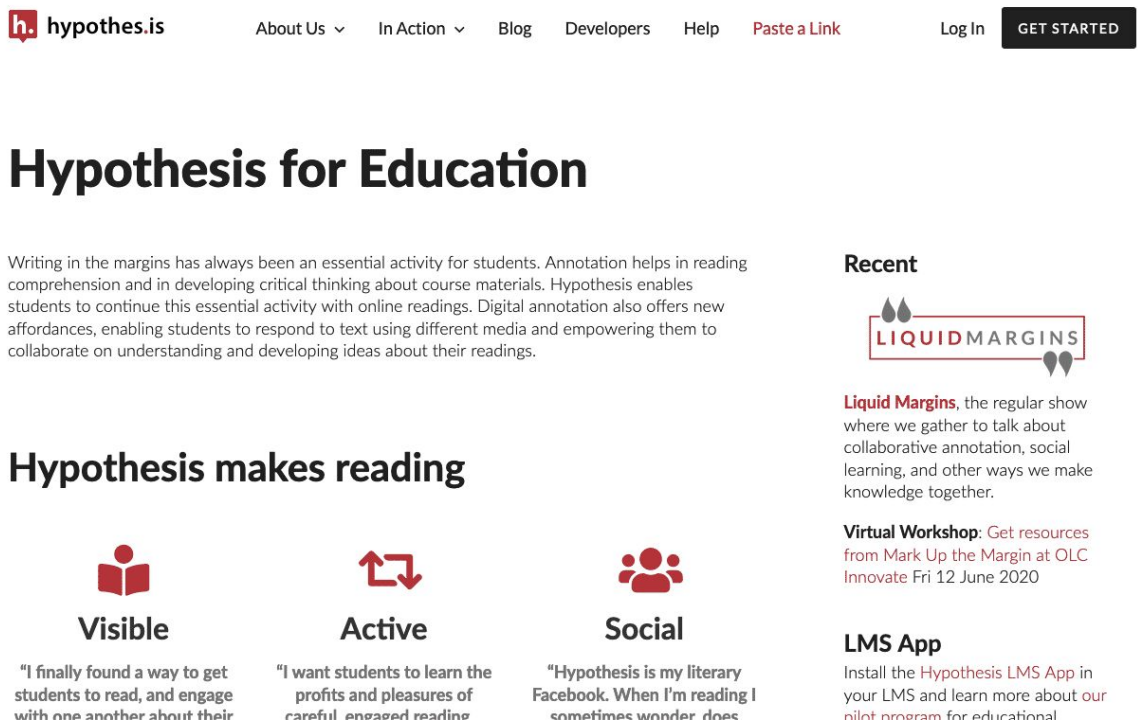
لقطة شاشة لروابط من مكتبة آرثر ليكس للمحاكاة الافتراضية والمختبرات

القراءة المتعمّقة (Close Reading)

القراءة المتعمّقة هي السّمة المميّزة لمرحلة الكليّة أو الجامعة بالنسبة للعديد من الطلاب، فقد يبدأ الطّلاب الفصل الدّراسي كما لو أن محتوى المساق يفوق مستوى تفكيرهم، إلّا أنّه سرعان ما ينتابهم شعورٌ غامرُ بالنجاح والفخر بعد التّعرّف على كيفية تفكيك هذا المحتوى وإضفاء معنى عليه.

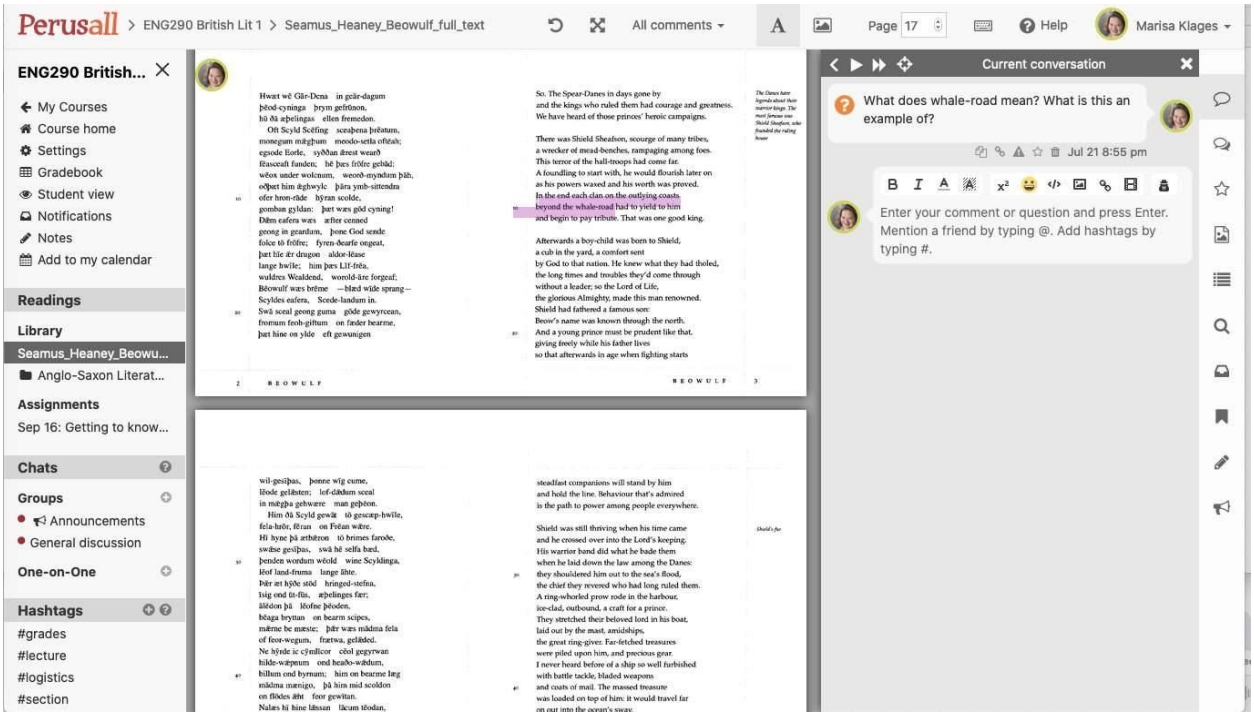
هذا ويعتبر تدريس القراءة المتعمّقة في الصفّ الدّراسي نتيجة بديهيّة لمناقشة النصوص، وقد يبدو الأمر أكثر إزعاجًا في بيئة *التَّعلُّم المُدمَج* و*المُتَّصِل*، ولكن لاشكّ أن ثمَةٍ أدوات من شأنها أن تساعد الطّلاب في القراءة المتعمّقة.

هايبوثيسيس (Hypothes.is)



هايبوثيسيس (Hypothes.is) هو أداة التعليق التّوضيحي. إذ يسمح التعليق التّوضيحي للطّلاب بالمشاركة على نحو تعاونيّ مع النص حتى لو لم يتواجدوا فعليّا في صفّ دراسي. فمن التوضيح الأساسي والخاص للمحتوى إلى التّعليقات التوضيحية المرئية للعديد من المستخدمين، يتيح هايبوثيسيس (Hypothes.is) للطلاب الاتّصال ببعضهم البعض من خلال المادّة النصية التي يبحثونها. يمكنك مشاهدة بعض الأنَشِطة قيد التنفيذ على موقع هايبوثيسيس (Hypothes.is).

بيروسال (Perusall)



بيروسال (Perusall) هي أداة للتعليق التوضيحي الإجتماعي التي تتيح لك تحميل المحتوى أو اختيار نصوص من مكتبة الموقع، حيث توفّر تحليلات تتيح للمعلّم معرفة المواضِع التي يعاني منها الطلاب في القراءة، وتسمح للطّلاب بإجراء محادثات داخل "هوامش" النّص كصفّ كامل أو ضمن مجموعات صغيرة.

الأداة	الإيجابيات	السلبيات	التكلفة
هايبوثيسيس (Hypothes.is)	- قد يولّد إحساسًا بالانتماء لمجتمع التَّعلُّم هايبوثيسيس (Hypothes.is) - مصدر مفتوح. - يمكنك إضافة تعليق توضيحي على الوثائق المتاحة على شبكة الإنترنت	لا يمكن تقييم عمل الطالب ضمن الأداة.	مجّاني.
بيروسال (Perusall)	- يسمح لك بتقسيم نصوص القراءة إلى أجزاء متعددة وتعيينها لمجموعات صغيرة من الطّلاب ويمكن إنشاء هذه المجموعات الصغيرة تلقائيًّا أو عن قصد.	يمكن فقط استخدام ملفّات PDF التّي سبق تحميلها أو النصوص التي تم شراؤها من خلال بيروسال (Perusall).	مجّاني.

	- يمكن تقييم عمل الطالب داخل الأداة.		

التمثيل الواقعي لأداء الطّالب (Authentic Representation of Student Work)

يعتبر التمثيل الحقيقي أو الواقعي لأداء الطّلاب أمرًا أساسيّا في أي صفّ دراسي، إلّا أنّه يَغدو أكثر أهمية عندما يبدأ الطّلاب في البحث في أمور غير مألوفة لهم، مثل الصفوف الدّراسية الإلكترونية بالكامل، أو بنسبة فاقت توقّعاتهم. ومن خلال بناء أنَشِطة تعزّز التَّعَلُّم الحقيقي أو الواقعي، يمكنك تشجيع تفاعلات هادفة بين الطلاب في بيئة تعلّم إلكترونية.

وفقًا لـ Woo, Mehringer, Agostinho and Reeves، فإن الأنَشِطة الحقيقية أو الواقعيّة تمتاز بعشر خصائص:

1) ذات صلة بالعالم الحقيقي.
2) غير محدّدة بشكل واضح، إذ تشترط على الطّلاب حلّ المشكلات لتحديد المهام الرئيسيّة والمهام الفرعيّة اللّازمين لإتمام الواجب المطلوب.
3) تتألف من مهام معقّدة يستغرق البحث فيها وقتًا طويلًا.
4) تتيح فرصًا للطّلاب لدراسة المهمّة الدراسية من منظورات مختلفة.
5) توفّر فرص للتّعاون.
6) تفتح مجالًا للتفكير.
7) يمكن تنفيذها وتطبيقها عبر مجالات ومواضيع مختلفة وتقود إلى ما هو أبعد من النتائج المحدّدة للمجال.
8) تُدمج مع التقييم بكلّ سلاسة.
9) تخلق نواتج قيّمة في شكلها النهائي بدلا من الإعداد لشيء آخر.
10) تسمح بالحلول المتضاربة والنتائج المتنوّعة.

هذا ويمكن استخدام عمل الطالب الحقيقي للاشتراك في أنواع مختلفة من تقييم التَّعَلُّم أكثر ممّا يمكن أن تقيسه الاختبارات التقليديّة.

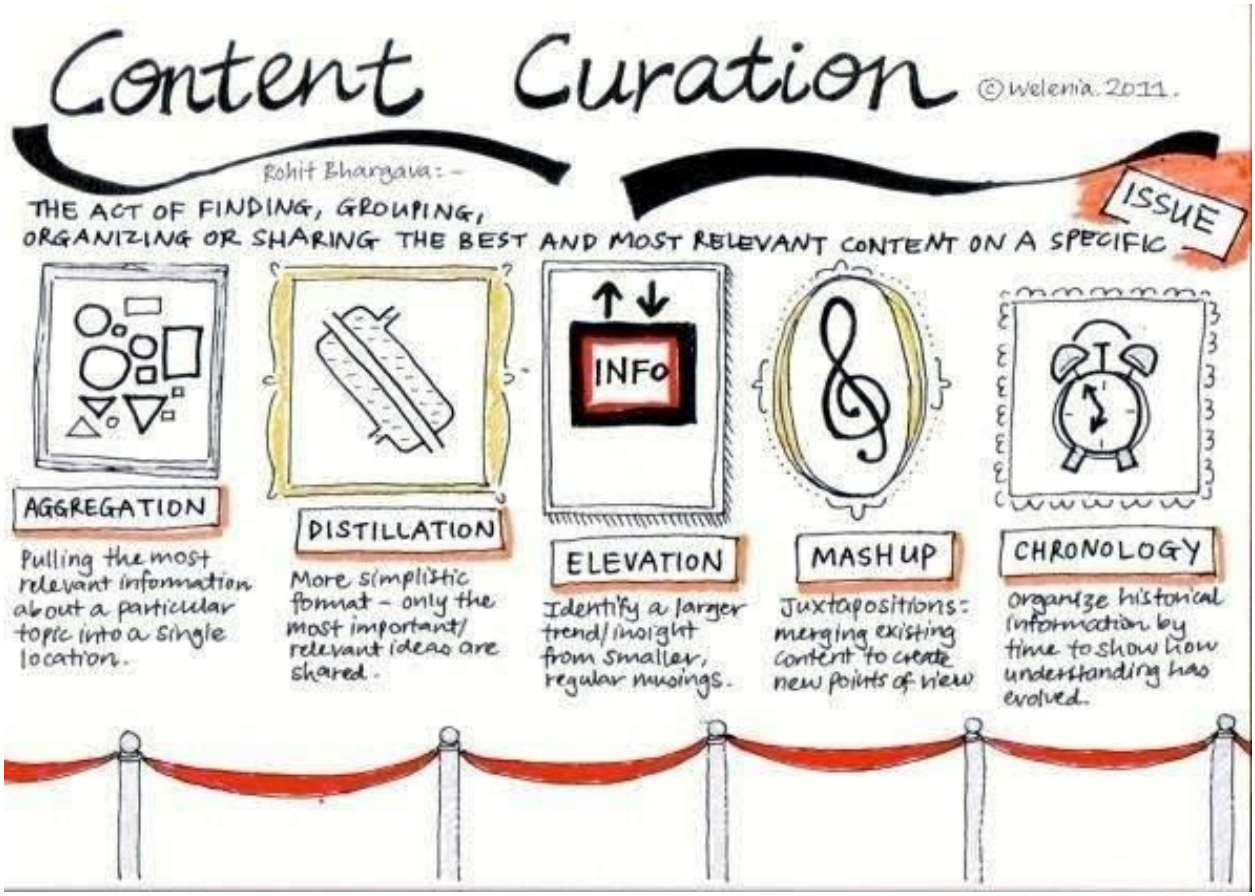
Typical tests	Authentic tasks	Indicators of authenticity
Require correct responses	Require a high-quality product or performance, and a justification of the solutions to problems encountered	Correctness is not the only criterion; students must be able to justify their answers.
Must be unknown to the student in advance to be valid	Should be known in advance to students as much as possible	The tasks and standards for judgment should be known or predictable.
Are disconnected from real-world contexts and constraints	Are tied to real-world contexts and constraints; require the student to "do" the subject.	The context and constraints of the task are like those encountered by practitioners in the discipline.
Contain items that isolate particular skills or facts	Are integrated challenges in which a range of skills and knowledge must be used in coordination	The task is multifaceted and complex, even if there is a right answer.
Include easily scored items	Involve complex tasks that for which there may be no right answer, and that may not be easily scored	The validity of the assessment is not sacrificed in favor of reliable scoring.
Are "one shot"; students get one chance to show their learning	Are iterative; contain recurring tasks	Students may use particular knowledge or skills in several different ways or contexts.
Provide a score	Provide usable diagnostic information about students' skills and knowledge	The assessment is designed to improve future performance, and students are important "consumers" of such information.

المصدر: مركز الابتكار في التعليم والتَّعَلُّم في جامعة إنديانا

بورتفوليو التَّعَلُّم الرقمي، أو ePortfolios هي طريقة أخرى لرصد التَّعَلُّم الحقيقي للطّالب. هذا وستجد العديد من الأدوات الأخرى في القسم التالي حول تنظيم المحتوى التعليمي.

استخدام "إنشاء المحتوى"

يتيح إنشاء المحتوى للطّلاب المشاركة في عمل هادف ويبني مهارات التّفكير العليا لديهم. هذا ويساعد الطّلاب أيضا على تطوير قدراتهم على فهم القضايا من خلال جمعها وتصنيفها، وتنمية المهارات التحليلية لأنه يطلب منهم التمييز بين المعلومات ذات الصلّة من المعلومات البعيدة عن صُلب الموضوع. هذا بالاضافة الى أنه يبني مهارات التقييم لديهم إذ يشترط على الطّلاب الحكم على نوعيّة العناصر حول مجموعة من المعايير المعروفة للمجتمع.



المصدر: التقنيات الناشئة

صورة تُظهر مجموعة متنوعة من الأنَشِطة التي يستطيع الطّلاب القيام بها لإنشاء المحتوى.

أفكار لمشروع إنشاء محتوى ((Curation Project Ideas

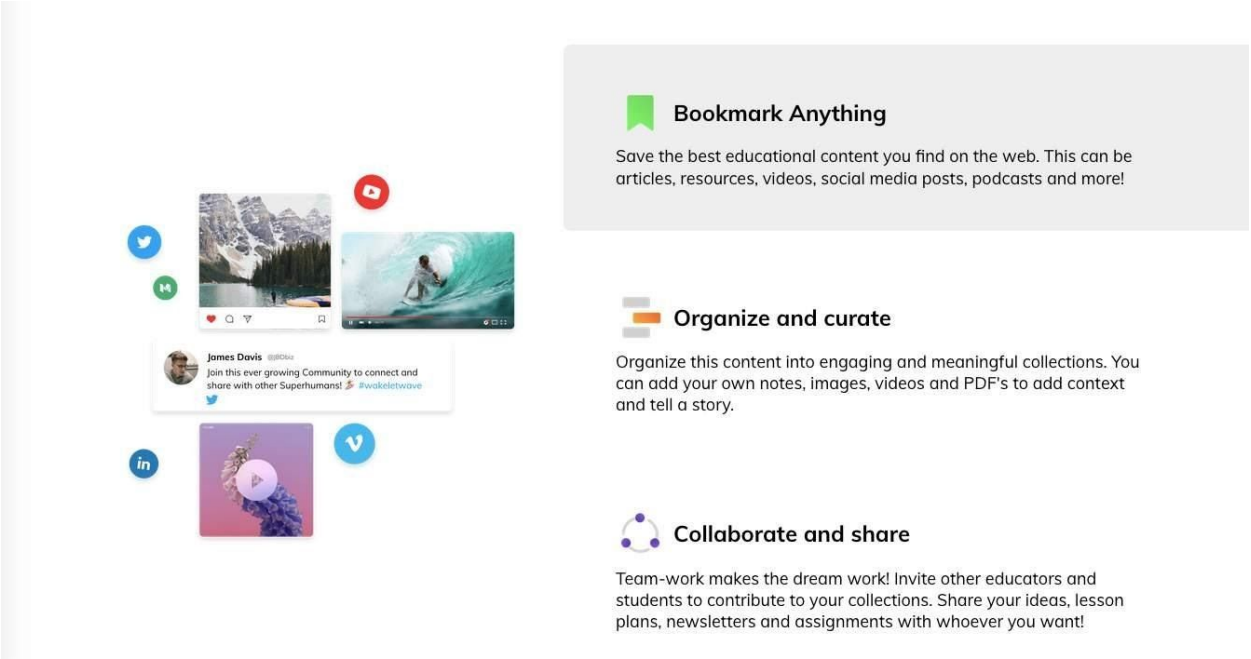
يلائم إنشاء المحتوى مختلف أنواع المشاريع التي قد سبق وعيّنتها لطُلابك. وهناك العديد من أدوات إنشاء المحتوى المتماشية مع التكنولوجيا الحالية والتي قد تفكّر باستخدامها. هذا وستجد أدناه قائمة بهذه الأنواع المختلفة من المشاريع وبعض الأدوات المميّزة التي قد تساعدك في نقل مثل هذه الأفكار إلى إطار إلكتروني.

- تعتبر المجموعة المُصنّفة (**Ranked Collection**) مدخلًا منخفض المخاطر في إنشاء المحتوى وتنظيمه للطّلاب أثناء تفكيرهم في كيفيّة تصنيف محتوى محدّد وتقديم مبرّرات لتلك التصنيفات.
- تتطلّب مراجعة الأدبيّات **((Literature Review** من الطّلاب تجميع مقالات حول موضوع معيّن وتقييم فائدتها وارتباطها بالأفكار التي يكتبون عنها.

- يدعو معرض المتحف الرقمي **(Digital Museum Exhibit)** الطّلاب إلى رعاية معرض رقمي حول محتوى المساق الدّراسي، ممّا يفتح أمامهم المجال للتفكير في التحيزات والاهتمامات والقيم المشتركة التي يدخلونها إلى المجموعة، وإنشاء المحتوى ومشاركته.

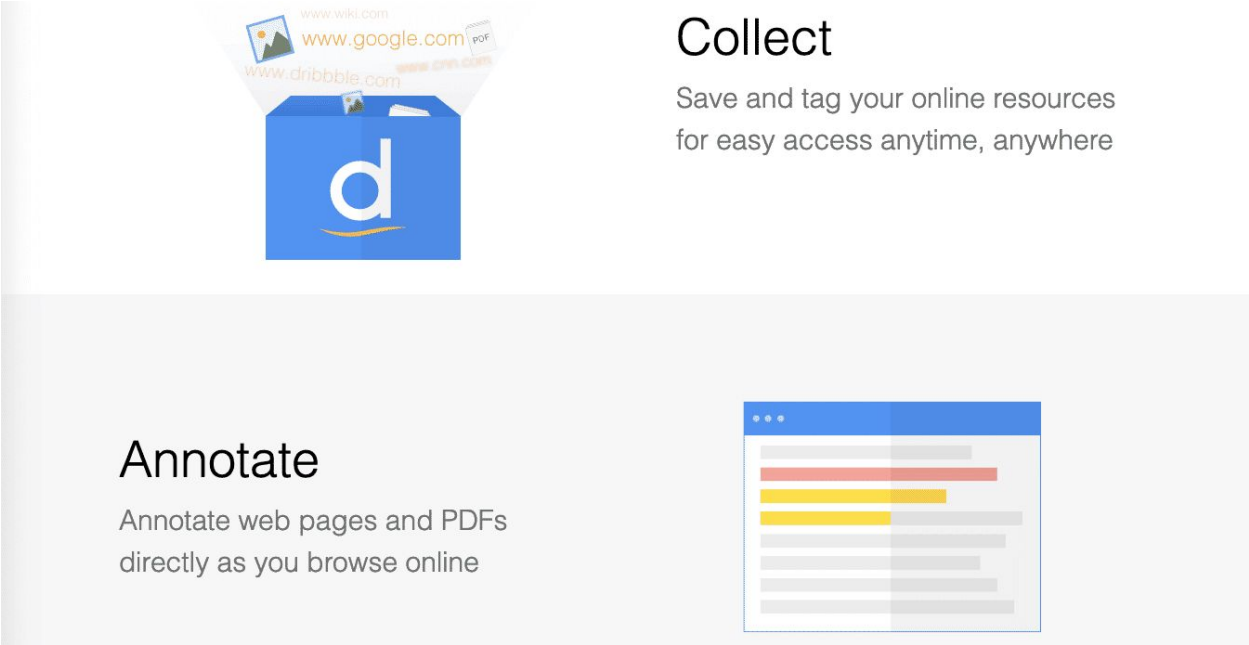
أدوات تنظيم المحتوى الرقمي (Tools for Digital Content Curation)

ويكلت (Wakelet)



يتيح ويكلت (Wakelet) ربط الأفكار وجمعها وتبادلها، ويمكن أن يمثّل مجالًا واسعًا لاستخدامه في معارض المتحف الرقمي أو المجموعات المصنّفة.

ديبغو (Diigo)



يعتبر ديبغو (Diigo) أداة ربط اجتماعيّة، فهو يتيح لك حفظ المحتوى على شبكة الإنترنت والإشارة إليه، وإضافة تعليقات توضيحية إلى محتوى الإنترنت وملفات PDF وتنظيم المواد ومشاركتها، لذا قد تكون هذه الأداة مفيدة لبناء مراجعة الأدبيات ومشاركة المواد ذات الصّلة بمحتوى المساق الدّراسي.

بينترست (Pinterest)

تنظيم المحتوى للوح بينترست (Pinterest) /روبن جود

بينترست (Pinterest) هي أداة معروفة على الإنترنت وقد تكون مألوفة لطلابك من قبل. وها هي فرصتك قد حانت لعرض هذه الأداة لصفّك الدّراسي. إذ يمكنك مطالبة الطّلاب بإنشاء لوحات تربط محتوى ذا صلة بالمساق الدّراسي.

الأداة	الإيجابيات	السلبيات	التكلفة
ويكلت (Wakelet)	سهل الاستخدام لتنظيم المحتوى. الواجهة تلقائيّة	ذا تصميم "مملّ"	مجّاني.
ديبغو (Diigo)	يمتلك خيارات تخصيص وسمات اجتماعية.	لا يمكنك التنقّل في علامات تبويب المتصفح. عليك أن تبقى في علامة تبويب واحدة للقيام بكل العمل.	- مجانًا لـ 1000 تعليق توض و 200 تعيين. - تبدأ الخطط من 40 دولارً سنويًا.
بينترست (Pinterest)	يمكن الوصول إليه بسهولة. قد يكون مألوف لدى الطّلاب من قبل.	من الواضح أنه لم يتم إنشاؤه للاستخدامات الأكاديمية.	مجّاني.

للاطلاع على المزيد حول إنشاء المحتوى (Further Reading on Content Curation)
فيما يلي قائمة منسّقة من القراءات التي قد تساعدك عند التفكير في إضافة المحتوى التعليمي إلى مساقك الدّراسي.

- لماذا يعتبر إنشاء المحتوى الرقمي في غاية الأهميّة للمعلّمين في عام 2018
- إنشاء المحتوى في التّعليم العالي
- جرّب إنشاء المحتوى لتعزيز مستويات التّفكير العليا
- تعليم الطّلاب كيفية إنشاء المحتوى
- أهميّة إنشاء المحتوى

نأمل أن تكون الخطوات الأربع الأولى من مجموعة أدوات التّعَلُّم المُدمَج والمُتَّصِل قد ساعدتك في التفكير بطرق ناجعة لتصميم مساقك الدّراسي بحيث يحفز أقصى درجات المشاركة والتّفاعل من خلال إستراتيجيات الاتّصال وأنَشِطة التّعَلّم. ستساعدك الخطوة الأخيرة في مجموعة الأدوات هذه على اختيار أنَشِطة التقييم وتطبيقها على عمل الطلاب.

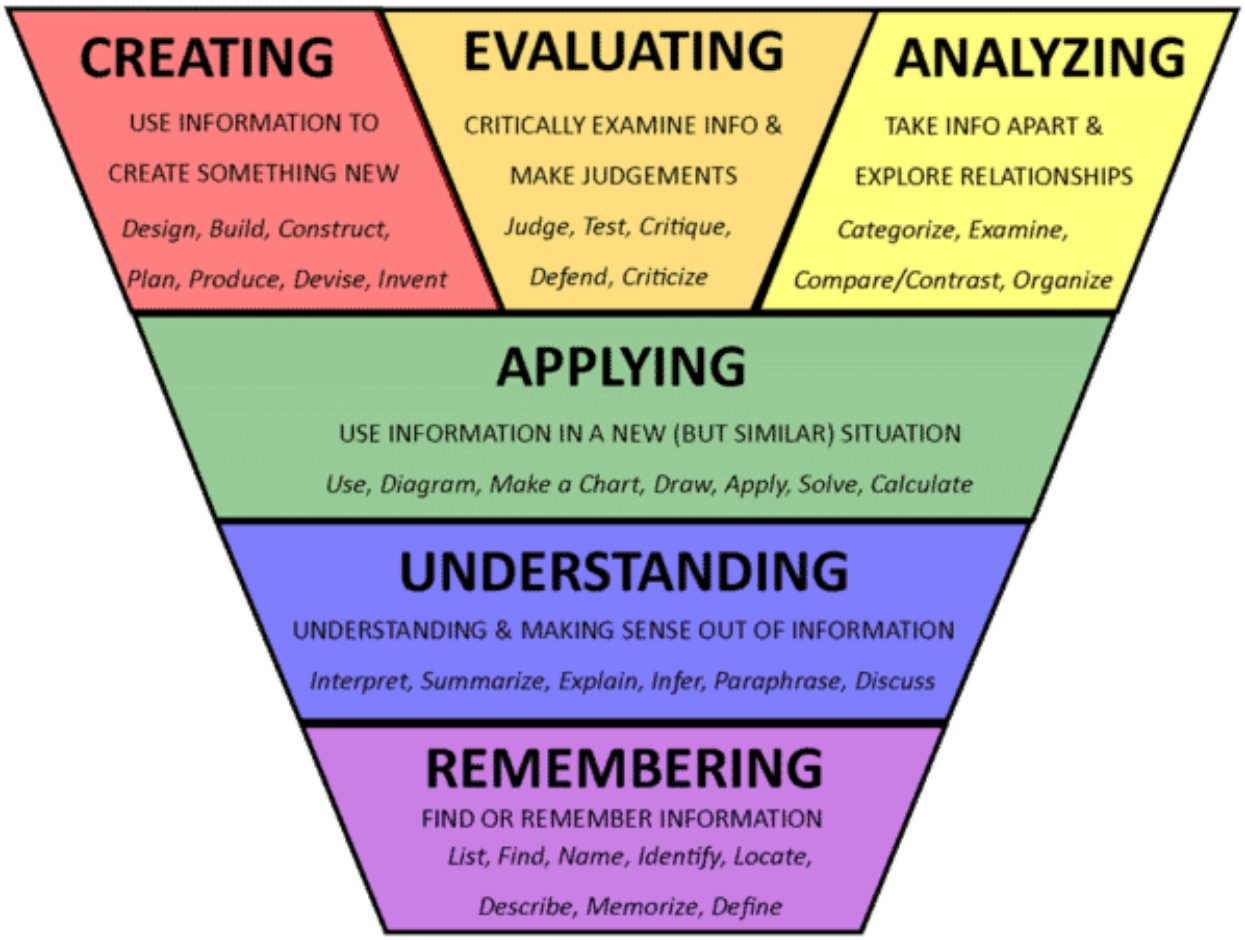
الخطوة الخامسة: قَيِّمْ عمل طُلابك (Assess and Evaluate Your Students' Work)
الدّرس التّاسع من أحَدَ عَشر درسا

إن تقييم الأعمال السّابقة للطّلاب يساعدهم على فهم مستوى أدائهم ويزوّد أعضاء هيئة التدريس بالتغذية الرّاجعة حول مدى فعاليّة تحقيق الطّلاب لأهدافهم التعليميّة. ويعتبر تطوير أنَشِطة التقييم الحقيقي مفيدًا في مساعدة أعضاء هيئة التدريس على معرفة كيف يمكن للطّلاب تطبيق معارفهم ومهاراتهم المكتسبة على المهام الفعليّة. ففي المساقات الدّراسية التي تشمل عناصر مُتزامنة وغير مُتزامنة، يمكن أن تساعد التقييمات المتنوعة التي تُقَدّم طوال الفصل الدّراسي في ضمان تحقيق تجربة إيجابية للطّلاب وأعضاء هيئة التدريس.

والأكثر أهميّة من ذلك، اسأل نفسك:

- هل للتقييم صلة بأهداف وغايات المساق الدّراسي الخاصّ بي؟
- هل يُناسب مستوى ومجال محتوى المساق الدّراسي؟
- هل هو محدّد بوضوح للطّلاب من خلال تعليمات منظمّة منطقيًا ويمكن الوصول إليها؟

تتيح لنا العودة هنا إلى **تصنيف بلوم (Bloom Taxonomy)** والمجالات المعرفية التفكيرَ في كيفية تطبيق ذلك على تقييم الطّلاب. فبينما نفكّر في نوع التقييم الذي نستخدمه لقياس المهارات التي نأمل أن يكون الطّلاب قد اكتسبوها، من المفيد أن نقرّر ما إذا كنا نريد استخدام **التقييم التكويني** (**formative assessment**) أو **التقييم الختامي** (**summative assessments**).



نظرية التَّعَلُّم وتصميم المساق **(Learning Theory and Course Design)**

سيوصلك هذا الرّابط مرة أخرى بقسم مجموعة الأدوات حول نظرية التَّعَلُّم وتصميم المساق الدّراسي، حيث تتم مناقشة تصنيف بلوم بمزيد من التفاصيل.

نظريّة التّعلّم (Learning Theory)

تذكّر فَهْم -تطبيق -تحليل- تقييم- ابتكار

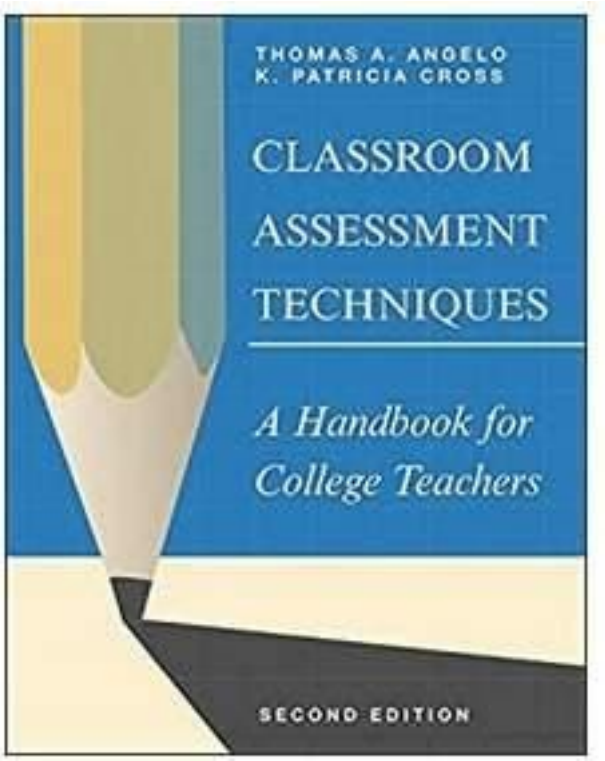
أنواع التّقييم	الأفعال الوصفية
هل يستطيع الطالب تذكّر المعلومات؟ اختبارات الاختيار من متعدّد، سرد الحقائق أو الإحصائيات، تذكّر العمليات والقواعد أو التعريفات، المطابقة، وضع العلامات	حدّد، اسرد، استذكر، كرّر، اكتب بصيغة مغايرة، اذكر

تكويني أم ختامي؟

وبينما نفكّر في نوع التقييم الذي نستخدمه لقياس المهارات التي نأمل أن يكون الطّلاب قد اكتسبوها، فإنه لمن المفيد أن نقرر ما إذا كنا نريد استخدام التقييمات التكوينيّة أو **الختامية**

التقييمات التكوينيّة **(Formative Assessment)** هي الأنَشِطة التي تعطيك معلومات مباشرة عن كيفية تفاعل الطالب في فصلك الدّراسي وتعطي الطّالب تغذية راجعة فوريّة حول كيفية سير الأمور. كما تساعد هذه التقييمات في رصد تعلّم الطلاب. هذا وتساعد التقييمات التكوينيّة الطّلاب على تحديد نقاط القوة والضعف لديهم بينما تساعد المعلّمين في معرفة أين يواجه الطّالب لحظات صعبة في فهم المقرّر الدّراسي. وبشكل عام، إن التقويمات التّكوينية هي مهام بسيطة لا تؤثّر بشكل كبير على علامة الطّالب النهائية، وتحدث بشكل متقطّع خلال الفصل الدّراسي. لذلك، في مساق الإنشاء والتعبير، على سبيل المثال، قد يتّخذ التقويم التكويني شكل ورقة تُكتب في آخر دقيقة من الحصّة الدّراسية تشترط على الطلاب كتابة مدخل أطروحة. فبدلاً من انتظار قراءة مدخل الأطروحة في مسودّتها النهائية، يستطيع المدرّس باستخدام هذه التقنيّة أن يتعرّف على مواطن الضّعف التي قد يواجهها الطّالب عند صياغة حجّة مبُنية على نحوً جيّد ودقيق.

التقييمات الختامية (Summative Assessment) هي غالبًا الواجبات الرّسمية التي تستخدمها لتحديد علامة الطّالب، وتكون التقييمات الختاميّة على هيئة اختبارات أو أبحاث رسمية أو مشاريع نهائية، وتُستخدم هذه التقييمات لتقييم الطّلاب أثناء التَّعَلُّم في نهاية كل وحدة تعليمية أو مساق دراسي.



بقلم: Angelo, T. A., and Cross, K. P. (1993) *أساليب التقييم الصفّي: دليل لمعلمي الكليات* سان فرانسيسكو: Jossey-Bass.

تعدّ أساليب التقييم الصفّي (التي تم تجميعها في البداية في النص التأسيسي، تقنيات تقييم الفصل الدّراسي بقلم آنجلو وكروس) طريقة ممتازة لتطوير فهم عمليّة تعلّم الطّلاب.

الإنتقال من التقييم العادي إلى التقييم الالكتروني (Making Assessment Digital)
عندما ننتقل إلى التقييم الالكتروني، تفيدنا معرفة وجود أدوات تسمح لنا بتكرار العديد من الأنَشِطة التي قد نستخدمها في الصفّ الدّراسي الفعلي. أوَّلا، اذا كنت تستخدم برنامج إدارة التَّعَلُّم ، فمن المحتمل أن يكون لديك برنامج التقييم الذّاتي، ففي معظم أنظمة إدارة التَّعَلُّم يمكنك استخدام منتديات المناقشة، أو استطلاعات الرأي، أو الاختبارات القصيرة لإجراء التقييمات غير الرسمية، إذ يوجد لدى كثير من أنظمة إدارة التَّعَلُّم خيارات قوية للتقييمات الختامية. وفيما يلي بعض الخيارات لتصبح أنَشِطة التقييم الخاصة بك إلكترونية.

التقويم التكويني (Formative Assessments)
كما ذُكِر أعلاه، تساعد التقييمات التكوينية على إعطاء المعلّمين معلومات حول ما يحدث في الوقت الرّاهن داخل الصّف الدّراسي. وفيما يلي بعض أنواع التقييمات التكوينية التي يمكن استخدامها في إطار متزامن أو غير متزامن والتكنولوجيا التي تساعدك على إنجازها.

استراتيجيّة ورقة الدّقيقة الواحدة/ استراتيجية الجزء الصّعب (Minute Paper/Muddiest Point)
ورقة الدّقيقة الواحدة هو تقييم سريع يمكن إجراؤه في أي وقت من المحاضرة الدّراسية، ولكنه يحدث عادةً في النهاية حيث تَطلب من طُلابك تقديم تغذية راجعة حول فهمهم لمحتوى المساق الدّراسي. وفي الصّف الدّراسي الوجاهي، يكون الأمر بسيطًا مثل، كتابة السؤال على السبورة، والطلب من الطّلاب الكتابة لمدة دقيقة واحدة على ورقة ما.

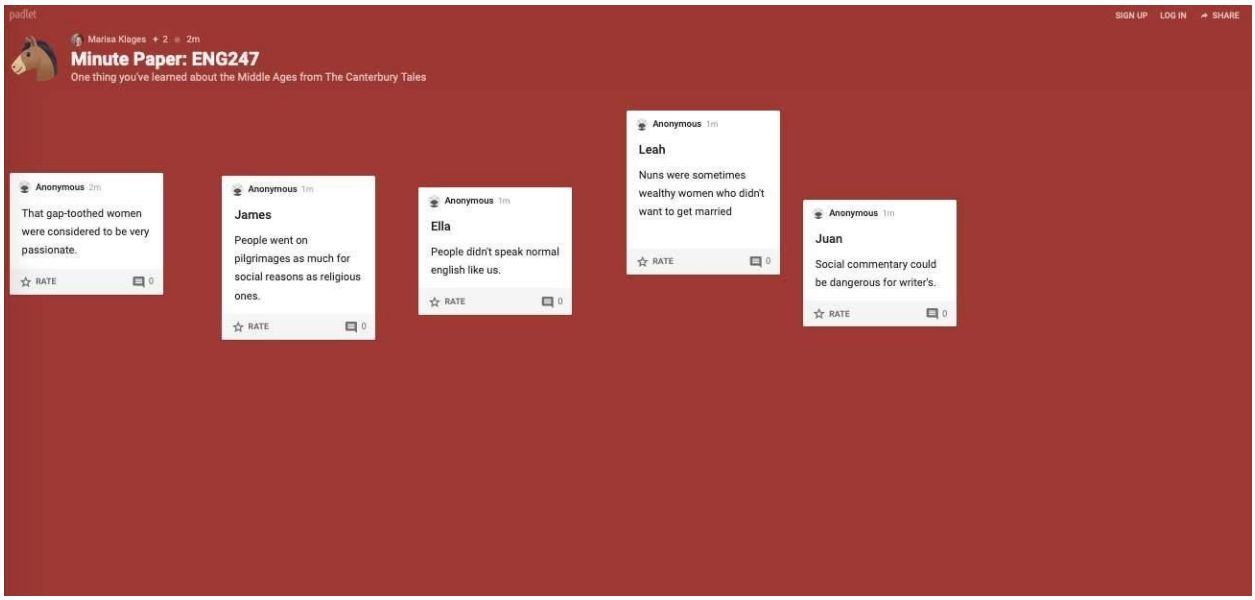
فيما يلي بعض الأسئلة التي يمكنك طرحها في ورقة الدقيقة الواحدة:

- ما هو الأمر (الجوهري، الأساسي) الذي تعلّمته في محاضرة اليوم؟
- ما هو السؤال (أو الأسئلة) التي تودّ طرحها حول المحتوى التعليمي الذي تناولتها محاضرة اليوم؟
- كيف يمكنني مساعدتك في تعلّم المصطلح الذي تواجه فيه أكبر قدر من الصّعوبة؟
- اذكر أهم المفاهيم الأساسية التي تناولتها محاضرة اليوم.
- ما هي أكثر الأسئلة التي طُرحت اليوم إفادة؟ أيها كان الأقل إفادة؟
- ما هي أكثر الأمثلة التي قُدِّمت اليوم إفادة؟ أيها كان الأقل إفادة؟
- ما هو التطبيق الرئيسي لمحتوى التعليمي الذي ناقشناه اليوم؟

الجزء الصّعب هو نسخة من استراتيجية ورقة الدقيقة الواحدة إلّا أنّها تركز فقط على ما لم يكن واضحًا في الدّرس بدلاً من التركيز على مجموعة متنوّعة من المجالات في استراتيجية ورقة الدقيقة الواحدة. هاك بعض الأسئلة التي قد تسألها للوصول إلى "الجزء الصّعب":

- ما هو أصعب جزء في الدرّس (المحاضرة أم القراءة)؟
- ما هو الجزء الأكثر إرباكًا في محاضرة اليوم؟

إذا كنت ترغب في استخدام التكنولوجيا لإنجاز ورقة الدّقيقة الواحدة أو الجزء الصّعب، جرّب بادلت (Padlet).



ورقة الدّقيقة الواحدة على بادلت (Padlet)

يُتيح تطبيق بادلت (Padlet)عمليّات دخول سريعة، إذ بصفتك المعلّم، يمكنك طرح سؤالك في قسم الوصف في بادلت (Padlet) ويقدّم الطّلاب إجاباتهم من خلال المنشورات. لا يحتاج الطّلاب إلى حسابات للوصول إلى بادلت (Padlet) ويمكنهم التّعريف بأنفسهم أو النشر بدون اسم. إذا كنت تحاول إجراء تسجيل دخول سريع حول تعلّم الصّف بالكامل لواجب ما أو محتوى معين، فهذه هي الأداة المناسبة.

استراتيجية تذكرة الخروج (Exit Ticket)

تذكرة الخروج هي نوع آخر من التقييم التكويني الذي يساعدك على تكوين فهم عام لانطباع الطّلاب حول محتوى المساق الدّراسي. وتكمن فكرة تذكرة الخروج في أنها التقييم الذي يسلّمه الطّلاب حتّى يتمكنوا من مغادرة الصّف. ويمكن استخدام تذاكر الخروج لمساعدتك على فهم ما يلي:

- كيف كان أداء مجموعة الطّلاب بشكل عام؟
- ما هي نسبة فهم الطّلاب *الفعليّة* لهدفك من ما تفعله في الصّف وكيف يمكنهم المضي قُدمًا بما اكتسبوه؟
- بالنسبة للطّلاب الذين لم يفهموا الدرس، كيف ستغيّر أسلوبك حتى تتمكّن من تلبية احتياجاتهم في المحاضرة التّالية؟

بعض الأسئلة التي يمكنك إدراجها في تذكرة الخروج:

- اقرأ المشكلة التّالية وأخبرني ما هي خطوتك الأولى لحلّها.
- أحد أهداف هذا المساق هو جعل جميع المشاركين يساهمون في الحلقة الدّراسية. إلى أي مدى تعتقد أن هذا الهدف تحقّق اليوم؟
- كان لدرس اليوم ثلاثة أهداف (من الممكن أن تكون قد شاركتها في بداية الحصّة الدّراسية ويجب أن تظل متاحة للإشارة إليها). أي من هذه الأهداف الثلاثة تعتقد أنك حقّقته بنجاح؟ اشرح. أيّ منها لم تستطع تحقيقه؟

كما هو الحال مع استراتيجية ورقة الدّقيقة الواحدة واستراتيجية الجزء الصّعب، يمكن أن تكون بادلت (Padlet) أداة تقنية فعّالة هنا إذا لم تكن الورقة والقلم وباقي أدوات الصّفوف الدّراسية متاحة. يمكنك العثور على مزيد من المعلومات حول بادلت (Padlet) في قسم إنشاء المساق الدّراسي الخاصّ بك في مجموعة الأدوات هذه.

ابن مساقك الدّراسي (Build Your Course)

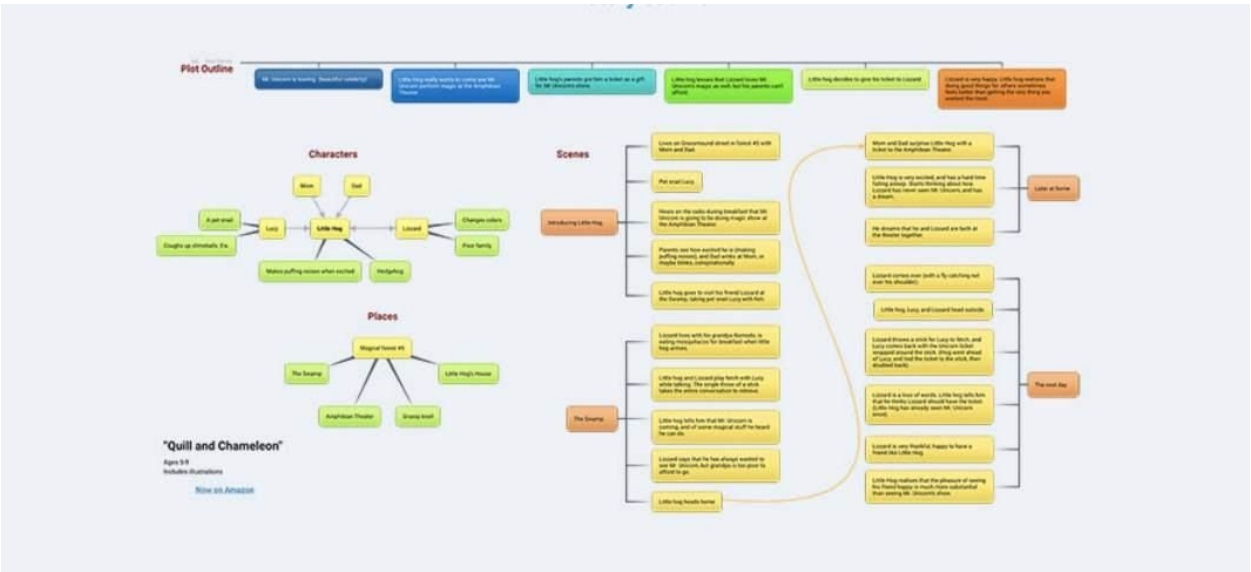
يمكنك إيجاد العديد من الأدوات هنا.

ابن مساقك الدّراسي

خرائط العقل (Mindmapping)

هناك طريقة أخرى لإجراء التقييم التكويني تتمثّل في رسم خرائط المفاهيم أو العصف الذهني المرئي.

إذا كنت تريد من الطّلاب توضيح الروابط بين المفاهيم، فقد تطلب منهم إنشاء خريطة ذهنية باستخدام أداة مثل Bubbl.us، وهي أداة رقمية لرسم خرائط المفاهيم تقدم عدّة إصدارات مختلفة من القوالب لاستخدامها، أو يمكنك إنشاء نسختك الخاصّة من صفحة فارغة.

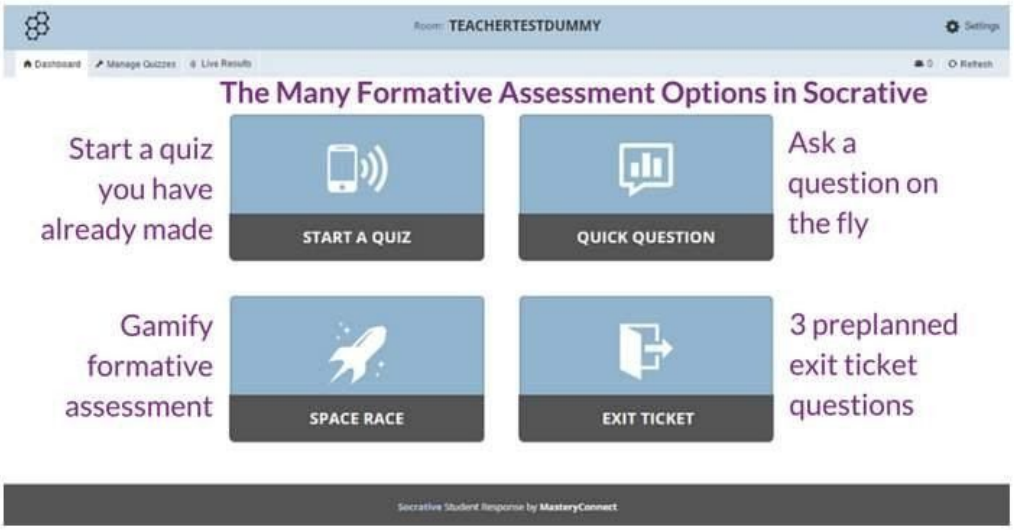


خريطة مفاهيم من Bubbl.us

الاقتراع (Polling)

إذا كنت تريد أن تتلقى ردودا من طُلابك بسرعة، فقد ترغب في استخدام سوكراتيف (Socrative).

سوكراتيف (Socrative) هي خدمة استطلاع رأي إلكترونية مجانيّة تتيح للمدرّسين جمع المعلومات في الوقت المناسب من الطّلاب أثناء الحصّة في أشكال الاختيار من متعدد أو صواب/ خطأ أو إجابات قصيرة. وتتوفّر هذه الخدمة عبر المنصّات والأجهزة حيث يمكن للطّلاب الدخول إلى الاستطلاع بسهولة باستخدام اسم الصّف الدّراسي المميّز المخصّص للمعلّم عند التسجيل.



لوحة المعلّم في سوكراتيف (Socrative)

موجز عن التكنولوجيا (Technology Round-Up)

كافة التكنولوجيا التي سنأتي على ذكرها من الآن فصاعداً، موجودة في جدول البيانات والمتوفر الرابط له هنا. إذ يوفّر هذا الجدول روابطًا إلكترونية لمعرفة المزيد عن هذه التكنولوجيا، وإيجابياتها، وسلبياتها، وتكلفتها، والمقالات ذات الصلة حول إستخدام منتجاتها في التعليم العالي، أو في مراجعات إستخدام هذه المنتجات.

أدوات التكنولوجيا

استخدام نماذج التقييم (Using Rubric)

يعتبر استخدام نماذج التقييم (Rubric) طريقة رائعة لتخفيف عبء الدرجات، وكتابة الملاحظات على الأوراق بينما تزوّد الطلاب بتغذية راجعة قوية لمجموعة متنوعة من التقييمات التكوينية أو الختامية.

هنا، نقدّم العديد من نماذج التقييم التي قد تجدها مفيدة في عملك، فبينما قمنا ببنائها كجداول ضمن مجموعة الأدوات هذه، يمكنك العثور على نسخ قابلة للتنزيل منها في قسم الموارد الإضافية في مجموعة الأدوات.

مصادر إضافية
سينقلك الرّابط إلى قسم الموارد الإضافية. ستجد هناك مواد قابلة للتنزيل، بما فيها نماذج التقييم (Rubric) هنا.

المصادر
نماذج التقييم في منتدى النّقاش
يمكن استخدام نماذج منتدى النقاش إما للنقاشات التي تحدث في إطار الصّف الدّراسي المتزامن أو النقاشات غير المُتزامنة.

منتدى النّقاش العام -منتدى مناقشة القراءات

المعايير	التقييمات			
محتوى الرّد الأوّلي	**2.5 نقاط** **ممتاز** يكون الرّد الأوّلي ذا وجهة نظر منظّمة وواضحة أو فكرة رئيسية ذات تفاصيل مهمّة وداعمة. يشير بشكل محدد إلى مواضيع/ مفاهيم المساق الدّراسي، والقراءات، ومقاطع الفيديو.	**1.5 نقاط** **مقبول** للردّ الأوّلي فكرة رئيسيّة، لكنّ المعلومات المساندة لها عامّة	**0.5 نقاط** **بحاجة إلى تحسين** والفكرة الرئيسية واضحة إلى حدٍّ ما، ولكن هناك حاجة لمزيد من المعلومات الداعمة.	**0.0 نقاط** **غير واضح** لم يتم تقديم أي ردّ أوّلي.
محتوى منشورات التعقيب (مطلوب رد واحد على الأقل لكل مناقشة)	**2.5 نقاط** **ممتاز** يكون منشور التعقيب ذا مغزى ويحتوي على أفكار جديدة يتمّ شرحها بتفاصيل واضحة. يشجّع منشور التعقيب على مزيد من الاستفسارات مع الطّلاب الآخرين في نفس المساق الدّراسي.	**1.5 نقاط** **مقبول** يكون منشور التعقيب ذا مغزى ويحتوي على تفسيرات واضحة يمكن أن تشجع علي مزيد من البحث مع الطّلاب الآخرين ولكنها تفتقر إلى التفاصيل وعرض الأفكار الجديدة.	**0.5 نقاط** **بحاجة إلى تحسين** تفتقر منشورات التعقيب إلى التفكير و / أو ملاءمة الأفكار ولا تشجع على مزيد من الاستفسار مع الطّلاب الآخرين.	**0.0 نقاط** **غير واضح** لم يتمّ تقديم ردّ.
الإنشاء	**2.5** **ممتاز** المشاركات مكتوبة بشكل جيد ومفهومة ومختصرة. بُذِلِ مجهود للحدّ من الأخطاء النحوية. تُذكر جميع المصادر بالتنسيق المناسب.	**1.5 نقاط** **مقبول** المنشورات مكتوبة بشكل جيد بشكل عام، مع وجود خطأ نحوي واحد أو اثنين فقط، وتُذكر جميع	**0.5 نقاط** **بحاجة إلى تحسين** المنشورات تفتقر إلى التنظيم إلى حدّ ما، مع وجود ثلاثة أخطاء نحوية أو أكثر و/ أو ثلاثة إلى خمسة أخطاء	**0.0 نقاط** **غير واضح** المنشور غير منظّم مع أخطاء نحوية كبيرة و/ أو أخطاء في ذِكر مصادر

		المصادر بالتنسيق المناسب.	في الاستشهاد بمصادر الاقتباسات والوقائع.	الاقتباسات والوقائع. المنشور غير مفهوم.
التّقيّد بالمواعيد	**2.5** **ممتاز** تمّ إرسال مشاركتين على الأقل لكل موضوع، بحيث نُشِر الرّد الأولي بحلول الساعة 11:59مساءً بالتوقيت الشرقي يوم السبت المقرّر للموضوع ومشاركة الرّد بحلول الساعة 11:59 صباحًا بالتوقيت الشرقي من يوم الاثنين.	**1.5 نقاط** **مقبول** تمّ نشر مشاركتيْن على الأقل في أيام مختلفة أثناء الموضوع.	**0.5 نقاط** **بحاجة إلى تحسين** تمّ نشر مشاركتيْن على الأقل خلال الموضوع.	**0.0 نقاط** **غير واضح** تم إرسال الرد الأولي و / أو منشور التعقيب بعد تاريخ الاستحقاق. لم يتّم ارسال ردّ أوّلي أو منشور تعقيب أبدًا.

أدناه، يمكنك رؤية مناهج محدّدة لنماذج منتديات النقاش جُمِعَتْ من كليّات وجامعات مختلفة، ويحتوي هذا التجميع الذي أعدّته جامعة أوتيكا(Utica College) على عدة نماذج مفيدة في مجالات مختلفة.

نموذج تقييم نقاش جامعة هايلاين /واشنطن نموذج تقييم نقاش جامعة كونكورديا- نموذج تقييم نقاش جامعة شمال أريزونا -نموذج تقييم نقاش كليّة المجتمع/كاليفورنيا

اضغط على الصورة لتكبيرها، يمكن العثور على نماذج التّقييم القابلة للتحميل في المصادر الإضافية.

FROM : HIGHLINE COMMUNITY COLLEGE

Above Standard 10 - 15 points	Below standard 0 - 10
Initial Posting This excellent posting reflected that the student read and understood the assigned material, referring specifically to assigned reading or related research. The posting has a clear purpose: to inform, persuade, or raise an interesting question. It may also provoke conversation or offer an opposing view of the devil's advocate. When appropriate, the posting refers to outside sources in supporting its arguments. The post meets the word requirement of 150 to 350 words and there are no are no proofing or spelling errors. Post is made early in the assignment period, giving fellow group members plenty of time to reply.	**Initial Posting** This posting does not reflect that the student did or understood the reading. This posting could have been made without the student doing any reading or research at all. The posting has no apparent purpose other than meeting the assignment requirement. It does not move the conversation forward or offer a reasoned opposing opinion. The posting fails to make appropriate reference to outside materials in supporting any arguments. There are one or more proofing errors. Post is made at the last minute or late.
Replies Replies are substantive and reflect that the student read and thought about the assigned reading and additional sources posted by the person they are replying to. The reply moves the conversation forward or makes a reply to a question asked in response to their own posting. Replies are made over several days rather than all crammed into the due dates.	**Replies** Replies lack substance and do not reflect any reading or thought about the reading or additional sources. The reply does not move the conversation forward or answer a question presented. Postings are made late on the day the assignment is due so that it is difficult for others to respond.

المصادر الإضافية

سينقلك الرّابط إلى قسم المصادر الإضافية. ستجد هناك مواد قابلة للتحميل، بما في ذلك نماذج التقييم هنا.

المصادر

نماذج تقييم الجلسة المُتزامنة (Synchronous Session Rubrics)

يمكن تطبيق نماذج تقييم الجلسات المُتزامنة على التفاعل الصّفي الدّراسي وجهاً لوجه أو اجتماعات الصّف الافتراضية التي تحتوي على مقطع فيديو أو مقطع صوت.

نموذج تقييم عام لجلسة مباشرة نموذج تقييم نقاش مباشر -عرض مباشر

المعايير	التّقييمات			
	5 نقاط ممتاز	3 نقاط مقبول	1 نقطة واحدة بحاجة إلى تحسين	0 نقاط غير واضح
الحضور	حاضر بالتوقيت الدقيق	يصل في غضون عشر دقائق أو يغادر قبل انتهاء الحصّة بعشر دقائق.	يصل بعد مرور أكثر من عشر دقائق ويغادر قبل انتهاء الحصّة بأكثر من عشر دقائق	يتغيّب عن المحاضرة المباشرة.
الاستعداد والمشاركة	يشارك في المحاضرة المباشرة بطريقة تظهر الاستعداد والرؤية والاهتمام بنشاط المجموعة. التعليقات ثاقبة وتُظهر فهمًا لمواضيع المساق ومفاهيمه وقراءاته وموضوعاته، وتساهم على نحو إيجابي في وجهات نظر وأفكار زملاء الدراسة.	يُظهر بعض الاستعداد من خلال طرح تعليقات محدودة أثناء المحاضرة. يقدّم تعليقات محدودة، قد تكون ثاقبة أحيانا، وتساهم على نحو إيجابي في المناقشة. يحترم ويصغي إلى وجهات نظر وأفكار زملائه في الصّف بشكل عام، وإن لم يكن دائمًا.	لا يشارك في المحاضرة المباشرة أو مشاركته غير مناسبة. من المرجّح أنّه يفعل أمور أخرى خلال المحاضرة، تحضيره للمحاضرة ضعيفً أو لا يبدي استعدادًا للتفاعل مع نشاط المجموعة.	غير واضح يتغيّب عن المحاضرات المباشرة

نماذج تقييم الواجبات المكتوبة

سواء أكانت الحصّة مُتزامنة الكترونيًّا أو وجهاً لوجه أو غير مُتزامنة ، فإن نموذج التقييم الذي يقيّم الكتابة يتشابه في جميع الحالات، إلّا أن الاستثناء قد يحدث عندما تطلب من الطّلاب أن يتفاعلوا في بيئة إلكترونية ، وليست محكيّة.

نموذج تقييم الرّد على الجدال نموذج تقييم المشروع النّهائي نموذج تقييم الورقة البحثيّة النهائيّة

المعايير	التقييمات			
	10 نقاط ممتاز	**7.5 نقاط مقبول**	**5 نقاط بحاجة إلى تحسين**	**0 نقاط غير واضح**
الرّبط بين القراءات و المواضيع و المفاهيم	تظهر الكتابة الإلمام بالقراءات والمواضيع والمفاهيم المحدّدة. تتضمّن المذكّرة تفاصيل هامّة وداعمة وتشير بشكل محدّد إلى القراءات والموارد الخارجية ذات الصّلة بالموضوع. تتضمّن	تظهر الكتابة قليلًا من الإلمام بالقراءات والموضوعات والمفاهيم المحدّدة. تتضمّن المذكّرة تفاصيل داعمة كافية وتستشهد ببعض القراءات والموارد الخارجية ذات الصّلة بالموضوع. تتضمّن المذكّرة تعريفًا مناسبًا	تُظهر الكتابة قليلًا من المعرفة بالقراءات والموضوعات والمفاهيم المحدّدة. لا تتضمّن المذكّرة سوى القليل من التفاصيل الدّاعمة ولا تشير إلا لبعض القراءات والموارد الخارجية ذات الصّلة بالموضوع. لا تحتوي المذكّرة على تعريفٍ	لا تُظهر الكتابة أي علاقة بالقراءات والمواضيع والمفاهيم ولا يوجد تعريف واضح للمشكلة أو السّياق أو نظرية العمل و/ أو الحلول المقترحة.

	المذكرّة تعريفًا واضحًا للمشاكل والسّياق ونظرية العمل والحلول المقترحة.	للمشكلة والسّياق ونظريّة العمل والحلول المقترحة.	واضح للمشكلة أو السّياق أو نظريةً العمل و/ أو الحلول المقترحة.	
الدليل التجريبي / نوعيّة الحجة	الدليل التجريبي واضح ومقنع. الحجّة و/ أو الأسئلة مدروسة وموضوعيّة، وتُظْهِر منظورًا أو وجهة نظر واضحة. الحجّة العامّة قويّة ومقنعة وتخاطب الجمهور بوضوح.	يستخدم الدليل التجريبي ويعرض قضيّة جيدة. الحجّة و/ أو الأسئلة مدروسة إلى حد ما وموضوعيّة، وتُظْهِر منظورًا أو وجهة نظر. الحجّة العامة مقنعة إلى حدٍّ ما وتخاطب الجمهور المحدّد على نحو كافٍ.	تفتقر إلى الدّليل التجريبي. الحجّة و/ أو الأسئلة ليست مدروسة أو موضوعيّة، ولا تُظْهِر المنظور أو وجهة النظر على نحوً كافٍ. الحجّة العامة تفتقر إلى الإقناع ولا تُخاطِب الجمهور المحدّد.	البحث لا يحتوي على أي دليل تجريبي والحجج ليست جيّدة.
تنسيق APA	تتبع الكتابة تنسيق APA وتتضمّن الاستشهادات والمراجع الكاملة والصّحيحة.	تتبع الكتابة تنسيق APA ولكنها تشتمل على أخطاء في الاستشهادات والمراجع.	الكتابة لا تتبع تنسيق APA أو فيها أخطاء فادحة في الاستشهادات والمراجع.	
القواعد والتنظيم	الكتابة واضحة وخالية من الأخطاء ومنظّمة على نحو جيّد.	تحتوي الكتابة على أخطاء بسيطة لا تؤثّر على الفكرة وهي منظّمة بشكل ملائم.	تتضمّن الكتابة على أخطاء فادحة تؤثّر على الفكرة و/ أو ليست منظمة بشكل جيد.	

نماذج تقييم إنشاء المحتوى

يمكن تكييف نموذج التقييم هذا ليلائم أي مجموعة متنوّعة من التقييمات وفقًا لتنسيق المحتوى.

	ممتاز	مقبول	بحاجة إلى تحسين	غير واضح
تنوّع المصادر	تحتوي مصادر المنسّق على مصدرٍ واحدٍ على الأقل من كل نوع من أنواع أو أساليب المصادر المحدّدة من خلال الواجب الدّراسي.	يوجد بعض التنوّع في مصادر المنسّق، لكنها قد تفتقد إلى واحد أو اثنين من أنواع أو أساليب المصادر المحدّدة من خلال الواجب الدّراسي.	تشتمل مصادر المنسّق على نوعين أو ثلاثة أنواع أو أساليب للمصادر، وبالتّالي لا تفي بمتطلبات الواجب الدّراسي.	أدرج المنسّق مصادر من نوع أو أسلوب واحد من المصادر -- وبالتّالي لم يكمل قائمته/ها
فهم المصدر	هناك دليل واضح على أن المنسّق قد قرأ معظم مصادره، ويفهم محتواها ويفهم كيف يساعد كل مصدر في الإجابة عن أسئلته/ها البحثية.	هناك دليل واضح على أن المنسق قد قرأ بعض مصادره / مصادرها، لكنّه لا يفهم محتواها تمامًا و/ أو ربما لم يوضّح كيف يساعد كل مصدر في الإجابة عن أسئلته البحثية.	تشير الدليل إلى أن المنسّق قام فقط بتصفّح كل مصدر دون أن يفهم محتواه، ولم يوضّح بشكل كاف كيف يساعد كل مصدر في الإجابة	تشير الدلائل إلى أن المنسّق **لم** يقرأ مصادره. لا يبدو عليه/ها فهْم محتوى أي مصادر أو كيف يساهم كل مصدر في الإجابة على أسئلته/ها البحثيّة

			على أسئلته البحثية.	
التفكير بالمصدر	غالبيّة المصادر المنسّقة مدروسة ومفيدة للمنسّق والجمهور. فكر الطّالب مليًا في كيفية استفادة الجمهور من معظم هذه المصادر.	بعض المصادر المنسّقة مدروسة ومفيدة للمنسّق والجمهور. فكّر الطّالب في كيفية استفادة الجمهور من بعض هذه المصادر.	لم يتم تنسيق معظم المصادر بعناية، وبالتّالي فهي أقل ما يمكن إفادة للمنسّق والجمهور. لم يفكّر الطّالب في كيفية استفادة الجمهور من هذه المصادر.	لم يتمّ التفكير في أيّ من المصادر المنسّقة، وبالتّالي فإن المجموعة ليست ذات فائدة. لم الطّالب في كيفية استفادة الجمهور من هذه المصادر.
الإسناد	جميع الروابط قابلة للتشغيل وقد قدّم المنسّق الاقتباس المناسب / الإسناد لغالبية المصادر.	جميع الروابط قابلة للتشغيل وقد قدّم المنسّق الاقتباس المناسب / الإسناد لبعض المصادر.	جميع الروابط أو معظمها قابلة للتشغيل وقد قدّم المنسّق الحدّ الأدنى من الاقتباس / الإسناد لكل مصدر.	بعض الروابط معطلة و/ أو المنسّق لم يقدّم الاقتباس المناسب / الإسناد للمصادر.

المصادر الإضافية

سينقلك الرّابط إلى قسم المصادر الإضافية. ستجد هناك مواد قابلة للتحميل، بما في ذلك نماذج التقييم هنا.
المصادر

وبينما قد تساعد نماذج التقييم في تقديم تغذية راجعة واضحة للطّلاب، فإن العمل على إنشاء أنَشِطة تتيح المجال للتقييم الحقيقي في بعض الأوقات أمرٌ بالغ الأهمية في مساعدة المدرّسين على تحديد كيفية تعلّم الطّلاب باستخدام الأنَشِطة التي تبدو منطقيّة في سياق العالم الحقيقي.

نأمل أن يكون المحتوى الموجود في مجموعة الأدوات هذه قد ساعدك في التفكير في منهجك في التَّعَلُّم المُدمَج والتَّعَلُّم المُتَّصِل مع توفير أدوات عملية للتنفيذ. إذا كانت لديك أي أسئلة أو كنت بحاجة إلى مساعدة في التحضير للتدريس لخريف 2020، فيرجى الاتصال ب connectedlearning@bard.edu.

المساقات الدراسية لِشبكة جامعة المجتمع المفتوح -اوسن (OSUN)
الدرس العاشر من أحَدَ عَشر درسًا

الطّلاب المشاركون في محاكاة المواطنة العالمية في خريف عام 2020
تعريف عن مساقات شبكة جامعة المجتمع المفتوح-اوسن (OSUN)

يتم تطوير مساقات الشبكة من قبل أعضاء هيئة التدريس عبر شبكة جامعة المجتمع المفتوح "اوسن" (OSUN)، ويتم تدريسها على غرار الحلقات الدّراسية في وقت واحد في حرمين جامعيين أو أكثر. وتطرح "اوسن" المساقات التّالية: معجم الهجرة (A lexicon of Migration)، والمشاركة المدنية (Civic Engagement)، وحرية التعبير (Freedom of Expression)، والمواطنة العالمية (Global Citizenship)، والدفاع عن حقوق الإنسان (Human Rights Advocacy)، والقومية (Nationalism)، وريادة الأعمال الاجتماعية(Social Entrepreneurship)، والمياه (Water). وتُعرِّض مساقات الشبكة الطّلاب لوجهات نظر متنوّعة من خلال مجموعة واسعة من المهام والأنَشِطة والأحداث عبر الشكبة التي تولي أهمية للغة والتفكير وتركّز على عملية الكتابة للتعلّم والتَّعَلُّم التجريبي. وتعتبر مساقات شبكة بارد (Bard College) بمثابة برامج التبادل الدولية الافتراضية (Virtual International Exchanges) والمساقات المدمجة\المختلطة. وتشمل قائمة الجامعات المساهمة كل من كلية القدس بارد للآداب والعلوم (Al-Quds Bard College of Arts and Science)، والجامعة الأمريكية في آسيا الوسطى (AUCA)، وجامعة أشيسي (Ashesi University)، وكلية بارد (Bard College) وكلية بارد- برلين (Bard College Berlin)، وجامعة براك (BRAC University)، وجامعة أوروبا الوسطى (CEU)، وجامعة العلوم الإنسانية الأوروبية (EHU). هذا ويمكن أن يتراوح عدد الطّلاب في كل مساق دراسي من 60 إلى 90 طالبًا جامعيًا في دراستهم للقب الجامعي الأول.

تهدف هذه المساقات الموحّدة، والتي صمّمها باحثون ومعلّمون من جميع الشركاء في شبكة اوسن (OSUN)، إلى تعزيز فهم الطّلاب لمواضيع تاريخية واجتماعية محدّدة في كل من السّياقات المحليّة المحدّدة التي يدرسون فيها، فضلاً عن المنظور الدّولي لها. ومن خلال سلسلة من القراءات والواجبات المشتركة، يحصل الطّلاب على فرصة فريدة للتّفاعل مع أقرانهم وأساتذتهم من مختلف الشركاء الدوليين في هذه الشبكة ضمن إطار تعليم الآداب الحرة.

تشمل المساقات الموحّدة المقدَّمة على شبكة اوسن:

- معجم الهجرة
- المشاركة المدنيّة
- حريّة التعبير
- المواطنة العالميّة
- الدّفاع عن حقوق الإنسان
- القوميّة
- ريادة الأعمال الاجتماعيّة
- المياه

بُنية مساق شبكة اوسن (Network Course Structure)

لطرح مساق على شبكة اوسن بنجاح، تُعقد اجتماعات للتخطيط التنفيذي قبل بدء المساق الدّراسي بقيادة مركز بارد للمشاركة المدنية (CCE) ومنسقي المساقات من اعضاء هيئة التدريس، إذ تتيح اجتماعات التخطيط التنفيذي للمعنيين بهذه المساقات من رؤساء الدوائر ومنسقي المساقات في الشبكة من مناقشة نتائج المساق الدّراسي ومنصّات التكنولوجيا واللوجستيات وتصميم المساقات. ***وعادةً ما تعقد للمساقات الحالية اجتماعات تنفيذية قبل موعد بدء المساق بفصل دراسي واحد، و يجب أن تعقد لمساقات الشبكة الجديدة اجتماعات التخطيط التنفيذي قبل فصلين دراسيين من تاريخ بدء المساق.***

بعد اجتماعات التخطيط التنفيذي، يشارك القائمون على كل مساق للشبكة في اجتماعات للتخطيط بمشاركة جميع أعضاء هيئة التدريس المُتوقّع تدريسهم للمساق. وعادةً ما يقود هذه الاجتماعات المسؤول عن أعضاء هيئة التدريس في المساق الدّراسي، والعميد المشارك للتعليم التجريبي، وممثلو التكنولوجيا الأكاديمية مع التركيز على المهام والقراءات والتكنولوجيا وإشراك الشبكة طوال فترة المساق. وتتوافق هذه الاجتماعات مع اجتماعات التخطيط التنفيذي وتحدث قبل ذلك بفصل دراسي إلى عام واحد اعتمادًا على حالة المساق الدّراسي. هذا وتُعقد اجتماعات تخطيط أعضاء هيئة التدريس شخصيًا في إحدى المؤسسات الشريكة لاوسن (OSUN) أو الكترونيّا عبر تطبيق زووم (Zoom) أو جوجل هانج آوتس (Google Hangouts) على مدار 2-3 أيام.

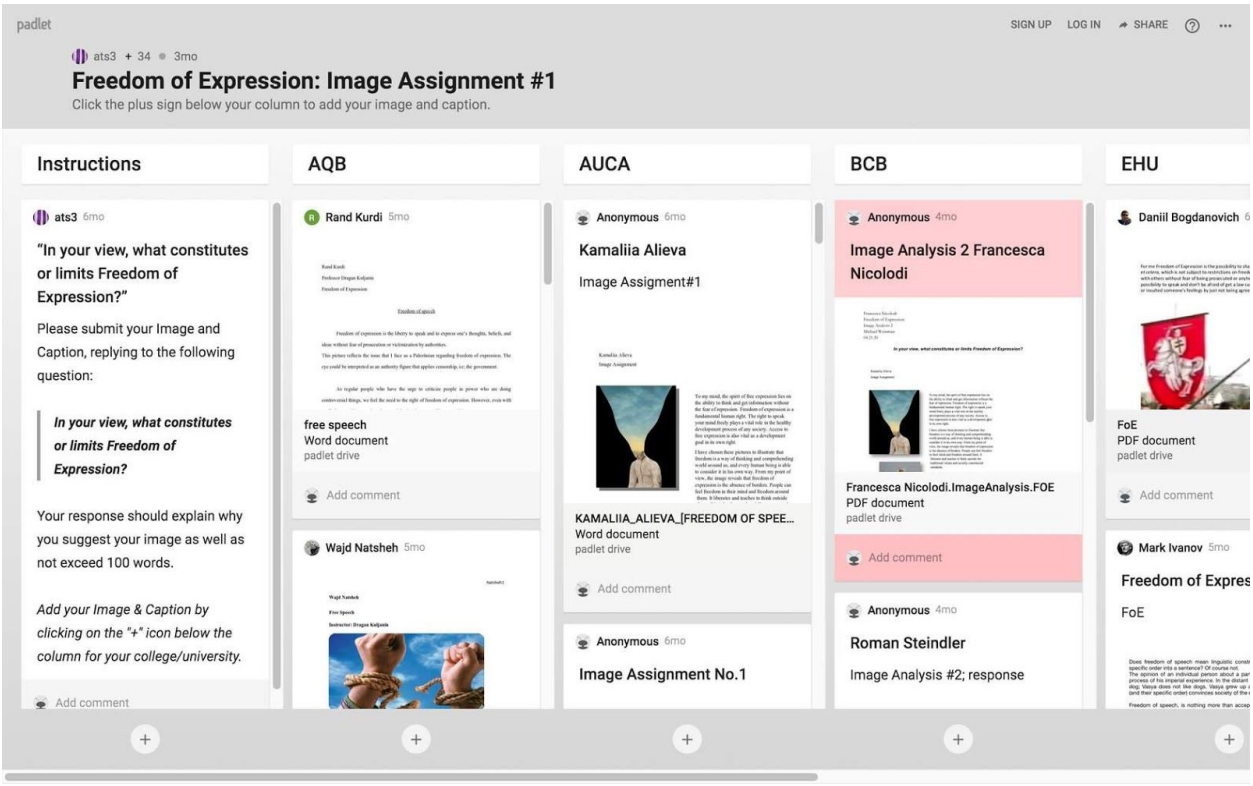
وعند الانتهاء من اجتماعات التخطيط، يتم إصدار مذكّرات المساق الدّراسي الموحّد (قائمة بالمهام المتّفق عليها والقراءات وتشكيلات الشبكات وتواريخ استحقاق المشاركة الرئيسية بين الشبكات) لمجموعة أعضاء هيئة التدريس الذين يقومون بتدريس المساق، حيث أن هذه المذكرة هي دليل ونظرة عامة على مشاركة المساق في الفصل الدّراسي المذكور. علاوةً على ذلك، يتلقّى أعضاء هيئة التدريس التوجيه اللوجستي والتكنولوجي طوال مدة المساق، وتتم مشاركة التقييمات بين أعضاء هيئة التدريس والطّلاب لمراجعة النتائج وأفضل الممارسات، وسيشارك كل مساق في القراءات غير المُتزامنة والمهام (المُتزامنة /غير المُتزامنة) وفي خطاب رئيسي متزامن. الخطاب الرئيسي هو فرصة للطّلاب في جميع أنحاء الشبكة للمشاركة والتّفاعل في حديث بقيادة خبير فيما يتعلّق بموضوع المساق الموحّد. أمّا التقييمات التي يتم مشاركتها مع أعضاء هيئة التدريس قبل شهر من انتهاء المساق، فيتم مشاركتها لاحقًا عند انتهاء المساق ويتم إصدارها عبر Bard CCE. (تفحّص مذكّرات المساق أدناه للحصول على مزيد من المعلومات حول هيكل المساق الموحّد).

تكنولوجيا المساق الموحّد/ قراءات المساق الموحّد/ واجبات المساق الموحّد

تستخدم المساقات الموحّدة على الشبكة صف جوجل (Google Classroom) الدّراسي (GC) للمهام الداخلية والمشاركة بين الشبكات والمهام اليومية للمساق، إذ يتم ضمن صف جوجل (Google Classroon) جمع المهام مثل تحليل الصور والكلمات الرئيسية والأوراق النهائية والمشاريع المشتركة وتنظيمها ومشاركتها مع أعضاء هيئة التدريس والطلاب في كل مساق دراسي موحّد. وعادة ما تقدّم الأوراق / المشاريع النهائية مباشرة إلى أعضاء هيئة التدريس على أن يتم تحميلها على صف جوجل (Google Classroom) حسب الطّلب. هذا وقد تخدم صفوف جوجل (Google Classroom) فئة معينة داخل الشبكة أو جميع روابط الشبكة.

و بالإضافة إلى صف جوجل (Google Classroom)، فإن شبكة اوسن تستخدم بادلت (Padlet). بادلت (Padlet) هو عبارة عن لوحة "نشرات" إلكترونية حيث يمكن للطّلاب وأعضاء هيئة التدريس التعاون والتفكير وتحميل المهام ومشاركة الروابط والصور في مكان آمنز ويتيح بادلت (Padlet) للمستخدمين إنشاء جدار مخفي بعنوان URL مخصّص.

يستطيع القائمون على بادلت (Padlet) أيضًا الإشراف على المشاركات وإزالة المنشورات وإدارتها، ويستطيع الطّلاب التفاعل مع المنشورات من خلال التعليق على عمليات تحميل الصور والقصائد والتغذية الرّاجعة الرئيسية وغيرها. هذا ويستخدم بادلت (Padlet) للمناقشات الصّفية وواجبات الصور ومفاهيم الوسائط الرقمية وغيرها.



مثال على واجبات المساق الموحّد على الشبكة

سيتيح لك هذا الجزء من مجموعة الأدوات استكشاف الأنواع المختلفة من الواجبات غير المُتزامنة والمُتزامنة التي يمكن تنفيذها ضمن المساق الموحّد.

تحليل الصور

+

تحفيز الكتابة بالقراءات (الواجب الثنائي)

+

قائمة تشغيل أغاني يوتيوب (Youtube)

+

المهمّة النهائية: البحث النهائي

+

المهمّة النهائية: نقاش على شبكة اوسن

+

المهمّة النهائية: عمليات المحاكاة

+

الطّلاب أثناء العمل

طلاب كلية بارد في جامعة القدس المشاركين في الخطاب الرئيسي لحرية التعبير

إجتماعات تخطيط أعضاء هيئة التّدريس (نماذج)

يَعرض هذا القسم أمثلة على أجندات اجتماعات التخطيط لأعضاء هيئة التدريس سواء الشخصيّة أو الإلكترونية . عند اختتام اجتماع تخطيط أعضاء هيئة التدريس، ينبغي أن يغادر الجميع مع احساس بالتوجّه فيما يتعلق بنتائج المساق الدّراسي والتصميم وأنَشِطة مشاركة الشبكة.

اجتماع التخطيط في جامعة أوروبا الوسطى (CEU)

ملاحظات اجتماع التّخطيط

اجتماع التخطيط في جامعة العلوم الإنسانية أوروبا

2020 أجندة اجتماع مساق حرية التعبير الموحّد (اجتماع شخصي). pdf
KB 96.2

أجندة لقاء الشبكة المدنية (لقاء شخصي) - مارس pdf.2019
KB 106

أجندة أعمال اجتماع مساق المواطنة العالمية الموحّد (اجتماع شخصي)pdf.2018
KB 108.5

أجندة لقاء الهجرة مايو (لقاء الكتروني) pdf.2020
KB 66.7

مذكّرات المساق الموحّد على الشيكة
يزوّد هذا المجال المشاركين بنظرة ثاقبة حول كيفية تصميم المساقات الموحّدة وتنفيذها جنبًا إلى جنب مع الشركاء في الشبكة. تحدّد هذه الوثائق الخطوط العريضة لدمج القراءات والمهام والمتحدثين خلال الفصل الدّراسي الأكاديمي ويتم إنشاؤها عند اختتام اجتماعات تخطيط أعضاء هيئة التدريس، فهي في العادةً عبارة عن مستندات حقيقيّة تتم مشاركتها وتحديثها بين أعضاء هيئة التدريس في الشبكة.

اجتماع تخطيط المساق الموحّد في جامعة أوروبا الوسطى (CEU)

KB 308.8
KB 308.8

مذكرة مساق حرية التعبير الموحّد. pdf
KB 106.1

مذكرة مساق المواطنة العالمية الموحّد. pdf
KB 241.5

مذكرة مساق القومية الموحّد. pdf
KB 105.5

منهج المساق الموحّد
يعرض هذا القسم أمثلة على مناهج المساقات الموحّدة التي تنفّذها هيئة التدريس، إذ يتم إنشاء المناهج الدّراسية ومشاركتها بين أعضاء هيئة التدريس بحيث تتماشى مع مذكرة المساق الدّراسي.

معجم منهج الهجرة (نهائي BCA ربيع 2020) .docx.pdf
KB 134.7

منهج المشاركة المدنية (بارد) .docx.pdf
KB 195.9

المنهج النهائي لحرية التعبير في جامعة العلوم الإنسانيّة أوروبا (EHU). pdf
KB 398.9

منهج المواطنة العالمية النهائي في بارد (19).pdf
KB 186.3

الخطاب الرئيسي للمواطنة العالمية مع سناء مصطفى
نظرة عامّة على المساق الموحّد
يوضّح هذا القسم الانطباعات وأفضل الممارسات التي تم اكتسابها من خلال استكمال المساقات الموحّدة، فعند الإنتهاء من كل مساق، يقدم أعضاء هيئة التدريس الرئيسيون مذكرة تبيّن في سياقها كيف أثّر تصميم المساق على نتائج التَّعَلُّم واتصالات الشبكة.

نظرة عامة على مساق حرية التعبير لربيع 2020.pdf
KB 902.7

نظرة عامة على مساق معجم الهجرة لربيع 2020. pdf
MB 3.1